

电影博物馆之夜举行 现场发布贺岁元旦档电影片单

电影人深情讲述中国光影传奇

本报综合消息 在世界电影诞生130周年、中国电影诞生120周年之际,众多电影人化身“光影旅者”,讲述中国电影120载光阴故事。28日晚,“中国·电影博物馆之夜”中国电影诞生120周年主题活动在京举办,现场发布贺岁元旦档电影片单。

导演肖桂云向观众展示她与爱人、搭档李前宽捐赠给中国电影博物馆的藏品,并且讲述这些藏品背后的故事。

■穿越3万余件藏品 回溯120载光辉历程

沿着中国电影发展的光辉脉络,“光影旅者”们穿越3万余件中国电影博物馆藏品,回溯中国电影120载光辉历程。在情景讲述《方寸·天地》中,电影人奚美娟与任敏追忆中国首部无声故事短片,从郑正秋创作《难夫难妻》的旧书桌与文房四宝出发,见证中国电影创作者从笔墨纸砚到电子书写的延续——时代在变,中国电影人用心用情的创作初心,仍在这方寸之间创造出永恒。

“这是当年我们拍摄《开国大典》时搜集的各种资料,我们用它们选演员、选外景;这是李前宽的分镜头剧本,密密麻麻写了很多批注,有人笑称这是电影导演的‘天书’;这是取景器,当年可不是所有导演都有这个东西……”导演肖桂云一边向观众展示她与爱人、搭档李前宽捐赠给中国电影博物馆的藏品,一边讲述这些藏品背后的故事。那些最细微的创作日常,朴素诠释着中国电影人的家国情怀和“电影是生命”的创作态度。

伴随电影人倪萍与梁静的讲述,舞台屏幕上的光影从1938年延安电影团所使用的同型号菲尔姆摄影机出发,定

格英雄的身影与民族的不屈。从《一江春水向东流》《青春之歌》《青春万岁》,到《我和我的祖国》《流浪地球》《长津湖》《南京照相馆》,张凯丽、刘劲、侯勇、王仁君等电影人现场情景还原那些耳熟能详的台词,以光影为标尺,歌颂峥嵘岁月与当下荣光。

已走过百年历程的中国动画,一直以来都是中国电影的重要组成部分。活动现场,电影《哪吒之魔童闹海》中哪吒的配音演员吕艳婷,用“吒儿”赤诚的声音感谢每一位观众对于中国动画人的热情托举。追光动画总裁于洲从近几年国产动画电影取得的票房佳绩开始讲起,历数中国影史上那些经典的动画电影形象。深受大小朋友喜爱的熊大、熊二、光头强也以憨态可掬的人偶形象亮相,共庆属于电影的荣光时刻。

今年也是中国电影博物馆落成二十周年,中国电影博物馆IP形象——“影妮”与“博仔”正式亮相活动现场。“影妮”以博物馆建筑外观中的星形为核心意象,胶片围巾寓意着中国电影历史的记录与延续,“博仔”则以电影拍摄场记板为头部造型,是电影技术与艺术融合的象征。两个小人儿以“电影推荐官”的身份开启贺岁元旦档,诚邀全国观众走进影院,共赏新片。



■贺岁元旦档电影片单发布

《爆水管》《匿杀》《机器人之梦》等贺岁元旦档新片主创登台推介各自的作品。《爆水管》导演周涤非用“数星星”的方式向观众介绍这部作品的阵容,他希望影片能够陪伴大家“笑走不开心,用超前的精神状态迎接2026年。”《爆水管》主演周游透露,自己是第一次挑战这类“狂力暴徒”的角色。

影片《匿杀》讲述画手与警方一同深入调查连环案件,揭开与昔日旧案的关联,寻找案件背后真相的故事。《匿杀》导演柯汶利介绍,影片用高烈度的电影语言讲述了一个充满悬疑和紧张的故事,背后也有对未成年人安全等现实问题的关注。

进口动画电影《机器人之梦》导演巴勃罗·贝格尔也来到现场,他说,对于这部作品在中国受到的所有温暖的评

论,他都由衷地表示感谢。他已经跟随着电影去过北京、上海、杭州、南京等城市,这里的一切都让他感动不已。“美丽的国家,美好的观众,美妙的影院!”

