

老崖尖 我双膝跪在1656.6米的海拔高度上(上)

■李专

通山有一句歇后语:到了铜鼓凸,又想到老鸦尖——这山望着那山高。

老崖尖比庐山主峰汉阳峰高,比九宫山主峰铜鼓包高,比平江县南江镇的幕阜山峰高。老崖尖是整个幕阜山脉的最高峰,因此,特别想去朝拜一下。

托一位文友组织,半年内我催了他三次,每催一次,他都热血沸腾一次,然后就没有了音讯。于是,寻求帅哥帮助,帅哥与执行力很强的廖司马合计,于是很快付诸实施。

五一小长假的第四天终于成行了。帅哥想找两位驴友同行,呼啦啦一下子来了14位。有一位甜嘴哥对我说:“我们这十几人都来给你当保镖的。”我当然知道他们都是自己想爬老崖尖。有一位女驴友,前三天日日都在做户外运动,已经很累了,第四天这个活动还是不忍放弃。驴友中有几位已经三次爬过老崖尖。

爬了四道陡坡,都是坡度达到七八十度的陡坡。手脚并用,这真叫“四轮驱动”了。双脚双腿这时显得太无能,连带双手双臂,攀石头,抓藤萝,抱树木,才能前进。

其中有两道乱石坡。厚厚的落叶和松软的黑土之下,是一块块松动的石头。徐金秋发现前面的队友踩塌了一块石头,

石头正向她飞滚砸来,迅速避让,脑袋保住了,左手被砸伤,伤口长达两寸,红丝丝的肉都翻出来了。向导迅速用烟丝止血,用了四支香烟。懂点急救的驴友包扎,包扎材料是另一位女驴友的发带和小衬衣。

包扎后,徐金秋整个人都站不起来,头晕眼花,躺在地上不能动。包扎的驴友问:“你流没流一碗血?没流一碗血就不可能虚弱至此,顶多只是晕血。”

上山走北坡,下山不能再走了,太险。换走南坡。

下午三点开始下山,天黑之前必须走到那条下山的路上。不管是灌木林,还是乔木林,亦或是竹木混杂林,你一抬头,枝丫就打在你脸上,并且,枝丫和藤萝纠结的网络让你无法前行,只能弯腰屈膝钻行。钻了两个小时,腿像是断了,膝盖感觉是肿了。一刻不敢停顿,在队伍中停顿就挡住了后面的人,在队伍最后停顿就会掉队。几米远就看不到前面的人。

上山是挣扎,下山是逃命。

弯腰屈膝只是累,并不可怕,可怕的是向导迷失了方向,不是迷路,这山没有路,向导指导方向。任何一位向导都不能保证自己不会迷失方向,过去没有迷失不能保证你现在不迷失。我们的向导,今年

67岁了,在这一片山域生活了几十年,中途到城里去带孙子好多年,有点迷糊了。纵向的上山和下山都没有路,只在半山腰有一条横向走出大山的路。那是一条极小的路,是被丛林掩盖的小路,一米开外人都不能看见它,只有当你双脚踏上才证明你找到了这条路。

天色越来越暗了,我们还在山林里游荡,那些几次爬过老崖尖的驴友,都只有模模糊糊的印象,即使去年爬过这山的驴友。当太阳落山的那一刻,恐惧攫住我的心脏。驴友亮起了手电,如果,没有灯,寸步难行。天黑尽时,向导喊,路找到了,此时已经是晚上八点。这真是一条救命的小路。

走在小路上,十几盏灯亮成一条火龙。与我们相比,驴友是“专业”队伍,他们的灯体现了专业水平。他们真的成了“保镖”。现代社会,是每种专业的水平在拉高全社会的整体水平。

——选自《路自通山》一书



绿叶发华滋

■喻雪金

癸卯初雪之日,通山县作协组织去洪港镇采风。21年前,我曾在洪港镇工作过,多年后重回故地,心里满是期待。

很快就到了车田村,此时雪并未落下。走在宽敞整洁的村庄公路上,回想起以前雨天下村时泥滑路烂,走段时间就需捡块石头或一截树枝刮掉糊在鞋子上的泥巴,我竟恍如隔世,觉得如今村庄的路也是风景。

终于见到了这棵传说中的千年古树!

