

打好“组合拳” 用好“速效药”

——通山铁面执纪纠“四风”问题纪实

记者 徐世聪 通讯员 朱必恩 徐广臣

去年以来,通山纪委监委严格执行中央八项规定,创新常态监督机制,狠刹“四风”转作风,提速增效促发展,不断培养务实清廉的工作作风,为全县经济社会发展注入了强大动力。

多方互动“刹四风”

该县采取媒体问政、纪律问责、群众问效的“三问”与媒体联动调查公开曝光、纪委联动督办整改追责的“两联动”模式,将部门和单位中存在的“庸、懒、散、软”等失职渎职现象暴露在聚光灯下,起到“杀一儆百”的震慑作用。

在去年的两期电视问政节目中,分别针对石材厂污染、城管执法不规范、电信服务不到位等问题和教育违规8个乱象,进行了集中曝光,对暗访短片涉及的部门负责人进行面对面“拷问”,掀起了问责整改风暴。

电视问政后,县纠风办督促有关部门立即研究整改方案,组织媒体跟踪联动报道整改情况。群众监督、媒体监督、纪检监察在整个过程中有机融合、联动协作,各显所长,形成一股推动解决质量问题的联动合力,攻克了许多难以攻克的“四风堡垒”。

明察暗访督纪律

该县把不折不扣落实中央“八项规定”,省委“六条意见”和市委“七条要求”作为一项重大政治任务,以“高压线”的态势严明纪律,干部作风明显好转。

组建作风建设督查办公室,由县纪委监委局牵头,县委办、县政府办、县委组织部按月轮班开展督查。去年以来,该县先后79次出动590余人次对公车私用、摸牌赌博、上班纪律松散等问题开展明察暗访,发现问题86个,印发督查通报7期,责成55家责任单位认真进行整改,给予经济处罚、批评教育、公开检讨、取消评先表模资格等处理88人,给予党纪政纪处分8人,2人被免职。

该县结合群众路线教育实践活动和“三万”活动密切联系群众,针对驻村干部“走读”现象,建立健全了全县驻村干部值班住勤制度,每周不定期对乡镇干部的值班住勤情况进行督查。针对党员干部大操大办借机敛财问题,出台《关于严禁党员干部利用婚丧喜庆事宜大操大办借机敛财的通知》,发现和纠正苗头性问题4个。

制度建设强根基

该县在抓好廉政建设常规动作的同时,积极进行党风廉政制度创新,做

到有令可行,有令必行。

——抽调30名纪检监察干部组成5个项目督查组,对辖区内的32个重点工业项目进行包项督查,并实行“一周一报告、一月一分析、一季一通报”,架起防腐防贪高压线。去年来,共查处损害企业利益、扰乱市场秩序问题6个,行政不作为、慢作为、乱作为问题1个;向46家企业发放“缴费明白卡”,详细载明企费收据单位、项目和额度,让企业明白缴费。大幅压缩行政审批事项,对工业项目收费实行“一表制”,实行县行政服务中心全程代办制度,对262个行政审批事项52个服务事项进行逐项清理,精减为42项。

——实行药品统一招标采购和零差率销售制度,大幅降低药品销售价格,解决群众看病难看病贵问题;向学生成长发放“收费告知书”,通过进家庭访家长、进课堂问学生、进学校查收据等方法,加强对教育乱收费的监管;制发《涉农补贴资金“一折通”发放流程》、《农村低保办理流程》等文件制度16个,规范强农惠农资金发放。

——严格执行领导干部重大事项报告、“一把手”三个不直接分管、“三重一大”事项报告、礼金礼品上交、经济责任审计等制度,去年来,共计36名副科级

以上干部报告了个人有关事项;认真开展公务用车、“三公一金”、“三短一简”、规范津贴补贴、楼堂馆所等专项清理,共查实超标车6台;在全县203个村(社区)建立了村务监督委员会,在村务决策、村务公开、“三资”运行等方面加强了监督。

