

一支蜡笔的梦想

在商店的一角，躺着一盒寂寞的蜡笔。终于在一个阳光明媚的早晨，它被一个要去野外写生的小男孩丁丁给选中了。丁丁和同学们背着画板，提着绘画工具包，走在一条蜿蜒的小路上。小路两旁古树参天，绿茵茵的草地上盛开着五颜六色的鲜花。

孩子们找到一个安静的地方，坐下开始准备写生。天空湛蓝似布，云彩洁白如雪，犹如大自然抛洒下的一幅天然艺术品。工具包里面的绘画工具悠闲地躺在宽阔的草地上，七嘴八舌地聊起天来。

铅笔问：“大家都有梦想吗？我们每个人都说一说吧！”橡皮听了第一个回答：“我的梦想是变成一道美丽的彩虹，在天空玩耍，在洁白的云朵上睡觉，和天上的小鸟一起聊天，飞向远方。”尺子说：“我的梦想是变成小河里的一块鹅卵石，在河里和小鱼一起玩耍，一起聊天，一起游到小河的尽头，看看河水有多清澈。”钢笔说：“我的梦想是……”

神奇的水珠放大镜

今天，爸爸带着我做了一项小实验，叫做“水珠放大镜”。这个实验既简单又有趣，让我感受到了科学的神奇。

实验开始前，爸爸让我准备了一本书、一个透明的玻璃饭盒，还有一杯清水。在爸爸的指导下，我先把书打开，随便翻到了一页，然后把玻璃饭盒平平地放在了那页书上。我低头看了看，书页上的字还是原来的大字，一点变化都没有。

紧接着，我拿起杯子把一滴清水轻轻地、慢慢地滴在了饭盒的底部。当一滴水珠稳稳地停留在饭盒上时，神奇的事情发生了！我惊讶地发现：水珠下面的字竟然变大了！它们变得既清晰又醒目，就像是被放大镜放大了一样。

我忍不住用手指轻轻地碰了碰饭盒底部的水珠，那些字居然像顽皮的孩子在跟我玩捉迷藏似的，随着

我家的守护神

在我家的院子里，种了一棵高大的老柳树。它粗壮的树干上已经出现很多裂缝，就像一位饱经风霜的老人。它又像一位无声的朋友，给我们带来无穷无尽的快乐。

春天，万物复苏。苍老的柳树焕发出勃勃的生机。它坚硬的树皮就像武士戴上了铠甲。它长长的枝条既像绿色的绸带，又像少女的长发。当微风拂过，远远看去，它就像一位飘逸的仙女，站在春风里翩翩起舞，那样子美丽极了！

当你走近它，你会发现更多小秘密。柳树的枝条虽然柔软，但很有韧性。柳叶的形状很特别，长长的柔软的，周围是波浪形状，像是在风中跳动的音符。每当一阵风吹过，树叶会发出沙沙的响声，仿佛是诉说着春天的故事。当你凑上去闻一闻，柳树的芬芳混合着泥土的气息，真是让人心旷神怡！

国宝大熊猫

叫猫不是猫，像熊没熊高，穿着黑白衣，爱吃嫩竹叶，大家猜一下，这是什么？对了，这就是我，大名鼎鼎的大熊猫。

我身体圆滚滚，胖乎乎的，穿着一件黑白相间的毛茸茸的袍子。我的头又大又圆，像个大西瓜。耳朵小小的，像两把黑色的小团扇。大大的黑眼圈里，藏着一对圆溜溜的、忽闪忽闪的小眼睛。扁扁的鼻子下是大大的嘴巴，一张开，就会露出尖利的牙齿。有了它，我才能吃下别人吃不了的美味——竹子。

我平时喜欢睡懒觉，晒太阳，吃饱睡足后就会优哉游哉地散步。可能是太胖了，我一走路，大屁股就会不由自主地扭来扭去，大脑袋左瞧瞧，右看看，一副心不在焉的样子。我一不小心，就会摔成个糯米团子。可我的嘴里还在念念有词：“嘿咻，没关系，不痛，我还要多打几个滚呢！”我憨态可掬的模样，总是让小朋友们乐得开怀大笑。

