

文脉“咸”接世界,山水“宁”聚美好

5·18遇上5·19,这波“双节”联动太潮了!



●记者 杜培清 赵忠志 通讯员 彭禹希

文脉绵延,联结世界;山水咸宁,共赴美好。5月15日傍晚,2026年“5·18国际博物馆日”暨“5·19中国旅游日”咸宁市分会场活动在咸宁市博物馆广场启幕,文艺演出、文创市集、夜游博物馆三大板块同步开启,吸引上千市民游客共赴这场跨越古今、遇见山水的文旅盛宴。

下午6点,晚风里还带着一丝五月天的闷热,广场上的“文创市集”已经张罗开来。“法律六进”宣传展板前,志愿者们正耐心普及“度假养老陷阱”“盗版书籍危害”等法律知识;咸宁市博物馆的流动博物馆展览则展出了国保、省保文物展板。本市旅行社、旅游景区代表现场推介旅游线路及相关产品,银发游、暑期游咨询报名成热门。

现场还设置了文明旅游宣传角,倡导“垃圾不落地,美景留心里”“言行文明,礼遇咸宁”等理念。身穿红马甲的导游志愿者们穿梭在人群中,为市民游客提供游览咨询、景点讲解服务,成为广场上一道温暖的风景区。

文旅市集,桂花酒、桂花糕、桂花香水广受欢迎,咸安竹雕、咸安铜雕、古船模型制作技艺等本土非遗集体亮相,合香珠制作、咸安蛋雕现场体验吸引众多市民。

“手要稳,气要匀。”上班族小胡在非遗传承人续恒的指导下,她屏息凝神,手里的刻刀在蛋壳上小心翼翼地游走,一只小猫转眼勾勒成形。摩挲着刚完成的蛋雕作品,她的脸上尽是笑意。

“轰、轰……”一阵低沉而富有科技感的嗡鸣划破喧嚣,两位身披古风机甲的“机甲大将”缓步而来。白甲银盔的“周瑜”英姿勃发,铁骨铮铮的“黄盖”抱拳施礼——这种赛博科技与三国文化的奇妙碰撞,带来了一场前所未有的酷炫体验,现场欢呼声与掌声此起彼伏。

未有的酷炫体验,现场欢呼声与掌声此起彼伏。

晚上7点,文艺汇演准时开锣。歌舞《幸福咸宁我的家》率先登场,民俗表演唱《纵对酒歌》《摆酒宴》引来一片叫好。京剧《满江红》、女声小组唱《立春》轮番上演,老人们跟着哼唱,年轻人举着手机拍个不停。两轮文旅推介穿插其间,主持人现场“种草”家乡精品线路,各大旅行社与温泉景区的展位前,咨询“银发游”“暑期游”的市民络绎不绝。

博物馆里,“夜游”正火热。一楼大厅入口,亲子家庭排队领取“通关文牒”,一家三口分工完成文物名称对对碰、寻宝打卡等任务,赢取漆扇制作、青铜器制作、赤壁青砖茶点茶体验机会和文物盲盒。

大厅中心的文物复制件专题展示区,10岁的小观众高卓轩抚摸着平时隔着玻璃罩子才能看到的青铜编钟、青铜鼎、青铜豆、青铜鉴、青铜缶等“祖先遗存”,眼睛因快乐而亮晶晶:“平时只是周末没事来逛逛,夜游博物馆还是第一次,有一种穿越时空的感觉,很酷。”

二楼古建厅里茶香袅袅。在“茶博士”指导下,几位市民沉浸式体验仿宋点茶,感受宋代文人“慢生活”的雅致从容。对面的古戏台上,提琴戏咿呀开腔,韵味悠长的唱腔瞬间唤醒众人的“戏曲DNA”。

让博物馆“活”起来,让旅游“慢”下来。此次活动由市文旅局主办,咸安区文旅局、市博物馆、市新时代文明实践中心(市香泉演艺公司)承办,市美术馆、市群艺馆、咸安区博物馆协办。这场融合两大节日的狂欢,是庆祝,更是一份真诚的邀请:邀请每一个人走进博物馆,漫步山水间,在古今对话与身心沉浸中,“乐享品质旅游”,让文化成为联结彼此、理解世界的桥梁。

