

下岗女工艾细云,用2年时间绣出一幅长约7米、宽1米的《清明上河图》——

# 一针一线绣闲情

图文/记者 徐世聪



《清明上河图》被誉为中国十大传世名画之一,历代以来,临摹描绘的画家不计其数,但以其为蓝本而针线刺绣的却比较少见。

近日,咸安惊现一副《清明上河图》十字绣作品,该图长约7米宽约1米,场面恢弘巨大,人物风景逼真立体,栩栩如生。让人意外的是,这幅“宏伟巨制”却出自一名毫无美术功底、甚至最初连针线活也不会的下岗女工之手。

她叫艾细云,今年45岁,是从某麻纺

织厂下岗10余年的职工,一直赋闲在家。2010年8月初,艾细云在一牌友邀请下,去一家十字绣店挑选花线。一走进店内,她就被各式各样的刺绣作品迷住了,这些风景、字画、人物、卡通、花卉、动物等刺绣作品五彩缤纷、琳琅满目,让艾细云欢喜不已。

“当时,店主见我很有兴趣,便建议我自己动手绣一幅十字绣。”艾细云笑谈入门的初衷缘于“仙人指路”。

在店主的鼓励下,艾细云购买了一幅

长2米,宽1.5米的《满堂彩》学习绣制。万事开头难,刚开始时,连针线也不会拿的她针线穿插不均匀,绣品效果比较粗糙。后来经过店主指点,针线勾边均匀细腻,绣出来的花朵越发逼真美观。

三个月不到,从没接触过刺绣的艾细云就将《满堂彩》绣制成功。虽是初学作品,但经装裱后挂在大厅,看起来也精致美观,给家里平添一抹亮色。

初战告捷,家人和朋友纷纷称赞艾细云有刺绣天赋。受到鼓励的她对十字绣品的兴趣更浓了。随着时间的推移,刺绣技术不断成熟,艾细云不再满足一些小型的刺绣图样,而是瞄准了大型绣品。

“2010年8月底,我想绣一幅有文化品位的十字绣图,几经考虑,我决定绣一幅7米长的《清明上河图》。”艾细云说。

说干就干,艾细云花3000多元选线和选图,确定了绣线绣布,“起初,每天绣10多个小时,一直绣到晚上12点。有时晚上半夜醒来,想到还有哪些花草没有完成,立马起床再次刺绣;当刺绣成了一种习惯后,有时候连饭也顾不上吃了。”艾细云说,刺绣也是可以上瘾的。

通常,业余绣友都选择挑绣,因为那样绣速度快。但艾细云不管多劳累,始终坚持上一针下一针的传统绣法,确保绣得

最好。

“我这幅绣品背面整齐清爽,也是一幅完整作品,全部都纵向走针,横向的很少。”艾细云说,不得不横向走针时,她正面每绣一针,都会不厌其烦地把绣品翻到背面去,把这一针从上针绣线中穿过去,使绣线不松脱。

就这样,历时2年,一幅长约7米、宽1米的绣品《清明上河图》终于面世。整幅绣品没绣错过,没拆错过,一气呵成。

细看艾细云所绣的《清明上河图》,只见男女老幼,士农工商,三教九流,无所不有。画卷里,共计描绘了550个人物;牛、马、骡、驴等牲畜50多匹,车、轿20多辆;大小船只20多艘;房屋、桥梁、城楼等也各有特色,惟妙惟肖。

“绣完《清明上河图》,也算了却了自己一桩心愿。”面对凝聚着自己心血和汗水的“长篇巨制”,尽管不舍,但艾细云仍希望有“识货人”购买,解决她的燃眉之急。



## 快乐驿站 咱是“吃面帝”



吃面弟的照片是网友“涵子”日前发在自己腾讯微博上的,涵子说那时候儿子小K还不到一岁半,“好长一段时间他饭后现场的清扫,很让人受不了”。

照片发出后,引来30多万网友围观,除了大赞小K可爱之外,有网友戏谑吃面弟落实“光盘行动”,有网友怀念起自己小时候吃饭的情形,有网友吐槽如果自己遇到这样的情况会很抓狂,“如果是我儿子,我会想揍他”。