■咸宁实验外国语学校303班 朱子慕

大家都争先恐后地谈论着各自的的梦想。当轮到蜡笔说的时候，它自信地站起来，大声地为大家描述着：“我的梦想是和我的兄弟姐妹们一起创造出一片长满蜡笔树，五彩斑斓的大森林，我们要在这里快乐地生活。我要用绿色画出一片跑啊跑啊，永远也跑不到尽头的原野；接着用蓝色画出一片游啊游啊，永远也游不到尽头的海洋；还有广阔的蓝天，红色的小房子，金灿灿的阳光温暖着我们的家园，我要大家都能住在这无忧无虑的地方，到处都充满着欢声笑语。”

大家听了后，都感到非常震惊，没想到一支小小的蜡笔居然有这么远大的梦想！大家纷纷向它竖起大拇指说：“最伟大的梦想！”

夜幕快要降临了，小伙伴们依依不舍地互相告别，希望下次还能再见面。大家都期待着梦想实现的那一天……

（指导老师：张细萍）

■咸宁实验外国语学校303班 刘沐杨

水珠的晃动变得忽大忽小起来。我兴奋地喊着：“真是太好玩了！”又试着换了几个字多的地方看，发现那些密密麻麻的小字也变得清晰可辨了。

“为什么小水珠能够像放大镜一样把字变大呢？”于是，我马上通过百度搜索找到了其中的科学道理：原来，当小水珠滴在玻璃上时，它的表面会形成一个凸起的形状，就像一个小小的凸透镜。凸透镜可以折射光线，让光线聚焦在一个点上，所以字就被放大了。

今天这个小实验让我不仅学到了新的科学知识，还体会到了动手做实验的乐趣。原来，科学就在我们的身边。只要我们用心去观察、去思考，就能发现许多奥秘。

我希望我长大以后能够成为一名学识渊博的科学家！

（指导老师：张细萍）

■咸宁实验外国语学校303班 喻奕嘉

放暑假的时候，我经常带着小朋友们在老柳树下玩耍。捉迷藏啦，做游戏啦，逮蚱蜢啦……记得有一次我还爬到柳树上去玩，学着花果山上的“美猴王”给树下的“小猴子”们分桃子呢！我坐在枝丫上，真有一种“齐天大圣”那扬扬得意的感觉。

柳树不仅美丽，更是文化的象征。它是诗人们争相赞美的对象。我最爱朗读的就是高鼎的《村居》和贺知章的《咏柳》。柳树浑身都是宝哦！柳叶可以用来煮水，有清热解毒的作用；柳枝可以用来编制各式各样的篮子，非常实用。春天，我们在野外踏青赏花时，还会用柳枝来编织美丽的花环戴在头上呢！

在我心中，老柳树是我最好的植物朋友。它不但美丽动人，而且无私奉献，带给我们快乐和希望。它就是我们家的守护神！

（指导老师：张细萍）

■咸宁实验外国语学校303班 吴佳晓

别看我长得胖，四肢粗壮，就认为我没本事，我可是一只灵活的大胖子。我擅长爬树，一棵十几米高的树，我不费吹灰之力就爬上去了。我还是长跑健将，一小时能跑40公里，哈哈，我这么厉害，你肯定想不到吧？这就是人不可貌相，海水不可斗量！

我的这些本领，是祖先为了生存锻炼出来的。800万年前，我的祖先那时还是食肉动物。后来地球环境发生了几次大变化，与我们同时代的很多生物因食物不足、气候变冷等原因都灭绝了。我们熊猫家族为了适应环境，开始尝试不同的食物，牙齿和身体都在进化，慢慢地，竹子竟成了我们最爱的食物。

尽管我们本领大，适应能力强，长相又讨人喜欢，但是在过去的一段时间，我们的家园遭到了破坏。眼看就要濒临灭绝，我们有幸成为了中国的国宝，越来越多的人类朋友都开始保护我们。谢谢你们的爱心，我一定会报答你们的！