廉政警示筑防线

该县依据李自成大顺政权的兴亡史实,使全县党员干部接受廉政警示教育,以史为鉴,筑牢防腐拒变的思想防线。

今年来,全县已有上万人次的党员干部赴阎王文化陵接受廉政警示再教育。县委书记杜文清要求,在新历史时期,全县党员干部要居安思危,牢记“两个务必”,树立公仆意识,加强群众观念,始终保持与人民群众的血肉联系,急群众之所急,想群众之所想,不遗余力地为群众做好事、办实事,坚持从小事、小节入手,一点一滴加强和改进作风。

“全县的纪检监察干部要按照习总书记的要求,严以修身、严以用权、严以律己,进一步增强拒腐防变能力。同时要对照‘四风’问题,查找自身不足,做到边学边查边改,以实际行动转变作风。”县委书记陈洪豪说。



制度反腐是最有效的利器,“把权力关进制度的笼子”变成“纸老虎”、“稻草人”。

里”,就必须把制度笼子织密扎牢。但从近年来腐败现象频发来看,制度的笼子似乎成了制度的“聋子”,变成“纸老虎”、“稻草人”。究其原因,既有制度设置不科学、制度宣传力度不够的缘故,又存在执法意识不强、制度落实不力、督查问责措施不硬的问题。有的仅仅是走马观花,做表面文章。这些都必须引起高度重视。

首先,要为“制度笼子”立好规。无规矩不成方圆。把权力关进制度的笼子里,必须用完备的制度“限权”,以防止权力越界、越位、越行使;用合法的制度“确权”,确保权力来源合法、行使有据;用科学的制度“制权”,使这些制度机制具有更强的防控功效。着眼于有效解决腐败现象在一些领域、环节、人群和时期易发多发问题,有针对性地制定出更有刚性、更加严密的防治腐败制度机制,切实解决好“纸笼关虎”、“牛栏关猫”等问题。

其次,要为“制度笼子”上把锁。天下之事,不难于立法,而难于法之必行。必须强化监督检查,提高制度的执行力和约束力。执行各项制度规定,决不能有令不行、有禁不止,决不能走形式、搞变通。“制度笼子”锁住后,把钥匙交给人民。要在强化党内监督、民主监督的同时,赋予群众更大的监督权利,让人民成为守笼人,让权力在阳光下运行,消除“监督真空”,切实防范权力的异化变质。

第三,要为制度“笼子”通上电。法之必行,言之必效。对“出笼”行为,无论“出笼”多少,要坚持露头就打,采取警醒与纠正相结合,快速查处与从严问责相结合。通过运用法律、组织、经济等处罚措施,加大惩治力度,特别是对严重损害公众利益的滥用权力行为,要以零容忍的高压态势,让“出笼”者得不偿失,使人人敬畏制度,以有力的惩治保证权力规范运行。

惟其如此,才能避免制度“笼子”异化成制度“聋子”,才能制止缺乏监督的权力在私欲和金钱面前疯狂“裸奔”。

(作者系嘉鱼县纪委宣教室主任)

别让制度“笼子”变“聋子”

○李劲峰



3月27日,我市召开党风廉政建设宣传教育工作暨《咸宁风纪》《咸宁廉政网》评论员和通讯员培训会。会议传达了全省党风廉政建设宣传教育工作座谈会精神,安排部署当前和下一阶段全市党风廉政建设宣传教育工作,并邀请专业人士就评论、通讯写作进行现场辅导。

(蒋扬眉)

润物无声

——我市大力推动廉政文化建设工作综述

泉都飘香廉花开。近年来,我市积极探索廉政文化建设新途径、新方法,在全社会营造“以廉为荣、以贪为耻”的良好风尚,打造人人倡廉、处处敬廉、事事守廉的“清风咸宁”。

传承精神:

挖掘廉政文化历史内涵

咸宁历来人文荟萃、贤才辈出,蕴藏着宝贵的廉政文化资源和廉洁品格精神。近年来,我市紧紧抓住旅游业发展大机遇,深入挖掘历史名人价值,加强对北宋进士、户部尚书方琳,明朝陕西道监察御史、浙江副使刘仕昌,中华人民共和国首任监察部长钱瑛等本地历史廉政名人的研究,依托旅游产业建设,将廉政文化建设融入地方旅游景点建设的总体规划。

