

“小小记者”2025年咸宁市
青少年城市品牌推广征文活动

我眼中的美丽咸宁

主办单位:咸宁市文明办 咸宁团市委 咸宁市妇联
承办单位:香城都市报

部分征文作品选登③

旧时光里酿出新星河

崇阳县沙坪镇中心小学 404班 邱心怡

“诸山崇聚，阳光普照”，这是老师教我们认的第一个家乡成语。我的老家崇阳，就像藏在鄂东南群山里的魔法盒，这几年“咔嗒”一声打开，变出了好多好多新模样！

爷爷的故事里，藏着“旧时光”

听爷爷说，他小时候的崇阳是“泥巴做的”——上学要踩过三里长的泥巴路，雨靴陷进泥坑能拔出半只脚；家里的土坯房漏风又漏雨，一到春天墙角就冒出毛茸茸的青苔；买块糖要攥

着粮票跑遍整条街，唯一的商店玻璃柜里，永远摆着几排落灰的搪瓷缸。最有趣的是爷爷的“玩具”：用棕榈叶编蚂蚱、在溪水里摸鹅卵石，晚上点着煤油灯写作业，墙上的影子会跟着笔尖跳“摇摆舞”。

妈妈的手机里，装着“未来地图”

上次翻妈妈的朋友圈，发现崇阳又多了好多“网红打卡地”：柃蜜小镇的玻璃栈道像挂在云端，浪口温泉的雾气把青山泡成了牛奶糖。妈妈说，现在老家

的叔叔阿姨不用再外出打工了，好些人都在抖音上卖自家种的水果、雷竹笋等农特产，手机屏幕里的订单像雪花一样飞过来。

我的眼睛里，看见“新魔法”

现在的崇阳呀，就像被施了“彩虹咒语”！最让我惊喜的是奶奶家所在的小区。以前单元楼门口堆着旧自行车，墙皮脱落得像长了“花斑癣”。现在呀，破铁门换成了刷着蓝漆的智能门禁，墙角的野葡萄架变成了带滑梯的儿童乐

园，每到傍晚奶奶都和邻居们在楼下跳广场舞，她们的红绸子在路灯下飘呀飘，像一群会发光的蝴蝶。

天色渐晚，远处的霓虹灯光把天空染成淡紫色，楼下传来小伙伴的喊声：“快下来玩呀！”我光着脚跑下楼，踩在平整的沥青路上，闻着路边绿化带里飘来的青草香。原来幸福的味道，就是家乡每天都在变美，而我们的笑声，永远像春天的溪水一样，叮叮咚咚地流进每个朝阳升起的日子里。 (指导老师:张宇)

我的多巴胺色崇阳

崇阳县实验中学 802班 熊祯浈

野樱缀春，流水吟夏，稻谷铺秋，白雪颂冬。崇阳的四季，是自然写给人间的情书。——题记

崇阳的春天是粉色的，春天，是野樱竞相绽放的季节。而大岭村龙泉山，就是一个被春风偏爱的地方，这里的十万亩野樱迎风盛开，将大岭村变成了梦幻版的“人间仙境”。每年三月，爸爸妈妈都会带我与此番美景来一场约会，开启一场盛大的粉色狂欢。站在龙泉山顶，去俯瞰这片花海，看见每一朵野樱仿若粉色的云霞飘落山间，小巧而精致。大岭村的野樱花期虽短，但姿态万千，有宛如羞涩温婉的少女，有似簇拥热闹的盛会，还有犹抱琵琶半遮面的娇羞。我知道，每一朵野樱都是独一无二的，趁阳光正好，微风不燥，把春天的美好，都收藏进记忆里。

崇阳的夏天是绿色的，夏天，是流水喧响畅怀的季节。有“十古仙村”美誉的茅井村，正是夏日高温避暑的好去处。爸爸说茅井村位于崇阳县天城镇的北部，这里曾是陆水库区的一个小山

村，但是现在却以它的静谧与美好，成为了人们心中的水云间。茅井村的古桥、古井、古树、古祠，每一处都刻着时光的烙印。这里的爷爷奶奶，在溪水旁摇晃着手工的蒲叶扇，你一言我一语的讲述着这别开生面的田园生活。他们的生活，简朴而又纯粹，好像这里的夏天被放慢了脚步，可以静静地听水，看云，还可以感受茅井流水里西瓜的冰凉。茅井村用它独特的方式和千年的古韵，等待那个久别重逢的偶遇。