备受期待的贺岁元旦档新片内容丰富、类型多元,既有《用武之地》《父辈的天空》等聚焦历史与现实、彰显家国情怀的现实题材力作,又有《过家家》《点到为止》《情圣3》《飞行家》《马腾你别走》《爆水管》等诙谐幽默、轻松温暖的喜剧合家欢,悬疑电影《匿杀》、奇幻电影《寻秦记》、爱情电影《他年她日》、动画电影《舒克贝塔之微缩人类》等也丰富着不同受众的观影选择。

进口片方面,《新狂蟒之灾》《永恒站》《林冰交响之夜:好莱坞碗演唱会》《机器人之梦》《极限审判》《重返寂静岭》《魔法坏女巫2》《海绵宝宝:深海大冒险》等同样精彩。

《老舅》勾勒东北家庭生活图景

本报综合消息 现实题材电视剧《老舅》正在央视八套热播,腾讯视频和爱奇艺同步播出。该剧以轻喜剧风格展现东北地区上世纪90年代普通人的奋斗图景,以爱折腾的老舅勾勒出近20年的北方生活风貌,独特的年代喜剧风格,扎实的人物群像塑造,让该剧近期热度持续攀升,以豆瓣7.6分的开分稳居年度家庭剧前列。

剧集以上世纪90年代东北为背景,聚焦东北大厂工程师崔国明(郭京飞饰)的人生轨迹,剧中以外甥二胖为

主视角,展开对老舅折腾一生、精彩一生的描述。老舅毕业于老牌工大,曾是国有大厂技术骨干,也是外甥二胖最崇拜的人,在与新厂长产生了各种误会后,老舅“下海”去夜场驻唱、开卡拉OK厅、倒腾温州眼镜、写武侠小说、囤邮票,“怎么折腾怎么来”,在创业路上摸爬滚打、愈挫愈勇。

老舅的前半生既是当时东北地区普遍存在的创业者的缩影,也是上世纪90年代市场经济兴起之时,勇于尝试新鲜事物、打开人生新维度的一代人的真实人生。《老

舅》整体采用较为轻松的喜剧风格,才让略带悲情色彩的故事显得轻松有趣。

老舅一人既要肩负养育外甥二胖的职责,又要担起为兄弟洗清冤屈的难题。老舅本人则因为父亲的保守,早年间被迫放弃从事文艺事业的理想,就读工大成了进厂维修的工程师,离开厂子后为了一家人的生计,在看似不靠谱的各种事业中“折腾”。每当生活看似给了老舅一些新的希望,立马又将其火焰掐灭。

在郭京飞、王佳佳、陈明昊等优秀演员的演绎下,《老舅》并没有停留在生活的无常中,反而以老舅的天生乐观为主要驱动,展示了普通东北家庭其乐融融的生活氛围,以及普通人在面对变动

的时代条件下努力抓住各种机会,追求个人事业图景的奋进状态。剧中再现的东北生活景观,充满了浓厚的人情味,讲求人与人之间的信任与感情,勾勒出鲜活而立体的时代群像。

剧集播出后热度和口碑持续攀升,开播三天即登顶全网电视剧霸屏榜,在央视八套的收视率峰值达2.9247%。不过,当剧情进入后半程,观众已完全沉浸式观剧,接受了该剧塑造的“东北一家人”热闹风格后,突然离世的老舅妈让故事进入悲情风格,这种急转直下的情节也让该剧招致一些争议。在平衡戏剧冲突与剧集结构之间,《老舅》最后能否自圆其说,尚需拭目以待。

咸宁高中师生同台迎新年 自编自演共展青春风采

本报讯(记者陈志茹 通讯员余清山) 12月29日晚,咸宁高级中学田径场灯火璀璨、笑语盈堂,2026年“骏启新程·唱响未来”元旦文艺晚会在此热烈举行。该校师生欢聚一堂,以22个自编自导自演的精彩节目,共同迎接新年的到来。

晚会现场气氛热烈,高潮迭起。童声清唱《我爱你中国》的悠扬旋律响起,浓浓爱国情怀回荡会场;深情朗诵《百年咸高,擘画新篇》带领观众回顾学校光辉历程,展望宏伟蓝图,激起阵阵掌声。音乐剧《老师,您好!》以真挚情感讲述师生间的温暖故事,教师代表们带来的舞蹈表演一改往日严肃形象,展现了多才多艺、活力四射的一面,将晚会气氛推向高潮。

整场演出形式多样,精彩纷呈。充满童趣的舞蹈《动画梦工厂》与复古怀旧的艺术表达;话剧《三块钱国币》与舞台剧《公主茶话会》以生动的戏剧形式演绎青春故事;歌曲《时光音乐会》串联起不同年代的经典旋律。晚会在教师合唱《在希望的田野上》的昂扬旋律中圆满落幕,歌声寄托了对未来的美好憧憬与坚定信念。

当晚,晚会还收到了一份特殊的祝福,现就读于清华大学、北京大学、南京大学、西安交通大学、中国科学技术大学、上海交通大学等高校的20多位往届优秀学子,分别从北京、南京、西安、上海、合肥等



地发来温馨祝贺视频,恭祝母校师生元旦快乐,勉励咸高学子眼中有光、心中有梦,在追梦路上坚定前行。

展望新年,学校负责人表示,咸宁高级中学将继续坚守立德树人初心,牢记为

党育人、为国育才使命。学校将以“办好人民满意教育”为宗旨,求真务实,守正创新。期盼全体师生共同努力,弘扬教育家精神,树立远大志向,肩负时代责任,为教育发展和国家建设贡献力量。