



在时光长河中点亮智慧之光

——记咸宁高中高考功勋教师、历史教师周狄

●记者夏咸芳 通讯员刘昌谋

时空长廊,他是引路的灯;历史星河,他是摆渡的人。在咸宁高中,历史教师周狄总是利用课堂时间,带领学生跨越千载光阴,触摸历史的脉搏与温度。他妙手点燃思想的火种,让尘封的过往照进现实;他用心守护成长的旅程,以师者大爱润泽青春心田。在他这里,历史不再是课本上冰冷的文字,而是观照现实、点亮未来的生动智慧。

走进课堂 让沉睡的岁月“开口说话”

“同学们,今天我们学习《五四运动与中国共产党的诞生》。请大家不要翻书,先看、先听、先感受。”课堂上,周狄的声音温和而有力。多媒体屏幕上播放着《觉醒年代》中陈独秀的激昂演讲,学生们仿佛被带入百年前的时空隧道。他善于通过情境创设、角色扮演、影视资源等方式,打破历史与现实的隔阂,让学生化身“北大学生”“报社编辑”“工人代表”,在辩论中体会历史人物的抉择与困境。

“历史不是故纸堆里冰冷的知识点,它是由一个个有血有肉的人共同谱写的。”周狄说:“我的任务,就是为学生搭建一座桥梁,让他们能够‘穿越’回去,理解过去,从而更好地面对当下。”在他的课堂上,历史不再是枯燥的年表与事件,而是一场场充满张力的生命对话。学生在他的引导下,不仅记住了知识,更学会了共情与思考。

匠心妙法

做学生思辨能力的“炼金术士”

在周狄看来,历史教育的真谛远非知识的记诵,而在于思维能力的锻造。他的课堂因此化身为思想的“练兵场”,常常抛出一个又一个打破常规认知的命

题:从“秦简中的法律条文,能否颠覆陈胜吴广‘失期当斩’的传统叙事?”,到“藩镇割据在动摇大唐根基的同时,是否也在客观上延续了其国祚?”,再到“如何辩证审视抗日战争中日本的无差别轰炸与美军在广岛、长崎的原子弹袭击?”。

这些没有标准答案的提问,恰似投入平静湖面的石子,瞬间激荡起学生探究的涟漪。周狄并不急于给出结论,而是引导学生穿梭于多元的史料之间,进行多角度的剖析与辩驳,从而亲手解开历史层叠的迷雾,领悟其内在的复杂与多维。学生廖同学感慨道:“周老师的课总是充满思维的挑战,他授予我们的是思考的‘钥匙’,而不仅是知识的‘口袋’。这让我不仅在历史学习中游刃有余,更在面对现实问题时,能拥有抓住本质的洞察力。”

正是在这般反复的淬炼中,周狄宛如一位“思维的炼金士”,将枯燥的史实置于理性的熔炉,最终提炼出学生独立的批判精神和清醒的理性意识,使他们得以从容应对未来的纷繁世界。

润物无声

做学生成长路上的“引航明灯”

如果说课堂上的周狄是思想的点燃



者,那么作为班主任的周狄,则是学生成长的守护者。在这里,他将教育的温度从细致的课堂延伸到广阔的生活,为学生们带来的不仅是生动的历史课,更是一种潜移默化的人格引领,诠释着一名新时代班主任的责任与担当。

一次,周狄发现学生小文(化名)因父母感情不和而情绪低落、学业受阻时,他没有停留于简单的安抚,而是选择走进学生家庭,进行一次次深入的家访。以真诚的沟通搭建理解的桥梁,让小文父亲真切体会到母亲独自抚养孩子的艰辛,最终促成家庭关系的缓和,为学生的内心世界重新撑起一片晴朗的天空。

事后,周狄将这些宝贵的实践经验系统梳理,总结凝练成德育案例《重视家访实践,落实家校协同育人》。该案例不仅获得了咸宁市教育局优秀德育案例三等奖,并在《湖北教育》上发表,将其“家校共育”的智慧辐射至更广阔的平台。

他的育人匠心同样体现在班会课的精心设计上。如,他以何功伟烈士在牺牲前写下的三封家书为主题,打造了一堂名为《铭记先烈遗志,赓续红色基因》的深度班会课。通过穿越时空的血脉文字,引导学生深刻理解何为“小我”融入“大我”,如何将个人理想与时代使命紧密结合。这堂充满感染力的课程,也成功荣获咸安区教育局优秀班会课一等奖。

深厚的积淀结出硕果。在主持区、市两级课题研究,周狄的教学案例、优质课、教改论文等先后获得了咸安区教研室“四优”评选一等奖、咸宁市教科院“咸宁好课堂”一等奖、湖北省电化教育馆优秀论文评选二等奖等。由于工作业绩突出,2022至2025年间,周狄连续荣获“优秀青年教师”“优秀班主任”“高考功勋教师”等多项称号。从教7年来,他如一盏不灭的灯,在教育的道路上静默而坚定地燃烧着,温暖而明亮。

