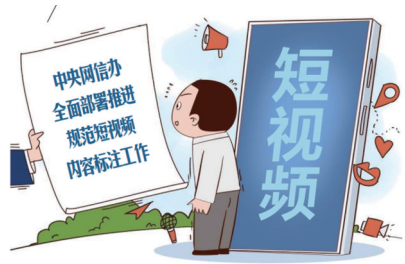


# 中央网信办为短视频内容标注划红线

## 如何规范短视频内容标注? 隐蔽标注是否违规?



记者12日从中央网信办了解到,针对部分短视频内容来源不清、真假难辨、混淆视听等突出问题,今年以来,中央网信办全面部署推进规范短视频内容标注工作。

中央网信办为短视频内容标注划红线,是否能帮助网友们辨别内容真伪?已经发布的存量短视频怎么补标?如果出现错标、漏标怎么办?

### ■ 视频内容标注 重点聚焦三大任务

短视频内容标注都包括哪些标签?如何确保所有发布的短视频内容都进行了相应标注呢?

据了解,此次规范短视频内容标注重点聚焦三大任务:首先是规范标签种类,平台必须设置6类与内容真实性直接相关的“必选标签”,平台可结合实际增设可选标签;其次是优化发布流程,将内容标注设为短视频发布必经环节,不选标签无法发布;最后是加强标注审核,对新增内容巡检、对存量内容分批回溯补标,实现应标尽标。

中央网信办网络综合治理局副局长李云峰表示,目前必选标签共有6个,具体包括:含有虚构演绎内容、含有AI生成内容、含有营销信息、内容为转载、内容为个人观点、无需标注。

据介绍,设置无需标注标签是考虑到大量短视频为真实生活记录,这类短视频发布者可选择该标签,并且该标签不在短视频页面呈现。可选标签由网站平台根据自身实际设置,如内容可能引人不适、请谨慎观看等,由短视频发布者选择使用。

### ■ 之前发布的存量短视频 将分批回溯打标

新规出台后,新发布的短视频都要进行标注,那么之前发布的存量短视频怎么办呢?

据了解,针对存量短视频,各大平台将按“由近及远、先高热度后普通”原则分批回溯,优先处理3个月内高传播视频,再逐步覆盖半年、1年以上内容,结合技术识别与人工核验进行多维度补标。

腾讯集团副总裁朱殿君表示,一方面结合发布时间近、传播热度高等综合维度,通过技术手段对短视频画面、特征等进行多维度回溯与分析,并结合内容情绪,优先回溯热度高、影响较大的短视频内容,从而进行补标。另一方面结合用户反馈进行回溯打标,同时用户可以在平台举报渠道和12377进行举报,平台将快速受理判断。

### ■ 未标注的无法发布 漏标内容由平台自动识别补标

用户错标、漏标怎么办? 据了解,各大平台将建立“用户自主声明+平台兜底补标”双轨机制,发布时弹窗强制提示,未标注的短视频内容无法发布,漏标内容由平台自动识别补标。

抖音集团内容安全副总裁裁钟伟表示,首先对功能的入口做了优化,把自主声明的入口统一提升到短视频发布的一级页面,然后对所有账号开放来降低操作门槛,强化合规引导。另外也做弹窗的引导。创作者在发布短视频时,如果没有勾选内容标注的标签,平台会适时弹窗提示,用户勾选后才能发布。

哔哩哔哩副总裁周奕表示,站内持续通过官方账号发布公告,对内容标注的必要性,如何进行内容标注等关键问题进行解释,引导用户自觉进行内容标注,形成标注的良好创作习惯和氛围。最后持续提升站内识别能力和补标能力,对于应标未标的稿件,站内进行兜底性补标。

### ■ 首次教育、多次限流 让更多优质内容被看到

也有网友提问,如果短视频在标注的时候使用了特别小的字,或者用遮挡的方式来隐蔽标注,这算不算违规呢?

据记者了解,短视频内容未规范标注主要包括:虚构演绎摆拍不打标、AI生成内容不标识、转载、个人观点不注明,以及用小字、遮挡、模糊表述等方式“打擦边球”。这些行为很容易导致用户混淆虚实、误解信息。因此,都属于违规。

如果出现错标、漏标,会面临什么后果? 腾讯集团副总裁朱殿君表示,一方面

对于发布者错标、漏标的,平台通过日常巡查与网友举报进行回溯核查,审核后结合平台规则进行处置。另一方面对于内容本身违反平台规则的情形,无论是否进行标注,均不影响平台对内容进行处置。

据了解,目前各大平台已经建立起梯度处置机制,首次违规以教育引导为主,多次违规采取限流、下架、禁言、取消营利权限,恶意规避或造成恶劣影响的可能面临封禁账号等处罚。

抖音集团内容安全副总裁裁钟伟表示,首次教育,多次限流。对于没有引发不良影响的错标、漏标、应标未标的内容,如果是首次发现,平台会推送站内信来引导作者准地进行标注,如果这个账号持续高频地出现错标、漏标、应标未标的行为,不论他发布什么样的内容,流量都会受到限制,会根据影响来从严地做一些升级处置。

哔哩哔哩副总裁周奕表示,内容标注工作能够减少虚假搬运的内容,营造出健康可信的网络空间,从而使更多的优质内容被看到,形成良币驱逐劣币的网络空间。

### ■ 中央网信办: 未规范标注造成不良影响的账号和网站平台将从严予以处置、处罚

据中央网信办相关负责人介绍,下一步,中央网信办将继续对网站平台的落实情况进行检查,指导网站平台加强对短视频发布者教育引导,加大巡查处置力度,依法严惩未按要求进行标注的账号和主体责任落实不力的网站平台,并向社会公开曝光。