在崇阳,大集广场旁建立了“乖崖厅”,再现“水滴石穿,绳锯木断”的深刻哲理;金塘镇建起了陈寿昌烈士陵园;林科所建起了革命英雄纪念碑……一批廉政文化基地不断涌现。

在通城,深入挖掘红色文化,投资80多万元将罗荣桓元帅早期革命活动纪念馆建设成为廉政教育示范基地……

在通山,闻王文化园反腐倡廉警示教育基地被命名为市、县两级反腐倡廉警示教育基地。该县多次在此组织诺廉签名、廉政书画展等活动,各级党员干部8000余人次到基地接受廉政教育,吸引了周边各地党员干部和游客5000余人次前来参观……

在咸安,北伐汀泗桥战役纪念馆

以珍贵的历史图片和文史资料,再现了叶挺先遣独立团在北伐汀泗桥战役中斩关夺隘、奋勇杀敌的悲壮画面和老一辈无产阶级革命家廉洁自律的光辉形象。纪念馆2011年被省纪委定为“湖北省廉政教育基地”。该区还积极以向阳湖文化旅游基地建设为重点,解读、传承6000文化名人在那个特殊年代和极其艰苦的条件下对文化事业的执着和坚守,那种“以苦为乐、艰苦奋斗”的向阳湖精神,教育广大党员干部像郭小川在《楠竹歌》中写到的那样“埋头苦干,扎根基层”;“不务虚名,但求实际”;“一身光洁,不教尘土染青枝”;“一派清香,不许歪风留邪气”。

推动“六进”:

拓展廉政文化建设领域

“廉政文化建设必须与群众性精神文明创建活动有机融合,深入推动廉政文化渗透到社会各行业、各领域,各地各部门要结合实际,开展丰富多彩的廉政教育活动,使廉政文化入耳入脑入心。”市纪委副书记、市监委主任、市预防腐败局局长张远森在日前召开的全市宣教工作会上强调。

近年来,我市高度重视并积极推动廉政文化进机关、社区、学校、农村、家庭、企业活动,全市确定廉政文化建设示范点6个,廉政文化建设示范创建单位15个,并向省纪委申报了一批全省廉政文化示范点。其中,崇阳国土局进机关、市妇联进家庭、通城瀛通电子进企业、市实验小学进校园、白茶社

区进社区、赤壁市周郎嘴村进农村6个精品亮点,引起社会广泛关注。

廉政文化进机关方面,将廉政教育纳入党员干部教育培训计划,贯穿于干部选拔、使用和管理的全过程,并以领导干部为重点,结合创建“学习型、创新型、服务型”文明机关活动来开展廉政文化教育。

廉政文化进社区方面,把廉政文化纳入社区文化建设中,创建“清廉社区”、“阳光社区”,建设廉政灯箱广告一条街和廉政文化墙,提高居民群众支持和参与反腐倡廉工作的自觉性。

廉政文化进学校方面,把廉政文化教育与主课教学、校园文化活动、素质教育结合起来,搞好廉政文化示范点建设,发挥示范点的带动作用。

廉政文化进企业方面,把“诚信守法、廉洁经营”理念,融入企业的发展规划、经营策略、制度建设和文化建设之中,有针对性地开展遵纪守法和廉洁诚信教育。

廉政文化进家庭方面,开展“廉内助”评选活动,对党员干部特别是领导干部的家庭成员进行贤良廉洁、崇尚文明、遵纪守法的思想道德教育。

廉政文化进农村方面,把廉政文化建设与农村精神文明建设一同部署、一同检查、一同考核。

创作精品:

营造廉政文化浓厚氛围

好的歌曲广为传唱、好的节目广受关注、好的表演深入人心。

近年来,我市坚持把廉政题材纳入文学艺术创作、影视音像制作、报刊网络出版、舞台艺术生产之中,着力打造一批思想性、艺术性和观赏性相统一的廉政文化作品。同时集思广益、博采众长,廉政讲坛、廉政戏曲汇演、廉政书画和艺术品展示等活动如火如荼地开展,推动群众廉政文化作品的创作和传播,让廉政文化更加“接地气”、“有人气”。

