

电视剧《主角》开播

以秦腔艺术为镜折射众生百态

本报综合消息 5月10日,国家广播电视总局重点指导剧目、陕西省重大文化精品扶持项目,48集电视剧《主角》在中央广播电视总台综合频道黄金时段播出,腾讯视频全网独播。该剧由张艺谋监制,张嘉益任艺术总监,李少飞执导,郑桦、京瑜编剧,张嘉益、刘浩存、秦海璐、窦骁等主演,讲述了秦腔名伶忆秦娥、其舅胡三元、花彩香等人的命运交织,折射了中国社会四十年变迁中普通人的生活轨迹,也深刻展现了传统文化在时代浪潮中的挣扎与新生。

国家广播电视总局电视剧司司长冯胜勇表示,电视剧《主角》将个人命运与秦腔艺术兴衰、国家社会变迁紧密交织,剧本扎实,叙事脉络清晰,人物群像立体多元,制作精良,既有时代史诗的厚重底蕴,又有地域文化的独特韵味和直抵人心的人性温度。

9日上午,在国家广播电视总局电视剧司、陕西省广播电视局在西安举办的电视剧《主角》看片会上,主创们分享了创作感悟。

该剧改编自作家陈彦创作的获得

茅盾文学奖、“五个一工程”奖的同名小说,陈彦表示,看到剧集能达到这样的品质水平,要感谢生活、时代与大西北乡情乡音的赐予,也得益于主创团队历时八年付出的艰苦卓绝的努力。导演李少飞介绍,全剧采用人物传记和年代叙事融合交织的叙事手法,将忆秦娥等人的个体经历和秦腔兴衰、时代变迁回环嵌套,形成“深而不闷,真而不苦”的艺术效果。编剧郑桦、京瑜谈到,三秦大地质朴、豪迈、勤劳、坚韧的底色,是剧集在创作过程中紧紧抓住的底色,“戏比天大”对秦腔人而言根植于骨血,也是创作的初心所在。主演们认为,剧中角色面对生活的重重困难时,坚守本心的执着精神非常动人,能参与到这样一部反映时代洪流的剧作中,亦是一次难得的宝贵机会。

9日下午,腾讯视频举行了“传灯续焰,皆是角色”首映礼。《主角》的“角儿”们再度同台,揭秘幕后故事。

艺术总监、主演张嘉益表示,《主角》的创作过程历时八年,回想起拍摄场景历历在目,年轻演员的付出更是



超乎想象,才有如今剧中的呈现。刘浩存回忆拍摄过程,提前两个月进组培训秦腔技艺,与一众优秀演员合作都受益良多,每个人都已经成为剧中的角色,摄像机则是在真实记录下生活的点滴。

作为一部聚焦秦腔传承的文化大

剧,《主角》不仅是秦腔名伶忆秦娥的个人成长史,更是一曲献给每一位平凡奋斗者的生命赞歌。剧集以“认栽不认命”为核心精神内核,通过秦腔艺人的半生沉浮与坚守,传递出“吃苦如吃糖、坚守终有光”的人生态度,为当下观众带来满满的治愈力量与精神鼓舞。

巴基斯坦影史票房冠军《烈刃之怒》定档5月21日在中国上映

本报综合消息 巴基斯坦影史票房冠军《烈刃之怒》正式定档5月21日在中国上映,恰逢中巴建交75周年,影片此时上映体现了两国文化交流的硕果。

《烈刃之怒》改编自巴基斯坦1979年同名经典影片,由导演比拉尔·拉沙里历时近十年打造,影片讲述男孩茂拉的家族惨遭灭门,只身幸存的他被养母救下并抚养成人,在血与火的淬炼中成长为威震四方的赏金拳手。然而命运并未放过这位孤勇者——养母家人惨遭仇敌纳特家族毒害,彻底点燃了茂拉心中压抑多年的怒火。他踏上一条以血还血、以命搏命的复仇之路,向穷凶极恶的帮派首领努里发起正面挑战,在“家破人亡、挚爱分离”的残酷试炼中,完成从孤鹰到传奇的涅槃。电影《烈刃之怒》在巴基斯坦取

