



# 真歌手、真演唱、真竞技 “歌手”回归现场直播

本报综合消息 《歌手2024》近日在湖南卫视、芒果TV双平台现场直播。美国女歌手Chanté Moore、那英、二手玫瑰、杨丞琳、汪苏泷、海来阿木以及摩洛哥裔北非女歌手Faouzia,七位全球实力歌者将献上自己的《歌手》舞台首秀。时隔4年后回归,本季“歌手”将首次采用全程直播的播出形式,将嘉宾真实的现场发挥呈现给观众。对此,节目监制洪啸表示,今年“歌手”回归,就要回归真实,“直播是最能带来真实感的体验,也会带来很多不可预知,这是直播的魅力所在。我们希望通过12场直播带给观众全新的感受。”知名音乐博主耳帝认为,直播优势在于“真实的魅力、意外的可能、车祸的话题性”;劣势则包括:混音难以达到录音水平、音乐性与审美性降低、邀请歌手会更难。现场直播的《歌手2024》能否扬长避短?

## ■现场直播曾是音综传统艺能

时间倒退20年,现场直播曾经是那个时代的音综——电视选秀的传统艺能。《超级女声》《快乐男声》《我型我秀》都是以现场直播竞演的方式制造出中国第一波本土偶像。不加修饰包装、真实的现场反应、百分之百呈现的演唱状态,使得那个时代的音乐偶像充满鲜活的个性魅力,也因此拥有了广泛的认可度和人气。在前年“0713”翻红期间,2007年《快乐男声》的相关片段还被大量网友们考古热传,其中全员唱跳翻车的《Superboy》、疯狂抢拍拍的《小镇姑娘》等,还成为网友们津津乐道的笑点,当然也有陈楚生《原来的我》这样如今看来仍是惊艳的舞台。不过在录播节目成为市场主流以及后期技术的完善之后,通过技术手段调整歌手的音准逐步成为音综的常规操作。修音确实能为“观众们带来更好的审美体验”,不过,也时常伴随着过度修音、“修出电音”的争议。近

年播出的音乐竞演节目就经常出现现场评判结果与线上听感相悖的局面。当一些歌手脱离修音,在直播晚会、live演出中频频上演“车祸现场”时,越来越多的观众开始怀疑歌手的真实演唱能力。

## ■全开麦不修音歌手压力不小

《歌手2024》之前,只有前几年的选秀类音综总决赛采用现场直播。如果范围进一步圈定在音综,今年一季度上线的网综《百分百歌手》曾经在节目中主打歌手舞台“全开麦、不修音、一次过”,不过这档节目是录播的。曾经参与过《百分百歌手》的歌手徐子未在接受媒体采访时,提到了不修音对于歌手的影响,“歌手的压力来源于这一次全开麦、不修音的录制会成为始终伴随其演艺生涯的一个作品,被观众翻来覆去地品味、鉴赏,这意味着‘如果你有任何不好的表现,都会被大家反复地拿出来听。’”歌手李佳薇也

提到:“以前录节目如果现场出现问题,我们还是会有重录的,但这个节目没有重录的机会,会有一点担心现场会不会出现什么不可控的状况。”

这种顾虑,就连歌坛“大姐大”那英也不能例外。在9日的《歌手2024》发布会上,她提到,自己听说本季节目要直播时,吓了一跳。“录播虽然也是真唱,但和现场直播完全不一样,接到直播邀请后,我经常梦见我唱的全是‘车祸’。”

此外,《歌手2024》以现场直播的形式呈现,也要求所有嘉宾必须在每周固定时间齐聚,这也为本季嘉宾的选择增加了难度。发布会上,节目监制洪啸也提到:“我们邀请了不同领域的歌手,其中能够满足实力、胆量、档期的歌手很少。”