她用专业与热爱点亮孩子们的梦想

——记咸安区马桥中学优秀语文教师李艳君

●记者夏咸芳

在咸安区马桥中学的校园里,总能看到一个步履匆匆却始终面带微笑的身影。她的臂弯里揣着教案,发梢上沾着粉笔灰,每次路过教室走廊,总会不自觉放慢脚步,向窗内投去温柔的一瞥。她,就是该校语文教师李艳君。

自2018年踏上讲台,李艳君便深深扎根于这片乡镇教育的热土,用热情点燃学生活对语文的向往,用专业搭建通往知识的桥梁,更用细腻的关爱,抚平一颗颗青春心灵的褶皱。她,也因此成为了学生心目中“最想敞开心扉的老师”。

深耕课堂 做学生学习的引领者

“语文不是死记硬背的公式,是藏在文字里的山河与人生。”这不仅是李艳君老师的教学理念,更是她扎根乡镇教育的实践指南。为了让知识从课本走向生活,她的课堂常常“搬”到教室之外:讲朱自清的《春》,她会带学生驻足花坛,亲身体验“小草偷偷地从土里钻出来”的那份生机;品读“稻花香里说丰年”,她会引导学生联想田间地头的景象,让古诗的意境在熟悉的乡土记忆中生根发芽。

她的用心,更深藏于密密麻麻的教案批注中:不仅标注知识要点,更细致到“此处可结合学生上周春游经历讲解”“这个段落适合请内向的小学生朗读”,甚至会有“今日有学生身体不适,讲解需放缓节奏”的暖心提醒。

基于自身具有带教五届初三毕业班的丰富经验,她逐步摸索出一套高效而温情的教学方法:先为学生搭建清晰的“知识框架”,再用生动的“故事化讲解”填充血肉,最后通过“小组互助提问”巩固消化。这套方法,让语文学习既有了骨架,也拥有

了温度与活力。在她的引领下,班级语文成绩常年位居年级前列,更有多名学生在她指导下,在区级作文大赛中崭露头角,用笔尖描绘出属于自己的“山河与人生”。

课后,她的办公桌前总围着学生,无论是请教作文修改,还是纠结文言文词义,她都俯身细讲,直到学生眼里露出“懂了”的光亮。为提升专业能力,她每周听两节同行的课,深夜还在台灯下打磨教学设计。这份执着让她收获诸多认可:2020年获咸宁市中小学微课大赛冠军,2023年获全区教学设计大赛一等奖,多篇论文发表于省级期刊;2024年,她更被聘为咸安区初中语文学科兼职教研员,成了乡镇教师中的“专业标杆”。

以爱育心 做学生成长的守护者

“教育不是灌输,是点燃;不是说教,是陪伴。”李艳君始终相信,真正的教育在于看见并理解每一个孩子。

学生小宇(化名)曾因父母外出打工、学业落后而自我封闭,甚至在课堂上情绪失控。晚自习后,李艳君没有责备



独坐角落的小宇,而是递上热牛奶和面包,轻声说:“老师上学时也常被数学题难住,慢慢来,我们一起画图试试。”这句共情的话,让小宇终于吐露了怕被抛弃、怕跟不上队的恐慌。

那晚,办公室的灯亮至深夜。她不仅帮小宇修补作业本、畅谈兴趣,更主动联系其母亲,缓解了家庭的紧张关系。此后,她成了小宇的“特殊朋友”:早读时递上字词卡片,课间借篮球鼓励他,月考后一同分析进步。渐渐地,小宇作业工整了,课堂积极了,最终考入区重点高中,并延续至大学。去年教师节,他发来消息:“谢谢您没放弃我,现在我也想成为能带给别人光的人。”

不忘初心 做温暖坚定的教育者

“教育,从来都是一场温暖的双向奔赴。我付出耐心与爱,收获的却是世界上最纯粹的信任与感动。”对于李艳君而言,学生点滴的成长与回应,是她坚守讲

台最深厚的动力。

有一年生日恰逢晚自习,当她推开教室门,灯光悄然亮起,全班学生唱着生日歌,班长捧着点蜡烛的蛋糕走向她。一位平时羞涩的女生送上亲手绘制的卡片,画面是她讲课的模样,背面稚嫩的字迹写道:“老师,您讲《背影》时哭了,我们也学会了要更爱爸爸妈妈。”那一刻,所有的疲惫都在真诚的祝福中化为暖流。

“乡镇的孩子需要更多守护,我愿意做那个点灯的人。”这句质朴的话语,是李艳君从教七年、屡获“优秀教师”“学科带头人”等荣誉后,依旧不变的初心。她的守候具体而细微:清晨早早到校查看教室,课后耐心答疑的身影,作业本上温暖的批注,以及黄昏操场边与学生并肩散步、畅谈古今的剪影。这位教育的守梦人,步履不停,正以专业与热爱为火种,在无数年轻的心灵中播下希望的种子,用微光引他们走向广阔的未来。