远远望去,树冠大如天伞,枝枝叉叉蓬勃地散开,雄伟壮观。走到树下仰望,它的枝条或直或斜或曲,虬枝聚势,雄浑擎天,枝上叶如绿涛,争相涌动。我满怀敬畏的靠近它,古树遒劲刚毅。它质朴而褶皱的身躯上,刻着深深浅浅的历史烙印。而上面长着的苔藓等附生植物及枝叶间的鸟窝,又显现了它勃勃的生机。庞大的根系巨手般抓牢大地,托举着村人对绿荫的期翼。

我拿出手机试图拍下它的宏伟,试了几次却无法完整清晰地把它拍下来。古树开枝散叶,太高太宽敞,只好选一个角度,拍下它一边的浓枝。

我见过许多古树,却是第一次见到这样的独木成景,独木成山,我感受到了生命的顽强和美丽。

每一棵古树,都有属于它自己的故

事。这棵树流传最广的传说,是它为北宋年间本村的“吴三贵”中的老二吴中复所栽。“三贵”指的是吴几复、吴中复、吴嗣复三位贵人,他们是亲兄弟。山沟里一门走出三进士,自是闻名遐迩。吴中复官至龙图阁直学士。他弹劾宰相,赈恤灾民,是中国历史上唯一由皇帝敕封的“铁御史”。朝代更迭,历经千年沧桑,吴御史早已化为一杯尘土,但他忠心耿耿为黎明的风骨却流誉千古,而他栽下的这棵樟树,承载了一种情怀和精神,成为大地的灵魂。

又传李闯兵败撤退路过车田村时,听闻此处乃“吴三贵”的家乡,以为是那个放清兵入关的“吴三贵”,下令屠庄。又听说这棵樟树是“吴三贵”所栽的风水树,准备将其砍掉,正砍时清兵追过来了,士兵们放一把大火欲烧掉大树。至今树上仍能看到一个长洞,村人说是当时烧出的树洞。曾经人可在洞里自由出入,可见其烧伤之重,但它竟顽强地活了下来。随着时光流转,古树慢慢自愈,树洞也越长越小。大树劫后余生,生机勃勃,是大自然的一种奇迹,也是它对来日可期的坚信。古树是智慧的,也是有灵性的。

花开花落,年复一年,古樟树屹立于此,聆听村中的世事,见证了一个个时代



的变迁。跪在树下祈求的人变成了背着相机的游客,古树也成为了秀美乡村里一道靓丽的风景线。

与古树遥相呼应的是姚家畈的古民居,古民居里的沁香匾额、远古图腾上也都藏着一个个古老的故事。它们与古树、周边的农家新楼浑然一体,静中见动,构成一幅美丽的画卷。

下午回家时,柳絮般的雪花飘落下来,那洁白无瑕的六角片宛如一个个坠入人间的精灵,很是惹人怜爱。而我的思绪还停留在洪港那片美丽的热土上,像抚过古樟树的风,在那里游荡、沉沦、不肯归来。

古樟树越过了千年,执着了千年,终于在乡村振兴的东风中焕发出了勃勃生机。

永安阁新韵

■彭文瑾

人勤春更早。傍晚时分,永安阁对岸,桃花开红了一树,花团锦簇,着实惊艳了我。前天,这些花儿大多都还是花骨朵呢。春天已经到了最热烈的时候。日光暖暖的,醒树的风已经刮过好几遍了。一转身,我就会迎面撞到一树一树的花。那些爱花的人,在春光明媚的时候,相约到花丛中拍照。

天色湛蓝,湖水明净。我最喜欢空闲时间在永安阁对岸散步赏景。每次散步时,总会约着住在附近的好友一起出来锻炼身体,聊天谈心。她很喜欢运动,她说保持充沛的精力,才能提升工作和生活的幸福感。即使工作再忙再累,她都保持着运动的习惯。我们每次散步的最后,她都要再跑上几公里。见她一阵风似地从我身边跑远,我不由得赞美她青春勃发、积极向上的模样。

她说,“恒以匠心践初心,愿化春泥更

护花”是她始终坚持的信念。热爱生活,享受生活的乐趣,把平淡化为神奇,则是她一直以来的生活信条。和千千万万个平凡的女子一样,她始终追光逐梦,不断前行。

路上一片桃红柳绿。微雨后,粉色的、红色的桃花歇在枝头,春日才有了完整的注脚。春深时,感受一缕桃花风的芬芳,吹过脸颊,温润,香浓。

眼见柳色青青,一日一日抽出新绿,嫩芽,丝丝缕缕垂下来。各色的玉兰花,美得让我眩目。它是先开花,再散叶。一朵朵,冰清玉洁地开在枝头。洁白深处,一抹或浅红、或洁白、或玫红,泛起光芒,托举着与春天有关的美好。

茶梅最美,娴静,安然。大朵大朵的花儿,热热闹闹,挤挤挨挨地开着。仿佛要把这份浓烈的美传递给我,草木本有心,万物亦有情。

今年画竹,赋予植物静美的颜色与形态。鹤与竹,孤立于世。一样清新高洁。仿佛下过一阵雨,是春雨,霏霏微微的……河水,云一样白着。自青绿到澄澈,这世间的万物,一眼望上去,还是那么明亮,望见生命的喜爱。

