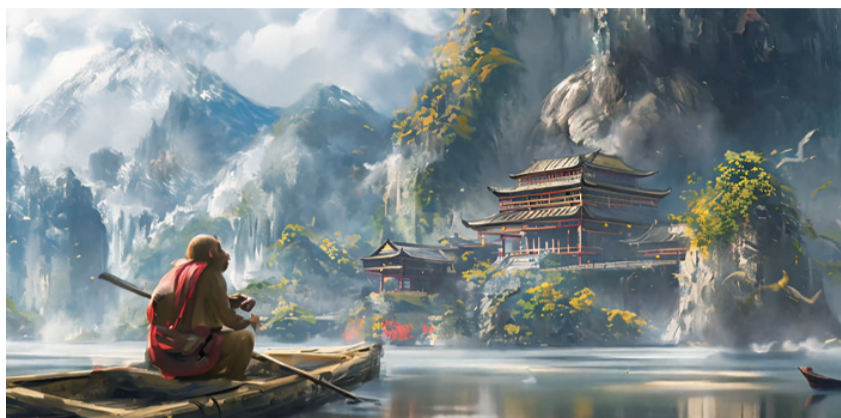


AI生成的《西游记》短片震惊网友

作者表示,曾经半年的工作量,如今只要一周



▲短片截图

一年前,AI模型 ChatGPT 的问世在社会各界激起了广泛的讨论和关注。时光荏苒,转眼间AI行业已经发生了翻天覆地的变化。最近,来自四川的博主“AI痴人院”在网络上发布了一部利用AI技术生成的《西游记》动画短片,其震撼的视觉效果令众多网友惊叹不已,纷纷感慨科技发展的迅猛。记者采访到了这位博主冯先生,从事15年美术工作的冯先生表示,这段视频如果人工制作至少需要半年,而自己在AI的帮助下用时一周就完成了。

AI包揽大部分流程,就连分镜规划也靠ChatGPT

这段3分56秒的动画短片以《西游记》原著第一集为蓝本,通过AI技术将石猴降生到拜师学艺的故事生动地呈现在观众面前。

视频中整个天庭识别度极高,宫殿群依山而建,错落有致,屋顶覆盖着金色的琉璃瓦,阳光下闪闪发光,让人一眼就能感受到那种神秘而庄严的氛围。花果山则充满了宁静与和谐。郁郁葱葱的树木、飞流直下的瀑布、古朴典雅的石桥,共同勾勒出一个如诗如画的世外桃源。视频还展示了孙悟空驾舟渡海、来到城镇、前往灵台方寸山等场景,引发网友啧啧称奇,“这个视频真的太震撼了! AI还原的《西游记》简直

绝了! 只看开篇就已经被惊艳到了!”“场面确实震撼,希望UP主可以继续沿着剧情更新,赞。”

除了《西游记》外,冯先生还用AI生成了丝绸之路、龙生九子、克鲁苏神话等视频动画,目前在抖音上有超过十万粉丝,收获了超过百万点赞。在评论区,网友们惊叹之余,也有人询问这是如何做出来的。冯先生告诉记者,用AI生成视频需要四步:构思、用文字生成静态图片、让图片动起来、整理剪辑。

“第一步肯定是构思,以《西游记》第一集为例,从混沌初开到石猴出世再到拜师学艺,首先就要确定一共需要多少个画面、多少个分镜。”构思这一块看似需要“脑洞”,实际不然,冯先生表示,自己会使用ChatGPT分析原著文字,让AI帮自己规划一些分镜方案,然后自己再从中找到合适的。有了分镜规划后,用AI绘画软件把想要的画面画出来,然后再用“图片生成视频”软件让这些画面动起来。这两个过程中,一般会产生大量的废稿,“目前AI很难完全理解我的意思,无论是图片还是动画片段,随机性都比较大,每次我都会用AI生成很多,在这些素材里面找到合适的再进行下一步。”

“剩下的就是把素材放到一起剪辑了,台词我会自己想好,然后使用AI配

音。有些特殊角色我会自己配,用变声器变声,在剪辑的时候还可以再用声音特效打磨一下。”再加上转场、背景音,一部由AI生成的动画视频就诞生了。

有网友想看打斗场面,但目前AI生成视频还有许多限制

“在两年前我就使用过谷歌发布的一款AI绘图模型,那时候AI绘图极其抽象,生成的画面支离破碎。比方说画一个人,AI能画出五官,但是五官会非常扭曲,那时候大家都在批评,说这个软件只能画恐怖图片。但是在去年底的时候,这个模型更新到第四版,进步就很大了,当时我还受邀参加了内测。”冯先生介绍,如今这个AI绘图模型已经进步到可以画卡通、素描、水彩等多种风格,并且在细节处理上也更进一步,“例如衣服上的绣花,甚至镶金丝线都能画出来。”

“AI绘画问世以来引发过很多次争议,插画师们认为AI用自己的作品进行训练,现在倒过头来抢自己的饭碗。”冯先生坦言,AI技术的迭代确实影响了一部分人的利益,“但这是没办法的事情,就像潘多拉魔盒一样,一旦被打开,再要关上就不可能了,再去抵触它已经没有任何意义。”

“就拿这次我发布的《西游记》动画短片来说,我一共用AI生成了三千多张图片,最后选择了约一百张,放在以前的话,哪怕是资深画师要画出这些画肯定需要半年,至于要画‘动’起来那更是天方夜谭了。”