得了巨大成功,不仅登顶该国影史票房冠军,IMDb评分也高达8.4分,全球票房突破千万美元大关。

定档版海报上,法瓦德·汗饰演的茂拉眼神凌厉、长发飘逸,单手握紧圆月弯刀的长柄巨斧,大地与仇恨共同赋予他沉默而滚烫的力量,蓄势待发间已是山崩地裂之势;哈姆扎·阿里·阿巴斯出演的反派首领努里则紧握双头两刃斧,满脸杀气的他将凶狠与傲慢刻入骨髓,令人不寒而栗,一场势均力敌的对决一触即发。

预告片开场便是绚丽神秘的古代旁遮普王国风貌,无论是戈壁绿洲中彩旗纷飞的宏伟斗场,还是悬崖峭壁上金碧辉煌却暗藏杀机的险恶城邦,每一处匠心制作的场景都将巴基斯坦异域风光的壮美画卷呈现出来,为观众带来了前所未见的美学震撼与视觉冲击。场面惊艳出奇的同时,

动作对决同样精彩纷呈。角斗场上“从坟墓里复活”的茂拉以一敌多火力全开,闹市酒馆外努里嗜血杀招凶恶残暴,暗夜黎明前的大军压境更是马蹄纷飞、漫天箭火,每一帧画面都令人目不转睛。而在硬核打斗之间还穿插纠葛动人的爱情故事,让华丽史诗中荡漾起丝丝柔情。

不同于传统非黑即白的英雄叙事,导演比拉尔·拉沙里对人物进行了极具现代性的重塑。他摒弃了原版中的陈旧观念,为角色注入了令人信服的背景故事与复杂动机。茂拉并非完美无瑕的救世主,而是一个为了家人和部落抗争,有血有肉的复仇者;努里作为纳特家族的首领,与茂拉形成针尖对麦芒的宿命对决。两人的恩怨从个人层面层层升级,最终交织成一部关于复仇、牺牲与救赎的史诗篇章。



嘉鱼县烟草专卖局 全面规范基础数据管理

为全面规范基础数据管理,近日,嘉鱼县烟草专卖局组织客户经理对辖区零售户开展全覆盖实地走访排查。

走访过程中,客户经理聚焦基础数据精准校准,逐项更新完善零售客户经纬度坐标,规范维护终端业态类型、门头店招等基础信息,同步细致核

查文明吸烟环境建设落地情况,从严把好数据真实关、精准关、完整关。

下一步,嘉鱼县烟草专卖局将持续固化数据常态化维护机制,强化结果运用,以高质量的数据支撑赋能卷烟营销提质增效、终端建设规范升级。(通讯员 皮万红)

通城县烟草专卖局 多措并举推动“五一”节后营销服务提质增效

近日,通城县烟草专卖局(营销部)立足辖区实际,聚焦服务短板,积极倡议客户经理落实三项营销提质举措,推动五一节后卷烟营销工作提质增效。

深入走访摸实情。组织客户经理全覆盖走访零售客户,逐户摸清销售、库存及资金状况,认真梳理“不敢订、不愿订”等突出问题,为实施精准帮扶提供全面详实依

赤壁市烟草专卖局 筑牢节日卷烟市场监管防线

“五一”假期期间,赤壁市烟草专卖局紧扣市场监管核心任务,聚焦物流寄递关键环节,重拳整治卷烟非法流入行为,以高压管控态势筑牢辖区卷烟市场经营秩序防线。

赤壁市烟草专卖局精准研判卷烟流通规律,将物流寄递网点、货运集散地列为核心监管阵地,通过加密巡查频次、强化线索排查,采取错时

检查、定点布控、联合核检等多维举措,全链条封堵非法流通渠道,严厉打击卷烟非法流入、跨区域串货等违法行为,做到精准发力、露头就打。

下一步,赤壁市烟草专卖局将持续紧盯物流寄递关键环节,保持监管力度不减、执法尺度不松,以久久为功的韧劲坚决维护辖区市场稳定与良好经营秩序。(通讯员 孔媛)

不遗漏。优化管理强终端。指导优化库存,推进现代终端建设;重点跟踪知音通客户做到“真扫实扫”,充分发挥样本户示范引领作用,稳步拓展数据终端覆盖面。

下一步,通城县烟草专卖局(营销部)将持续夯实营销服务基础,推动各项指标均衡发展,有效激发零售客户经营活力,全面增强卷烟营销工作质效。(通讯员 杨大平)