春日河畔。一树树红桃如烟如霞,适宜站远了欣赏。到了仲春,已是鹅黄初上,一样是柳如烟,氤氲着的似绿非绿。让人无端地生出梦幻感,动人心魄。春色渐浓,一路迤逦而去。

大地一片葱绿。山是绿的,水是绿的,田野是绿的。

春雨纷飞中,身心变得温暖而放松,在缥缈如烟的雨雾中,看夹岸桃花倒映在水中的样子,看樱花像雪花一样飘落,感叹春花转瞬即逝,我们能守住的,正是这一瞬间的美好。

葵山新村赋

■沈一鸣 苏细文

苍莽葵山;锦绣新村。林壑深秀;蔚郁化醇。邻白崖而接金塘;连柏岭而抵大岭。山重山,山叠山。翠微相属;绿湍狂奔。望雄岑而澎湃,展碧野而氤氲。遥遥错峙,冉冉香淳。润蒸民而生息,贻黎庶以繁荣。粤以观胜景,赏奇闻。春来万物复苏,含霞饮景;夏诣千山漫玉,吐秀蒸云。景沃壑峰之历历,露滋润谷之蕴蕴。若夫仙村,隶属金塘之名镇;是以胜壤,曾刊荆楚之雄文。仰幕阜而赏聆蜜之赋;醉樱花而近港口之邻。拥蜂蚕而逶迤,织峻岭而叠翠者是也!

赞乎!登泉洪之远达,纳山秀而动容。步青峰而抖擞,赏胜景以歌纵。嗟乎!崖如瀑布飞素;势若猛龙呼风。半山垂幕之壮观,横空卷帘者极是也!若夫极顶泉洪,峻岭翻蔓蔓之浪,云峰高寨,巉崖显莽莽之嵩。仙雾缭绕,草木葳蕤;层峦叠嶂,天路形胜。西指白崖,风光骀荡收眼底;南极大岭,樱花烂漫醉浩鹏。俯瞰葵山境内,别有一番情趣。彩蔓朱楼,绿树葱笼而掩映;旅游公路,红花拥簇乃迷宫。阡陌盘村逶迤;芳溪涌浪争锋。片片黄精芍药,田田荷绿莲红。登斯境也,葵山之鼎沸,令人击节而叹绝!

壮哉!画展葵山历史,古迹人文厚重。目睹泉洪崖洞,幽深无底传奇。悬半山而险峻;立空谷而崔嵬。洞外睹丰林之郁郁;洞中蕴奇景之离离。鬼凿神刀,塑观音之肃穆;天工巧夺,布八阵之图奇。

若夫泉洪山麓,物华人杰地灵。文乃姜门传典,武乃韩氏驰神。雄焉!文姜顶子五杰,御赐旗墩八尊。顶带花翎,感皇恩之浩荡;朱幡皂盖,彰声势之宏论。石破天惊,壮葵山之赫赫;地摇山动,观姜族之振振。人文景观,历历而尚存焉。

盖闻武术韩家,乃旺旺葵山大族;神奇绝顶,堂堂武艺奇葩。若夫矮桩拳兮,指折熊腰而破骨;高超武艺,掌裂岩石且惊沙。佛寿韩公,铁拳霹雳惊满座;浩然弟子,武艺铿锵继中华。黄埔教官舒子航,武圣元名崇邑;孤胆英雄韩幼清,六渡桥上斩倭蛇!

是以龟背山,红军铁血山河壮;大岭坳,抗日烽烟鬼神惊。寒谷江蓠,青山宿莽。英雄事迹传遍,壮丽葵山留名!

阅尽英雄历历,难收胜迹行行。而今且读今夕,国梦陶铸弘扬。脱困扶贫,户户琼楼争艳;日新月异,家家豪殿闪光!赞乎!盛世葵山和乐,山村满目流芳。溪水吟新村之陶醉;莺声咏仙境之呈祥。翠竹攀弓,垂钓溪河俊美;古松苍劲,雄擎碧汉艳妆。鹅鸭玉池而咏柳;鸡豚金岸以颂杨。峰回九曲葵山恋,喜看今朝醉月香。夜美山城,纵华灯之璀璨;情倾黎首,品歌舞之回肠。赞焉!葵山今朝,蒙县镇之倾爱;葵山巨变,仗各界之捧场。合力新农村建设,塑雕盛世殿堂!把酒飞歌讴德政,万古葵山铸辉煌!