## 舞出吉祥

郑智敏 摄

## 《霍比特人》强势来袭

记者 李婷

“你曾经为《指环王》而疯狂吗?那么,《霍比特人》将再次带给你无比的惊喜!”昨日,华谊兄弟咸宁影院的赵经理兴致勃勃的为观众介绍着。

据介绍,这部电影自去年12月在北美开画以来,全球票房已突破9亿美元,还入围了第85届奥斯卡最佳艺术指导、最佳视觉效果以及最佳化妆与发型设计三个奖项。

22日开始,咸宁影迷可一睹为快。

《霍比特人》是根据《魔戒》原著作者、英国作家托尔金于1937年出版的同



## 是《笑傲江湖》还是二流偶像剧

■ 背背山

新版《笑傲江湖》自从在湖南卫视首播之日开始,收视率居高不下。与此相对应的是,网友们的讨论声不绝于耳。在我们的印象中,于正的戏似乎总逃不脱一个“雷”字,而这次让网友们集中炮火吐槽的雷点则是——“尼玛,这和金庸的小说原著也太远了吧?这货绝对不是《笑傲江湖》!”

让我们来看一下,究竟和原著相比,于正版的剧情改动了多少:东方不败从书中为练《葵花宝典》而自宫的胡子老头,成了个忍辱负重、桀骜不驯的纯姑娘;令狐冲大部分的时间不是行走江湖而是喝酒、吐血和卖萌;贵为第一女主角的任盈盈剧情过半才登场,还要和东方不败争奇斗艳

冲;仪琳成了东方不败失散多年的亲妹子;武林门派之间的激烈争夺、纵横捭阖基本上被淡化,拉开战场为主人公之间缠绵悱恻的虐恋情深让路;至于田伯光这种原著中的淫贼小丑则彻底底卡通化,而衡山派的尼姑们一个个都长发飘飘!

那么,它又是什么呢?

如果你完全不把这部剧当成是《笑傲江湖》,而是一部全新的电视剧比如《东方之恋》什么的来看,那你会发现,这其实是个以古代武侠的世界为背景的二流偶像剧,充满着各色头脑简单却对爱情颇为执着的痴男怨女。他们穷尽一生追逐的不再是武林秘籍,而是“真爱”。

偶像剧要什么?要画面美得可以让



人不过脑。于正版的《笑傲江湖》在这一点上也确实做得不赖,人物的造型服装看上去也都价值不菲,武打设计方面,在特效的帮助下,大家比武比得是飘逸潇洒,给人的视觉冲击感确实不同凡响。

虽然总有不合常理和物理的情节出现(譬如戏中人总是能凭借一把油纸伞轻飘飘的从悬崖上飞下来、街上随便便能买到十斤火药、令狐冲骑着那么大一匹鹤飞在半空中偷听青城派密谈而不被发现),也总是有肉麻而无聊的对白来捣乱,但总体呈现的效果来看,如果你真的把它当成是部叫做《东方之恋》的新剧来看的话,它跻身于二流偶像剧的行列,还是绰绰有余的……

## 周游天下 《上新疆》之五 新疆的大美

■ 周辉庭

有人说,不到新疆不知祖国之大,不到新疆不知西域之美,不到新疆不知天高地远。去过新疆之后,深感此言不虛,新疆确实是大美之地。

新疆之大美,首先体现在疆域之辽阔广大,166万平方公里的面积,占据了中国的六分之一的国土,相当于英、法、意大利、西班牙、瑞士五国的总和。新疆之大美,也因为其容大山川、大盆地、大沙漠、大戈壁、大草原、大河流、大湖泊于一体。新疆之大美,还体现在其阔大的胸襟,47个民族的文化 and 历史交汇于此,形成了一部绚丽多彩的文化史诗长卷。新疆的大美,我以为还体现在她那种极致的性格。新疆属于青藏高原和蒙古高原,境内雪峰连绵,与天相接,但是她又与中国内陆最低的地方吐鲁番盆地;她位于中国的高纬度地区,冬季极为严寒,但又有国内夏季最炎热的地方。她拥有国内最大的内陆淡水湖,也有中国最长的内陆河。而且更让我一路上感到震惊的是,其极致的性格还体现在其出产上,新疆的出产要么没有,一有就是极品!地下的宝藏且不说,地上的动植物如葡萄、哈密瓜、西瓜、枸杞等,新疆产的最甜!品质最好!从乌鲁木齐到温泉县途中,偶尔看到公路两旁的戈壁滩上铺满了一种似中国红的东西,一铺几十公里,开始不知是什么,后来停车一问才知道,这是新疆的红辣椒。还有向日葵、棉花,要么见不到,见到了就数十公里连绵不断。新疆的树木也是如此,品种虽不多,但一有就是参天大树和千年古树,最典型当然就是那种一千年不死,死后一千年倒,倒后一千年不烂的胡杨树了!天地有大美而不言,新疆之大美,浩浩荡荡,铺天盖地;新疆之大美,包罗万象,精彩纷呈;新疆之大美,灿烂夺目,扣人心弦,让人百看不厌!