## ■引入最新音响系统保障直播效果

《歌手2024》将以全程直播的形式贯穿整季竞演,以直播放大竞演的

真实性、竞技性、戏剧性,同时还要保证节目带给观众的体验性和观赏性——二者能否兼得成为《歌手2024》最大的亮点。

据悉,为了给观众带来前所未有的崭新体验,《歌手2024》首度将世界最新“沉浸式声音艺术”L-ISA音响系统引入了音综。这套系统能使现场各个位置的观众都能获得均匀统一的顶级听音体验,也给广大电视和网络观众带来高品质的音乐体验,以感知歌手细腻的音色,还原最真实、最动听的声音。同时也让线上的大众评审们能够把握每一位歌手演唱的细节,在确保公信力和透明度的前提下,让《歌手2024》的竞演结果更加准确、公正。

在直播过程中,节目更有“云导播·多屏同看”、“直播特型弹幕引擎”等多种创新技术首次亮相。此外,今年节目还招募了现场500位大众评审团和500位国内外在线观看观众同步观看直播,跨越地域、跨越时区,共同决定歌手的去留,保证投票结果的真实性。

## 射击世界杯巴库站： 中国队7金收官 刘宇坤两破世界纪录

本报综合消息 2024年国际射联射击世界杯阿塞拜疆巴库站11日结束,在最后完赛的男子50米步枪三姿项目上,中国选手刘宇坤以决赛468.9环的成绩强势问鼎,刷新了他两天前刚刚创造的该项目决赛世界纪录。

由于此前的世界杯分站赛有部分项目因条件所限未能举办,因此本届赛事的50米步枪三姿、男子25米手枪速射等项目进行了两场比赛。男子50米步枪三姿的第一场比赛于两天前结束,刘宇坤以467.3环的决赛成绩夺冠并打破世界纪录。

11日的第二场较量,刘宇坤继续神勇状态,在决赛的卧姿和跪姿两项结束后就确立了4.2环的明显优势。最后一项立姿,刘宇坤连续打出高环数,领先优势不断扩大,最终以再破世界纪录的成绩夺冠。468.9环的夺冠成绩比排名次席的奥地利选手施米尔高出5.7

环。这也是刘宇坤在本站世界杯上获得的第二块金牌。

同一天,男子25米手枪速射的第二场比赛上演强强对话。中国队老将李越宏击败老对手、法国队名将贝萨盖,夺得冠军。

此前进行的比赛中,盛李豪夺得男子10米气步枪冠军,他与黄雨婷还搭档拿到了10米气步枪混合团体金牌。谢瑜在男子10米气手枪项目上夺冠,吕健林获得男子飞碟双向项目冠军。

本站世界杯上,中国射击队全面开花,在共19项比赛中获得7金7银5铜的战绩,以绝对优势领跑奖牌榜。韩国队以3金2银2铜位居次席。其余9枚金牌被其他9支不同的队伍瓜分。

本站世界杯结束后,中国射击队将开启一轮集训,后续还将参加射击世界杯其他分站赛,为巴黎奥运会进行热身。

## 中国男子自由式摔跤获首张奥运入场券

本报综合消息 据世界摔跤联合会官网消息,当地时间11日,在土耳其伊斯坦布尔举行的巴黎奥运会摔跤项目世界资格赛上,中国选手邓志伟赢得男子自由式125公斤级奥运席位。

此次世界资格赛为摔跤项目奥运席位分配的最后一个阶段,比赛排名前两位的运动员将为各自代表的国家或地区奥委会获得一个参赛名额。各小

项的两名铜牌获得者将加赛一场,以争夺该小项的最后一张奥运会入场券。

在男子自由式125公斤级半决赛中,36岁老将邓志伟以4:0战胜委内瑞拉选手迪亚兹·罗伯蒂,为中国男子自由式摔跤拿下首张奥运入场券。

目前,中国摔跤队已收获九张巴黎奥运会门票。在12日的比赛上,中国队有望争夺男子自由式57公斤级及97公斤级的奥运席位。



### 3D单选季 4码以上好嗨GO

春回大地，百花齐放，在这万物复苏，生机盎然的季节，湖北福彩推出“3D单选季，4码以上好嗨GO！”活动，叠加“福彩3D组选季，6码以上畅快GO！”合并进行，共计投入1500万元回馈广大购彩者，为社会造福，为生活添彩。