

“喜人遍野”之后，喜综如何做出新意

本报综合消息 去年喜剧综艺托举出不少喜剧人，开年各地春晚“喜人遍野”便是力证。而今年上线的两大头部喜剧综艺，却未将这股热度延续下来。《今夜喜友秀》打破“高压喜剧”的竞技赛制，《主咖和Ta的朋友们》则使用“强话题”的跨界吐槽形式推进节目，而这份轻量化、温和化转型的“新意”，却始终未能出现现象级作品或全民社交语言的出圈梗。

两档节目没能成功突围，无论是口碑还是热度，都存在不尽如人意之处。统计数据显示，《主咖和Ta的朋友们》站内最高热度20000，《今夜喜友秀》仅5800+。上海交通大学媒体与传播学院副教授崔辰表示，喜剧综艺正在从流量竞技、强刺激娱乐，向更成熟、更走心的方向过渡。“只要在圈层破圈、内容深度、屏幕表达上再下功夫，依然值得期待。”

■ 跨界“做加法”，流量更需服务内容

“现在我演短剧，短剧对你们来说是爽文，但对我来说就是我的人生。时代要想赶上我，那就得把年龄辈分丢掉，别再叫什么庆奶呀、姨呀、姐呀，叫我刘晓庆就可以，你们要是觉得不够尊重的话，也可以叫我则天。”75岁的刘晓庆凭借在《主咖和Ta的朋友们》中打破年龄焦虑的犀利发言令人印象深刻，其“时代梗”成为不少网友的“社交语言”。

“喜人+明星”的跨界组合，成为近期喜剧综艺的共同选择。以《主咖和Ta的朋友们》为例，节目以脱口秀、漫才等语言喜剧为纽带，让不同圈层嘉宾同台碰撞，足球名宿范志毅与篮球球星

林书豪、电竞选手JackeyLove同台互怼，说唱歌手热狗、艾福杰尼与脱口秀演员何广智正面交锋，德云社阎鹤祥与长沙漫才搭档、快男苏醒和俞灏明开启与脱口秀演员混搭合作，实现了体育圈与电竞圈、传统曲艺与新喜剧、选秀情怀与喜剧自嘲的多元融合。

这看似为喜剧舞台开拓新内容，但跨界明星的喜剧演绎并不稳定。“没有timing(节奏/时机)就没有喜剧。”网友“霜”在看完节目后给出这样的评价。节目中不痛不痒的内部梗，表演者念稿而味同嚼蜡甚至“言不由衷”，部分内容缺乏可供观众共情的深度创作，成为很多网友的观后感。正如网友“惘然”所言，“首先要艺人开得起玩笑，稿子开得好玩笑，最后还要讲得好笑，才能让我们观众真正笑出来”。

这一现象并非意味着喜剧“自生热点”的能力在弱化，而是更考验创作团队的功底。“如何让跨界流量为喜剧内容服务，而非让喜剧内容被流量绑架。”在崔辰看来，喜剧综艺适当邀请跨界明星参与，是正常且合理的市场选择。“影视演员、歌手能够有效扩大节目受众，对节目传播是有积极作用的。但关键在于，不能只把明星当作话题工具，被动参与、制造热度，更要为他们设计适配的内容，让其真正融入喜剧创作和表达中。这样才能产生真正打动人的现场效果，也才能让屏幕前的观众真正共情、认可。”

■ 竞技“做减法”，自嘲自嗨之外更应有深度温度

《今夜喜友秀》一改此前的淘汰赛制、评委打分、强行煽情的“高压”模



式，转向低能耗、高情绪价值的新范式，同时在单口喜剧表演基础上融合Sketch(素描喜剧)、幽默访谈、音乐喜剧及影视片段演绎等多元喜剧形式，以“非要播报”“小北访谈”等新鲜环节，让节目回归解压本质。《今夜喜友秀》总制片人刘汰曾表示，与其让观众关注竞赛中的“制高点”，不如轻松呈现喜人的多样性，同时“减少无效的片段，增加笑点，让观众在看节目时，就像是看一周生活里的喜剧秀，快乐完就结束，不占据过多休息时间”。