崇阳的秋天是金色的，秋天，是稻谷饱满垂穗的季节。爷爷说，肖岭乡的白马村，全村忙得“不亦乐乎”了。一大早，金色的阳光洒在白马村的稻田里，与翻滚的稻浪相映成辉。联合收割机轰鸣着穿梭在田野之间，金黄的稻穗被卷入机器的“大肚子”里，转眼化作饱满的谷粒。天不亮，一群爷爷奶奶便来到田间，先检查机器再规划路线，在骄阳下忙碌了一整天。尽管腰酸背痛、尽管衣衫湿透，但是他们脸上洋溢着止不住的笑容。

容。这沉甸甸的稻谷里，不仅藏着丰收的喜悦，更承载着对好日子的憧憬。因为我知道，金灿灿的黄，是收获的颜色！

崇阳的冬天是白色的，冬天，是雪花漫天飞舞的季节。而崇阳县路口镇金沙片区的雪，是冬日写给人间的情书。2024年的春节，一场大雪悄悄袭来，当清晨推开窗，发现金沙的山岭、屋瓦、树林皆覆银甲，连炊烟都染上了霜色。云雾从山谷间漫涌而上，将村落裹进缥缈的天宫画卷。雪地上，老老少少正合力堆雪人。哥哥削来竹枝当手臂，姐姐翻出红辣椒做鼻子，妹妹踮脚把树枝扭成滑稽的鹿角。不知谁喊了声“看！活了！”众人笑作一团，呼出的白气在冷空气中凝成薄雾，在这个童话般的冰雪王国里久久回荡。

崇阳的四季如画如诗，春樱、夏水、秋稻、冬雪各展风情，粉绿金白的“多巴胺色”里，是自然与人文共织的浪漫诗篇。无论何时奔赴，总有一抹色彩能撞进心底，成为念念不忘的归处。 (指导老师:魏剑)

寻味崇阳

崇阳一中初中部 805班 刘玉锦

时间的长河奔流，万物总是变化多端，心中却永留存着一方净土，那就是我的家乡崇阳。

崇阳地处鄂、赣、湘三省交界，吃食多样，口味杂多。

我喜爱崇阳的热干面。家乡人都爱吃热干面。每家早餐店的主卖品除了馒头就是热干面了。店家买来热干面后，须先过水，再洒豆油，再用冷风机吹一宿，这样煮熟后的热干面才香，根根分明。将热干面煮熟后，把水沥干，再放酱料——芝麻酱（这是重中之重）、酱油、盐、味精（可有可无），有时还会放些蚝油。将面拌好后，味道极好，入口都是芝麻香。虽然江城热干面闻名全国，但在我记忆里，崇阳热干面才是我的乡愁。

崇阳有一种菌子叫三九菇，因三月、九月出山而得名。三九菇最适合下汤煮面吃，又香又鲜，叫人回味无穷。

快过年了，在乡下，家家户户都会炸蛋卷，刚炸出来的最是好吃，又香又脆。其做法也不难——烫个蛋皮，卷好肉馅，再切成拇指长短，入油锅炸，香气扑鼻。每经市场炸货店铺时，我就忍不住让母亲买点儿解馋。

家乡的豆腐乳也好吃。挑一筷子，入口即化，随后会被辣得跳脚，却又忍不住再挑一口吃。

崇阳的吃食太多，列举不来，像黄精鸡、雷竹笋、荞麦粑、青山牛肉、高枧豆腐、青山水库鱼、桂口铜盆粉、石城薯粉坨、腊肉线粉糯米绿豆汤……都是极好吃的。

尝遍了崇阳美食，还可以来听一曲崇阳非遗——提琴戏，逛一逛隽水河。城市的根基或许就在那不起眼的街角。

有时候总想，崇阳其实很普通，一个十八线的小县城能有什么亮点呢？可是又转念一想，我的家乡不普通，它的亮点是安静闲适呀，快节奏的今天，偶尔来到崇阳，过慢一点的生活，拂尘去躁，也是极好的。

魅力山水，有味崇阳，欢迎来做客！ (指导老师:陈玲)