中央网信办网络综合治理局副局长李云峰表示,一是对网站平台工作落实情况进行检查,督促指导网站平台切实履行主体责任,严格落实各项工作要求,确保工作进度和工作效果。二是指导网站平台加强对短视频发布者教育引导,采取平台公告、站内信、培训等多种方式,帮助发布者尽快熟悉标注要求,规范进行标注。

针对未规范标注造成不良影响的账号和网站平台,将依据《中华人民共和国网络安全法》《网络信息内容生态治理规定》等法律法规,对相关账号及其所在网站平台从予以处置、处罚。(来源:央视新闻客户端)



## @ 微语录

@人民日报:生活中,有些人沉迷于“找方法”,想要做一件事之前一定要有一个最好的方法和完美无缺的方案。

行动之前先找方法,看好了方向再开始行动,这是对的。然而,如果一味沉迷于寻找完美的方法而迟迟不去行动,那就永远无法达成目标。

不管你看了多少书、听了多少课、设计了多么完美的方案,还是要先行动起来才能知道是否奏效。所谓“完美的方法”,很多时候都是一边行动一边摸索出来的。

@新华社:当你走出家门,看到街边新开的店,闻到空气里不同的味道,遇到形形色色的人……这些新的信息会让你有新鲜感,让大脑从“节能模式”进入“探索模式”。

如果一直待在家里,你只能“内耗”;当你走出家门,你的注意力被外部世界占据,没空“内耗”,反而得到了真正的休息。

所以,真正的休息不是躺着刷手机,而是换个新环境。

@我闭嘴行了:人生很多痛苦都来源于,该掀桌子的时候还在讲道理,该转身离开的时候还在等解释。

@莫非:精神世界放在首位的人,后来都会变得很谨慎。不是冷淡,也不是清高,而是慢慢发现,很多热闹,其实供养不了生命。(来源:本报综合)

## @ 微趣图



中国西南大学的研究人员发现,播放欢快、柔和的音乐可以有效缓解晕车。(来源:邱炯)

## @ 微笑话

@岳秋童:两个小朋友在吵架,越吵越凶。吵着吵着,其中一个大声问:“文斗还是武斗?”

另一个回应:“文武双全敢不敢?”

只见他俩走到街边象棋桌前坐下,然后一边掰手腕,一边比赛背唐诗。

@肖森森:妻子整天在丈夫耳边碎碎念,说婆婆这也不好那也不好。

终于有一天,丈夫忍无可忍,冲妻子吼道:“我妈什么都不好,难道你妈就好得不得了?”

妻子白了他一眼,淡定地说:“我妈自有她儿媳教落,不用你操心。”(来源:学习强国)

## 00后姑娘远赴甘肃

# 在西北荒漠中,种下成片梭梭苗

今年3月,26岁的海宁姑娘薛玲霞跨越2000多公里,从钱塘江畔的潮城,抵达甘肃省民勤县。

民勤,位于甘肃省西北部,被巴丹吉林沙漠、腾格里沙漠从东西北三面紧紧包围。这两年,民勤县发出了“请到民勤种棵树”志愿活动的邀请,得到全国志愿者积极响应。

薛玲霞也是其中一员。这位00后潮城独生女,只身前来,只为完成一个心愿:在沙漠里种树,为荒漠化治理贡献自己的力量。

“2023年的时候,刷短视频看到很多人去沙漠种树。后来看了更多的报道,我才知道这个事情有多严重。”搜索、了解、被震撼——一个念头在她心里扎了根。今年,她决定出发。

到兰州中川机场,坐5个多小时汽车

抵达民勤县,再辗转一个半小时,才到达她此行的目的地——沙漠深处的治沙基地。基地三月的夜里气温还在零度以下,全靠“多盖几层被子”硬扛。用水靠水车拉,饮用水靠捐赠,一个寝室最多的时候住十个人,洗澡要搭车去90公里外的县城……

真正的挑战,是日复一日的劳作。薛玲霞这样描述典型的一天:每天清晨7点起床,8点半集合,9点队伍开赴沙漠腹地。她的工作,是种植梭梭苗。

体力消耗是巨大的。第一天挖坑,第二天手臂就酸痛得抬不起来。五十几天下来,她的手背晒得黢黑,手掌上布满了新新旧旧的茧子,指甲缝里嵌着灰黄的沙子,体重也掉了十几斤。每天经她手搬运的梭梭苗平均达1800株,微信步数从未低于两万步。

最大的幸福,是看到希望。

3月中旬种下的第一批梭梭,如今

已抽出鲜绿的嫩芽。“看到自己亲手种下的生命活过来了,那种感觉……真好。觉得自己真的为这片沙漠做了点事。”

5月下旬,当地种树季结束,转为维护期。薛玲霞计划在5月20日左右启程回家。

她变黑了,变瘦了。尽管做了防晒,但手和脸还是留下了明显的色差。妈妈从最初的心疼,变成了调侃:“没事,你手臂看起来还挺白。”

但变化远不止外表。这位26岁的姑娘,不仅在沙海种下了片片新绿,也在自己心中植下了家国情怀。曾经不太关心“国家大事”的独生女,感觉自己“成长了,成熟了,开始觉得国家的事情都与我息息相关”。(来源:钱江晚报)