在后台,有不少网友留言想看《西游记》中的打斗场景,“目前AI生成视频还有许多限制,以目前的技术还做不到。”冯先生表示,许多之前做不到的事情,现在AI能够做到了;现在做不到的事情,说不定未来哪一天也能做到,“等到AI足够强大的时候,我肯定会满足网友们的要求的,希望这一天早日到来。”

(来源:《扬子晚报》)



@微语录

@余华:人总会有选择自己态度和行为方式的自由,即使被命运残酷对待,依然要选择温柔地对待这个世界。

@白岩松:行走在人群中,我们总是感觉有无数穿心掠肺的目光,有很多飞短流长的冷言,最终乱了心神,渐渐被缚于自己编织的一团乱麻中。其实你是活给自己看的,没有多少人能够把你留在心上。

@毕淑敏:只要你自己不倒,别人可以把你按倒在地上,却不能阻止你满面灰尘遍体伤痕地站起来。

@廖一梅:轻易听信别人告诉你的,让禁忌阻碍你的视野,给自己定下条条框框,过约定俗成的生活,我把这叫做二手生活。

@桐华:如何从容自信地爱不完美的自己,是一门比如如何爱别人更深奥的学问。

(来源:新浪微博)

@微趣图



猫咪:“如果你表现好,我就和你一块玩。”(来源:新浪微博)

@微笑话

打针

门诊来了位年轻妈妈,抱着女儿来打疫苗。女儿天真地问:“妈妈,我们来干嘛?”妈妈:“打针啊。”女儿:“干嘛要打针,针做错了什么事了吗?”十分钟后女儿开始咆哮:“这是针打我!这是针打我!”

稻草人

两只乌鸦站在树枝上张望,看到脚下的麦田里站着个稻草人。一只乌鸦害怕地问另一只乌鸦:“那是个人吗?”另一只乌鸦很不屑地说:“别紧张,那只是稻草人。”“你怎么知道?”“你没发现吗?他没看手机!”

相同点

我给同桌讲数学题,教了半天,同桌还是一窍不通。我还是没有放弃,找了几道同类型的数学题,启发我同桌:“这几道题,都有一个相同点,你仔细看看。”我同桌看了许久,恍然大悟:“哦,这个相同点就是我都做不出来。”我:“……”

(来源:新浪微博)

贾玲一年减重100斤 运动科学专家:可行

春节期间,电影《热辣滚烫》引发人们对减肥话题的热议。电影女主角乐莹和她的扮演者贾玲都靠运动实现了大幅减重,有人赞叹,有人质疑。贾玲用一年时间减重100斤,对普通人而言有没有参考价值?造成肥胖的原因是什么?除了合理膳食和科学运动,有没有不这么“痛苦”的“捷径”可走?带着这些疑问,记者采访了运动科学专家。

重庆市体育科学研究所副所长刘猛说:“贾玲减肥前的基础体重较大,减肥周期较长,在科学指导下进行减肥,取得这样的效果是正常的。”西南大学体育学院教授彭莉也认为,贾玲的案例是普通人可以复刻的,因为较为适宜的减重速度是每周减1至2斤,一年52周,按照每周减2斤的速度,大体重人群就可以减重104斤。

专家表示,肥胖的本质就是消耗低于摄入(因特定疾病诱发的肥胖除外)。因此,减肥的基本原理就是减少热量摄入的同时增加热量消耗,让能量负平衡。

“合理饮食和科学运动是健康减肥的唯一途径。”彭莉说,某些减肥产品广告宣传的所谓“捷径”,其实也是遵循了身体能量负平衡的原理。比如有些产品抑制食欲来减少热量摄入;有些宣称排油排便的减肥药其实是通过加快食物排出速度或者加速食物中脂肪的溶解和排出,来减少热量的摄入;还有些减肥药是促代谢药物,通过增加中枢兴奋来促进脂肪组织的产热和脂肪分解,提高机体代谢率,增加热量消耗。“但长期服用减肥药会导致身体机能紊乱,损害健康。”彭莉提醒。

有的人会抱怨自己是“易胖体质”,很难减肥。对此专家表示,易胖体质确实存在,通常与遗传有关,但有一部分人的肥胖缘于其生活方式,并非体质造成。刘猛说,大多数肥胖者都是后天性肥胖,就是伴随年龄增长、工作压力增大和生活忙碌,逐渐胖起来的。生活习惯不良,吃得多、动得少,或者吃得不多但饮食结构不科学,才是“易胖”的真正原因。

对于有减肥需求的人,专家建议其“管住嘴、迈开腿”,踏踏实实、一步一步打造健康身体:首先做一个短、中、长期规划,包括行动方式和阶段性目标;然后建立健康的生活规律,包括相对固定的运动方式和时间、就餐时间及一天热量摄入总量计划,让身体代谢形成有效的能量循环。

专家提醒,合理饮食不等于节食,而是制定合理的膳食结构,应坚持“低脂、低碳水、高蛋白、高膳食纤维”的膳食结构,大体重者还可通过每天两餐制,或者每周断食1到2天来减少膳食总热量的摄入。科学运动方面,应坚持每周3到5次、每次30分钟以上的中低强度运动,有氧运动与抗阻训练配合,以增加热量消耗和提升肌肉量。

“减肥效果好达成后,还要把良好的饮食和运动习惯坚持下去,才能维持健康的体态。”彭莉说。

(来源:新华社)