（指导老师：张细萍）

“有一手”老师

■咸宁实验外国语学校303班 张梓睿

我们的语文老师是张老师。她上课生动有趣，让我们在轻松愉快的氛围中掌握丰富的知识。大家都用一个词来评价她——教学有一手。

张老师高高的个子，总爱穿一身长裙子，裙摆随着她轻盈的步伐而摆动。她乌黑的长发常常编成麻花辫垂在肩上，笑起来的时候，眼睛像弯弯的月牙，浑身充满了古典气质。

张老师写得一手好字。记得开学的第一天，她用湿毛巾在黑板上写了一个巨大的“勤”字，那字迹刚劲有力，仿佛是精心雕琢的艺术品一般，我们一个个嘴巴张成“O”字。她让我们用“勤”字组词，教育我们要做勤奋好学的孩子。

张老师讲课很有一手。为了让大家记住“溪”字，她编了儿歌：小溪水哗啦啦，弯弯曲曲向大海。为了记忆“攀”字，编的顺口溜是：树林当中两个叉，大字张开手来拉。有一些同学总是把“买”和“卖”字混淆，张老师就跟我们讲了个有趣的故事：今天中午，我放学回家的路上，去买了一把青菜，那个卖菜的老奶奶手里拿着秤，所以“卖”字上面有个十字头。张老师是买菜的，所以不拿秤，自然不用十字头咯！大家在笑声中牢牢记住了这些生字。

为了培养我们的阅读和背诵习惯，张老师有一套法子：从一年级开始就开展“书香储蓄活动”。每天，我们都会在“阅读存折”上记录自己的阅读时间，到了学期末，张老师会根据阅读时长评选出“书香秀才”“书香举人”和“书香状元”等，以此激励我们多读书、读好书。张老师还会每周举办“背书大赛”。每到周四大家都跃跃欲试，但是“背书大赛”时间有限，没有被老师点中的人会唉声叹气，张老师就安慰我们说：“是金子总会发光的。老天一定不会辜负有准备的人。”

在一次比赛中，我把手举得高高的，张老师果然点到了我。我背诵得滚瓜烂熟，她给我打了满分，而且还给我发了一张“表扬信”，我兴奋得像快乐的小鸟儿。她热情的鼓励像磁铁一样吸引着我们毫不犹豫地爱上了语文。

张老师用她的智慧和爱心，点亮了我们求知的灯塔。她不仅教会了我们知识，更教会了我们如何做人。这样的“有一手”老师，我怎么能不喜欢呢？

（指导老师：张细萍）

仙人掌

■咸宁实验外国语学校303班 周泽越

嗨，大家好！今天我请大家猜谜语：样子不好看，像一个绿油油的小刺猬，浑身长满了小钢针，还有一个超能力——可以很长时间不喝水。现在你们能猜出它是谁了吧？对！就是仙人掌！

我家的窗台上就有这么一棵身体圆圆胖胖的，还穿着一身尖刺防护服的小金虎。好几次我好奇地想摸摸它，都被它的尖刺给击退了。妈妈告诉我，仙人掌是一种生命力十分顽强并奇特的植物。“它的叶子为什么会变成小小的尖刺呢？”我好奇地问。妈妈说：“那是因为仙人掌生长在干旱的沙漠地带，长期缺水，为了适应这种极端的生存环境，它的叶子就慢慢变成了小尖刺，这样既可以减少水分蒸发，还可以有自我防御功能。”我恍然大悟。

每年夏天，烈日炎炎，家里的其他花花草草都被热得耷拉着头，只有小金虎挺着圆圆胖胖的小肚子，一副生机勃勃的模样，好像在说：“哼！这点热算什么？我可是沙漠卫士呢！我不但可以防止土壤被沙漠侵蚀，还能为沙漠中生存的动物提供食物和栖息地呢！”妈妈还告诉我说：“仙人掌通过光合作用吸收二氧化碳，释放氧气，可以改善空气质量。”

仙人掌生命力顽强，被称为“沙漠英雄花”，真是名不虚传啊！如果你还想了解更多，就尝试着种一棵吧！

（指导老师：张细萍）