但减法的背后，新的问题也随之显现。例如在“小北访谈”的环节，喜人小北向董璇开启了直白犀利的“冒犯”提问：“佟丽娅和张维伊掉水里先救谁”，董璇幽默应对：“张维伊很油，油的密度小会浮于水，不用救。”如此案例还有很多，虽然达成了一定的节目效果，但不少观众认为，很多内容都

停留在自嘲自嗨、重复网梗的层面。“喜剧嘉宾与笑点存在明显圈层化，很多段子更适合熟悉他们的固定受众，在一定程度上限制了节目的破圈能力。而真正的‘出圈’，需要打动圈层之外的普通观众。”崔辰告诉记者。

当前两档喜综未能破圈的原因之一，在于节目的内容深度与表达尺度仍需打磨。爆款喜剧不仅要好笑，更要把握好价值尺度与人文关怀。“有些喜综在喜剧表达中融入了真实的人情故事，传递出‘轻舟已过万重山’的人生况味，很受观众认可。可惜这类有温度、有深度的表达，在整体节目里占比还比较有限，更多还是自嘲、谐音梗、互动游戏等浅层的娱乐内容，没能形成有机且高级的组合。”不过，业内人士认为，这并非意味着行业内容枯竭，而是市场供给与观众需求正在重新匹配的行业转型期正常表现。

奥赖利“双响” 曼城击败阿森纳夺英联杯

本报综合消息 22日在温布利球场举行的英格兰联赛杯决赛中，曼城凭借后卫奥赖利的两个进球2:0击败阿森纳，终结了对手冲击历史性“四冠王”的梦想。

这是本赛季英超积分榜排名前两支球队之间的较量。比赛上半时场面平淡，但下半时风云突变。小将奥赖利在短短4分钟内连入两球，成为比赛决定性人物。第60分钟，阿森纳门将凯帕出现低级失误，未能接住对方谢尔基的传中，奥赖利抓住机会头球破门。随后，他又在远点接应努内斯的传中，再次头槌得分。

这场胜利让瓜迪奥拉成为首位5次夺得英格兰联赛杯冠军的主教练，而阿森纳仍需要等待自2020年足总杯夺冠以来的首座冠军奖杯。

曼城此前一段时间状态起伏不定，欧冠被皇家马德里淘汰，联赛中落后阿森纳。但本场比赛他们展现出强大的实力与经验，在进攻端更具侵略性和创造力。阿森纳则显得保守且缺乏进攻欲望，直到比赛末段才有所起色，但为时已晚。

阿森纳在英超、欧冠和英格兰足总杯赛场仍保有夺冠希望。

室内田径世锦赛：查尔顿实现女子60米栏三连冠

本报综合消息 波兰托伦室内田径世锦赛22日进入最后一个比赛日。巴哈马选手查尔顿在女子60米栏决赛中跑出7秒65，追平了她自己在2024年创造的世界纪录，同时实现室内世锦赛该项目三连冠。

夺冠后，30岁的查尔顿为自己戴上一顶皇冠，并身披国旗绕场一周。她在赛后接受采访时说：“今天我的起跑并不完美，但我尽快调整了过来。当我冲过终点线时，我就知道我又做到了，我还可以跑得更快。”

中国选手舒衡参加了男子跳远比赛，以7米76的成绩最终位列第13名。葡萄牙选手巴尔德凭借第六次试

跳跳出的8米46夺冠。

女子800米较量中，英国选手霍奇金森全程领跑，最终以1分55秒30的成绩打破赛会纪录并获得冠军。她的同胞考德里以4米85的成绩收获女子撑杆跳高金牌。另一位英国选手亨特贝尔在女子1500米比赛中第一个冲线，成绩为3分58秒53。

美国队包揽男、女4X400米接力金牌，其中男队以3分01秒52的成绩刷新了赛会纪录。

本次赛事，美国队以5金7银6铜的成绩遥遥领先。英国队夺得的4枚奖牌全部是金牌。



湖北福彩

2026年3月16日—3月22日

508万元!

武汉喜中选十中十奖1注

从全年相伴到月度相守
双色球月票暖心上线

青创风采：
42180541站的逆袭之路



扫码阅读更多精彩