

咸安区自然资源和规划局重建泵站解民忧

让2400余亩农田“畅饮”



本报讯(记者周阳 通讯员谢冠兰)眼下正是晚稻播种的时节,连日来,两个泵站重建启用的消息在咸安区高桥镇高桥村和白水村的村民们中传递,大家吃下“定心丸”——以后种田不愁缺水了!

6月13日,高桥全域国土整治项目高桥河岸线生态修复工程一号、二号泵站,随着设备通电启动,哗啦啦的水流从泵房管道通向沟渠。当日,咸安区自然资源和规划局组织对两个泵站设备、设施进行验收,验收合格后,整体移交当地村组管理、使用。

据了解,2023年,咸安区自然资源和规划局主要负责人多次赴高桥镇开展党员干部“下基层、察民情、解民忧、暖民心”实践活动,在高桥全域国土整治项目实施过程中,问需于民、问计于民、问效于民,助力乡村振兴。

当地群众反映,高桥全域国土整治



项目高桥河岸线生态修复工程新建道路旁有两个旧泵站,旧设备已损坏,房屋年久失修,对农田灌溉、防汛抗旱带来不利影响。随即,泵站拆除重建纳入工程建设内容。

重建的泵站泵房外观整体提升,修建值班房及卫生间,为防汛抗旱值守提供后勤保障。泵站设备采用高桥河为主供水源,一号泵站设备每小时出水量

100立方米,可供应高桥村400余亩农田;二号泵站设备每小时出水量720立方米,可供应白水村2000余亩农田。

“以前,小泵站需要搬运水泵取水,费时费力,大泵站设备已损坏,而且泵房还是老式的砖头房,很破旧。现在我们不用担心干旱的时候没水了,大家种田更有信心了。”高桥村村民黄师傅高兴地说。

赤壁市官塘驿镇半亩塘艺术村

闲置仓库变身艺术基地

本报讯(记者见博 特约记者但唐静 通讯员周姿)6月初,走进赤壁市官塘驿镇的半亩塘艺术村,浓厚的文艺气息扑面而来。2016年,半亩塘艺术村创始人胡志才看中此地,先后投资3000余万元设计打造。经过多年发展,半亩塘艺术村已成为远近闻名的“网红点”,吸引众多市民和文艺爱好者前来打卡。

近日,半亩塘艺术村又迎来大变化。经过半年多时间的改造升级,在艺术村一侧,占地30余亩,由6间闲置粮库打造的赤壁大谷仓艺术区正式对外开放。“艺术村”与“艺术区”相辅相成,艺术的力量正在半亩塘蓬勃发展。

6月1日,走进大谷仓艺术区,粮仓斑驳的墙面见证着历史的变迁,房间内各式各样的画作让人应接不暇。原来,湖北科技学院2020级美术专业毕业生作品展正在这里举办,展出作品包括油画、水墨画、水彩画等不同类型画作108幅。

“我的画作第一次以展览的形式被大家看到,也算是为我四年的大学生涯画上了一个圆满的句号。”湖北科技学院美术专业毕业生吴柯燃表示。

湖北科技学院美术系主任韦桂来是大谷仓艺术区的“常驻嘉宾”,除了带学生前来学习,他也经常在此创作。“这里环境优美,离城区也不远,十分适合艺术

家在这里交流和创作。”韦桂来说。

“粮库距今已有四、五十年的历史,但是保存良好。再加上它防潮防霉的先天优势,是艺术品收藏和展示的好地方。”半亩塘乡村美术馆馆长孙颖介绍。虽然目前艺术区处于起步阶段,但凭借着半亩塘艺术村的人气和流量,已吸引多名艺术家前来考察和创作。下一步,将在保持粮仓原有风貌的基础上,加大投入,增设住宿、餐饮等内容。

据悉,赤壁大谷仓艺术区为半亩塘艺术村重点打造的二期计划,计划改造项目有美术馆、艺术家工作室、写生研学基地等,旨在用艺术为乡村赋能,吸引更多优秀的艺术家前来驻留、创作。

珍爱生命 预防溺水

暑期来临,加强孩子的安全教育

香城都市报宣

防溺水的六不准

- 01 不私自下水游泳
- 02 不擅自与他人结伴游泳
- 03 不在无家长或教师的带领的情况下游泳
- 04 不到无安全措施、无救援人员的水域游泳
- 05 不到不熟悉的水域游泳
- 06 不熟悉水性的同学不擅自下水施救

