



# 追寻名人足迹 触摸文化脉搏

咸宁市博物馆与香城都市报研学征文活动正式开启

●记者 杜培清 摄影 赵忠志 通讯员 彭禹希 粟昕 陈瑜 屈苏阳

11月3日,由咸宁市博物馆与香城都市报联合举办的“追寻名人足迹 触摸文化脉搏”研学征文活动正式启动,30名研学学员走进名人故居,感受家乡历史的积淀,聆听岁月的声音,追寻家乡文化的足迹。

上午9点,研学队伍的到来,打破了崇阳县白霓镇回头岭村的一座老屋的静谧——这座老屋便是武汉大学首位校长王世杰的故居。

跨进被磨得发亮的石门槛,一进二重的老屋斑驳的老砖墙上,一组组彩色老照片如同穿越时空的钥匙,将学员们带回到那个波澜壮阔的时代。学员们紧紧跟随讲解老师——国家金牌导游刘旭老师的步伐,聆听王世杰求学经历、著书立说、桑梓情怀等故事,汲取成长成才的力量。

在“岗”逾千年,只为浇灌沃野。在白霓古堰展览馆,一幅幅图片图表展现了崇阳古堰1000余年的历史文化、水利科技、效益价值。学员们深入沉浸在老师的讲解里,认真感悟古人治水智慧与辛勤付出。

“老师,这个石视堰就是我们咸宁的‘都江堰’呀!”当大巴刚刚停稳,学员们便直奔入选了2023年(第十批)世界灌溉工程遗产名录,同时也是湖北省文物保护单位的崇阳县白霓古堰景区,发出一阵阵惊呼。只见巍巍石视堰守护着上游的绿波,石视堰下,峥嵘怪石在阳光的照射下发着白光。

“大家看,石视堰底部有一个一人多高的长方形洞口,你们猜猜,这个洞口有什么作用?”

“排沙。”

“对,这个洞就是排沙孔,古时候,人们将底孔堵塞蓄水灌溉,秋收之后将底孔疏通放水,并进行堰体检修、清淤……”在与老师的一问一答中,学员们对古人的勤劳与智慧又有了更深切的认识。

在崇阳县博物馆,学员们跟随该馆负责人的步伐,参观“隽水悠悠·人文初始”“青铜辉耀·文化交

融”等六大主题展和崇阳历史名人专题展,寻找文明的丝丝踪迹,观瞻历史舞台上的灿烂辉煌。

在国家重点文物保护单位——向阳湖文化名人旧址,学员们参观具有北方风格的四合院,向阳湖文化名人博物馆展厅里陈列的照片资料,文化名人使用过的劳动工具、生活用品,以及他们在繁重的劳作之余留下的一篇篇作品,了解一段被淹没在长河中的历史。

淦河岸边,笔峰塔矗立。学员们登上大理石栏杆环绕的宽阔塔基,近距离接触笔峰塔雄浑壮美的身姿。古老的宝塔、厚重的历史、迷人的魅力,让学员们流连忘返。

“自从有了笔峰塔,咸宁文脉兴盛,文化名人层出不穷。今天,咸宁依然有着‘崇学术、振文风、重人才’的传统。”在笔峰塔下,湖北省向阳湖文化研究会创会会长李城外寄语学员:“作为新时代的少年,希望你们珍惜当下美好生活,立志为中华民族伟大复兴读好书、长才华、做贡献。”

“历史因铭记而永恒,精神因传承而不灭。”咸宁市博物馆相关负责人表示,此次研学征文活动主要是充分发挥咸宁博物馆联盟成员单位馆藏文物、文保等资源优势,在助力文旅融合的同时,引导广大青少年在参观、体验的过程中贴近乡土、传承文明,厚植家国情怀,赓续文化血脉,增进他们的文化认同感和自豪感,从而知咸宁、爱咸宁、兴咸宁。去年5月,由市博物馆与本报联合开展的“追寻红色足迹,弘扬革命精神”研学有奖征文活动荣获全国首届文化遗产研学“优秀线路”奖项。

据悉,此次“追寻名人足迹 触摸文化脉搏”研学征文活动面向咸宁博物馆联盟小小讲解员志愿者、香城都市报小记者征稿,征文截止时间为2024年11月29日,投稿邮箱1803796264@qq.com,届时将评选出一二三等奖和优秀奖作品,并予以相应的奖励。