2013年,市纪委监委局开展全市廉政文艺汇演活动,吸引群众主动观看,将廉政文化融入群众的生活。其中,嘉鱼选送的廉政文艺作品簰洲湾说唱《今天唱响廉政歌》荣获一等奖。

崇阳县充分运用群众易于参加、易于接受的形式,开展丰富多彩的廉政文化活动,吸引广大群众踊跃参与。该县纪委不定期组织县诗词楹联学会、书画协会、摄影协会、老年大学等群团组织开展廉政漫画、书法、摄影、舞蹈等各种竞赛活动,以此讴歌真善美,抨击假恶丑。

该县还以县令张乖崖等历史廉吏为素材,结合崇阳的商代铜鼓和商周农耕文化等,创作了大型民俗风情歌舞剧《隽水天城》;以包公断案为题材,创作了集思想性、观赏性、艺术性、教育性为一体的提琴戏《包公铡美》,让党员干部在接受优秀文化艺术熏陶的同时强化正确用权意识。

通山县依托乡镇文化站,组织当地有吹拉弹唱技能的农民群众,将各种廉政法规制度编排成多种具有乡土气息的表达形式,搭建流动廉政文化舞台,进一步提升廉政文化教育的感染力。

(咸纪宣)



通山盯紧库区扶贫移民资金

2170万元“阳光”运行

本报讯 通讯员余光辉、魏王杰报道:3月25日,崇阳县2014年首场电视问政在天城剧院举行。县“四大家”领导、在职副县级以上干部、县直各单位和各乡镇主要负责人参加,石城镇、环保局、司法局、卫计局、民政局等5家单位的主要负责人和分管负责人上台应考,接受由15名县人大代表、15名县政协委员、18名特邀监察员和52名社区居民代表的投票打分。

问政短片集中反映了一些

对村级财务管理混乱、公职律师在法律援助中违规收费、职能部门监管不力造成畜禽养殖场污染环境、乡镇卫生院工作人员造假病历骗取新农合基金、春荒冬令救灾款被扩大范围、违规发放等问题。

针对这些问题,被问政的单位负责人均表示将迅速开展自查自纠、建章立制,进行拉网式大排查,加大监管力度,以最短的时间,拿出解决问题的方案。

门对各项上报工程实行定期跟踪审计、检查、监察,防止资金截留、挤占、挪用、贪污等。同时,该县对各项库区扶贫移民扶持项目工程在承建实施地点设举报箱,五个库区乡镇选出1000余名乡、村人大代表、党员、群众代表作为廉政建设监督员,每个监督员每月收集一份有关库区扶贫移民扶持项目工程使用情况信息,发现问题,上报县纪委、监察局严肃处理。

延伸预防线 拓宽覆盖面

通城构建立体廉政教育网

本报讯 通讯员鲁畅报道:去年以来,通城县纪委监察局积极探索党员干部廉政教育,逐步形成了以个案警示、专项行动和宣传教育相结合的立体廉政教育模式。

把握结合点。该县以个案查处为点深入分析背景原因,深入发案单位,积极帮助发案单位堵漏补缺,建立健全教育、监督、制度“三位一体”的预防体系。通过对个案的深入思考和总结,达到“查处一起案件、教育一批干部、完善一套制度、规范一类行为”。

延伸预防线。针对重点项目和重要岗位,与检察院、法院、

审计、城建和工程主管部门等单位保持密切联系,协调配合,在重点工程项目上,实行全程监督,杜绝暗箱操作,使整个招标和材料采购过程“阳光操作、透明操作”。

拓宽覆盖面。先后举办反腐倡廉辅导讲座120余次,编发反腐倡廉书籍5000余册,播放警示教育片75场次,编发《手机廉政报》8万余条。同时,通过挖掘红色文化,将罗荣桓元帅早期革命活动纪念馆建成廉政教育示范基地,在银山广场建立廉政文化长廊,开展谈话教育促廉和家庭助廉活动。