正因如此,新疆虽地处遥远,但总让历朝历代无数人魂牵梦绕。周穆王西巡会西王母的故事虽近神话,但从汉初在西域设置西域都护开始管理新疆,至今也有2100余年,在漫长的岁月里,内地政权虽然几经更迭,但却始终没有放弃这块辽阔的土地,即使在外侮频发和民族纷争剧烈的时期,新疆也象有一根绳子,始终牢牢地系牵在中华民族的手中,与祖国不离不弃。这里,我最为感动的是晚清重臣左宗棠。晚清政治腐败,内忧外患,国力衰弱,清帝国已是大厦将倾,这时新疆又发生叛乱,割据政权林立,匪首阿古柏乘机入侵。朝廷里又出现“塞防”和“海防”之争,有人竟主张放弃新疆,在这种情况下,64岁高龄的左宗棠不仅据理力争,并且亲自抬棺西征,终于平定叛乱,恢复了新疆的统一。

还有一个让我感动的是土尔扈特人的回归。这支在成吉思汗西征时遗落在西亚哈萨克草原的蒙古部族,在首领渥巴锡的带领下,冲破了沙皇的重重阻拦,辗转几千里,历尽艰辛,终于在离开数百年后回归祖国怀抱。电影《东归英雄传》就描述了这支蒙古族的传奇故事。新疆各民族与祖国这种几千年间的血肉联系所形成的强大的向心力和凝聚力,这种几千年累积而成的民族情谊和家国情怀,更是一种动人心魄的大美!——这,也是我们这次上新疆最大的收获和体会。

## 时尚前沿

## 四方形包 拷出时尚气派

记者 刘漾

如果你在淘宝网搜索“四方形包”,一定会有各式各样、五颜六色的款式弹出来,让你目不暇接。其实,从去年开始,四方形包就悄然流行起来了。复古的黑色四方形包,又或是颜色时髦的四方形包都已陆续上市,让爱美的你尽情选择。

18日下午,购物街一楼某品牌包专卖店内,几位女生正在细心挑选。今年22岁的胡巧就是其中一位。“今年是我踏入社会的第一年,不久就要进一家公司做行政了。今天特地来给自己买个包,既要端庄大方,又得时尚。”

胡巧挑中了一款多层扣带通勤四方形包。店主李小姐介绍,方形包总是给人严肃、认真、刚毅的感觉,以它作为通勤包果真名副其实。传统的方形通勤包以黑白为主,而这款方形包则由靓丽的香槟和天蓝色组合而成,添加多层扣带设计,营造花样感觉,为你沉闷的OL生活增添乐趣,也是女性包装自己的上佳选择!

四方形包包以简单的线条散发无限女人味,不仅存放方便,还兼具设计感和实用性,在各方面都贴心为女人们着想。

究竟如何选择适合自己的四方形包呢?“颜色与风格的选择最为关键。今年春季,女人们大可寻找一款与自己风格相符的四方形包,演绎充满复古和时髦感觉的春季时尚。”李小姐说,想要突出古典感觉可以选择沉稳的黑色,想要强调干练魅力则可以选择颜色耀眼的四方形包。

黑色原本就拥有一股高贵稳重的气场,与大方的四方形包搭配于一体,演绎出清爽利落的造型风格。此外,今年春季的黑色四方形包还增添了皮革肩带或是高级的金色或银色金属链条装饰,风格也从时尚到复古各不相同。

换上绚丽色彩的方形包,你就会瞬间变身时尚潮人。玫红色、藏青色、蓝色等干练的颜色让四方形包的线条感更加明显。如果想演绎更加时髦的风格,可以选择两种颜色的拼色产品。这类四方形包上同时添加了领带和肩带,根据场合可以选择手提或是单肩背。