我眼中的美丽崇阳

崇阳县大集中学三分校 928班 汪梦果

站在大集中学的操场边，晚风裹挟着隽水河的水汽拂过脸颊。远处，白霓古堰的轮廓与新建的商业楼灯光交相辉映，这一刻，我忽然读懂了这座城市——崇阳，是一本厚重的史书，也是一幅流动的画卷，更是承载着我们无数欢笑与梦想的温暖家园。

小时候，爷爷总爱骑着电动车带我去白霓古堰。车轮碾过乡间小路，扬起细碎的尘土，远远就能望见那道横跨河面的古老石堰。爷爷说，这道堰坝已经八百多岁了，南宋的工匠们用竹笼装满石块，一点点筑起了这座“南方都江堰”。我蹲在渠边，看清澈的水流穿过石缝，溅起晶莹的水花，忽然明白课本里“前人栽树，后人乘凉”的含义。如今，古堰旁建起了漂亮的步道和博物馆，周末总有研学团来这里参观。记得上次和同学们跟着老师来研学，我们用卷尺测量堰坝的弧度，在实验室里检测灌溉水的成分，原来古老的智慧里藏着这么多有趣的科学知识！

大泉洞是我和小伙伴们“探险乐园”。第一次走进溶洞时，我被眼前的景象惊呆了：头顶垂下的钟乳石像倒悬的水晶，地上的石笋破土而出，在彩色灯光的映照下，仿佛闯入了童话世界。导游阿姨说，这些石头经过一百年才不过长

几厘米，我伸手轻轻触碰冰凉的石壁，突然觉得时间变得好神奇。现在的大泉洞不仅是景区，还成了我们的“自然课堂”，生物老师带着我们观察洞穴里的特殊植物，地理课上我们学习喀斯特地貌的形成，连作文课都变得生动起来——谁不想把这奇妙的地下王国写进作文里呢？

城市的变化就像一场魔法。还记得小学时，我们的教室墙皮脱落，冬天靠煤炉取暖，总担心会被呛人的烟迷了眼睛。现在走进大集中学，智慧黑板能把数学公式变成动态图像，实验室里的显微镜能让我们看清细胞的模样，就连操场都铺上了崭新的塑胶跑道。去年校庆，回校参观的学长学姐们都惊叹：“这哪里还是我们记忆中的学校！”街道也变了样，曾经狭窄的巷子变成了宽阔的柏油路，路边的梧桐树撑开绿荫，街边的小吃摊升级成了干净明亮的店铺。最让我开心的是，家门口开了24小时图书馆，周末我常和同学泡在那里，捧着《哈利·波特》读到天黑。

这些变化，原来都藏在爸爸妈妈的聊天里。爸爸以前总说，他小时候家里穷，十几岁就跟着村里人去广东打工。现在，家门口的经济开发区建起了电子厂、食品加工厂，爸爸成了流水线上的技术工人，每天下班都能辅导我写作

业。妈妈在社区新开的烘焙店里当学徒，她说现在的生活就像刚出炉的面包，冒着香甜的热气。周末的商业街热闹极了，小朋友们举着棉花糖在广场上奔跑，爷爷奶奶们坐在长椅上听提琴戏，那熟悉的唱腔里，唱着《梁祝》的故事，也唱着崇阳人的幸福生活。

最让我骄傲的是，崇阳的传统文化正在我们这一代手里焕发生机。学校的提琴戏社团里，我和同学们跟着老师傅学唱念做打。虽然一开始总跟不上节奏，但慢慢地，我竟能听懂那些带着乡音的唱词里藏着的情感。去年我们社团去敬老院表演，一位白发苍苍的老奶奶拉着我的手说：“丫头，你们唱得真好，让我想起了小时候！”那一刻，我忽然懂得，传承文化不是任务，而是把家乡的故事讲给更多人听。

暮色渐浓，我走在回家的路上，街边的路灯次第亮起，照亮了小吃摊升腾的热气，照亮了跳广场舞的阿姨们鲜艳的衣裳，也照亮了我脚下的路。崇阳，这座古老又年轻的城市，正用它独有的方式，教会我什么是历史的厚重、创新的力量，还有对家乡最深沉的爱。我知道，未来的日子里，我会和这座城市一起成长，把它的美丽写进更广阔的天地里。 (指导老师:蒋觅)

