

文明只差一步

香报小记者 咸宁实验外国语学校 503 班 倪櫻

上五年级的一天,我正走在回家的路上,此时黄昏的微光将马路映照成一片金色。这时,我突然看到一个宣传栏上的一组漫画。先开始我觉得这组漫画十分有趣,可后来它又令我陷入沉思,觉得耐人寻味。

这组漫画讲述了这样一个故事:一个骄阳似火的下午,小明和小红正兴高采烈地走在放学回家的路上。突然,他们停止了聊天,捂住了鼻子,原来是闻到了一股十分难闻、刺鼻的臭味。他们定睛一看,原来是眼前的一个垃圾桶前堆着许多垃圾,由于天气太热,已经散发出臭味。小红指着垃圾桶生气地说:“是谁把垃圾都扔在桶外呀!也太没公德心了,这样多影响环境!”说完就动手将垃圾都捡回了垃圾桶里。可小明却挠了挠脑袋,觉得这也不是办法呀,得解决问题

的根本才行!忽然,他灵机一动,从书包里拿出纸和笔,在一旁写了起来。等小红捡完垃圾,小明拿一张纸贴在了垃圾桶上,上面写着“文明只差一步”六个大字。小红看到后,露出了一丝微笑,为小明竖起了大拇指。

我觉得这幅漫画言之有理。确实,垃圾桶前的那么多垃圾,它们离垃圾桶只有一步之遥,可是那些扔垃圾的人却偏偏不想多走这一步,我认为不是因为懒,而是因为那些人缺乏保护环境意识。而在现实生活中,也有这样一些人不爱保护环境。这是因为什么?或许也是因为他们没有保护环境意识,如果每个人都乱丢垃圾,那么我们的世界将会成为一个巨大的垃圾场,人们将生活在臭气之中,这样大家脸上都不会挂有笑

容。地球是全人类的家,我们只有一个地球,美好的环境需要我们自己创造。这组漫画赞扬了像小明、小红那样为地球着想的人,批评、讽刺了那些乱丢垃圾没有公德心的人。让人们深刻地认识到了爱护环境的重要性。

现实中,不爱保护环境的人比比皆是,有的同学上课快迟到了,就想着四周没有人,便抄近路而踩踏草坪;有的人吃完了零食,见附近没有垃圾桶,便将包装袋随手一丢;有的人洗完手不关水龙头,导致水一直“哗哗”地流……

这组漫画给了我很大的启示。文明只差一步,迈出这一步或许让我们就能拥有美丽健康的地球,干净整洁的生活环境。保护环境,从你我做起。

(指导老师:邹红)

我的“酒桶”爷爷

香报小记者 咸宁实验外国语学校 303 班 蒋张浩

我们家有一个“酒桶”,桶口可张可合,桶身超极鼓,桶里可以用四个字来形容:深不见底。没错,这个“酒桶”就是我的爷爷。

有一次,我在吃饭时,爷爷拿着一大杯酒,准备“填充”到自己的“桶身”里去。姥姥说:“喝多了酒对身体不好,还是少喝点吧!”“是啊,还是少喝点吧!”我应声和道。爷爷笑着说:“没事!别人七天不喝水就死,我一个时辰不喝酒就会灰飞烟灭呀!”听到这句话,我和姥姥都无言以对。

还有一次,爷爷拿着一大桶酒往杯子里倒,我问:“怎么还有这么多酒,昨天不是只有一点了吗?”爷爷说:“我重新接了呀!”我惊讶地再次问道:“您不是说以后再也不喝酒了吗?”爷爷若无其事地继续喝他的酒,不再理会我。

你们说,我的爷爷是不是名副其实的“酒桶”?

在天晴了的时候

香报小记者 咸宁实验外国语学校 409 班 李嘉贺

在天晴了的时候
去隐水洞中走走
迷霓润滑的石径
一定凉爽又神秘
动力十足的小船
“嗖”一下子穿越到了水帘洞
奇形怪状的石钟乳
静静地诉说着它们的故事
红灯高照、电闪雷鸣
神猴拜师、雪山飞狐
……

红皮敞篷的火车
在石洞里自在的穿梭
把它承载的各方游客
带入了美丽的石墙画

去隐水洞中走走
天晴了的时候
坐着游船、乘着火车
涉溪流、穿石洞
两河推开了石门
奇石在流水中形成
看大自然的奇妙
洞天华中
中华天洞

(指导老师:陈霞)

独占三秋压群芳——桂花

咸宁高中 钟一帆

又到一年咸宁市“蟾宫折桂”——大学生认养古桂花树时节,我不禁想起桂花树,想起桂花树的传说。

小时候妈妈会领着我打扫庭院,扫帚落地,清晰地“刷刷”声中,桂花的香气从空中,从地面,弥漫在整个院子里。入学后,给我印象最深的就是校园各处的桂花树释放出来的淡淡清香了,走在这郁郁葱葱被各种树木覆盖的林荫道上,闻着桂花清香,真是令人陶醉。

万国咸宁,桂为市花。咸宁市有2000多年的植桂历史,桂花品种数量、古树数量、基地面积、鲜桂花产量、桂花品质5项主要指标均位居全国第一。“桂园、桂道、桂河、桂园、桂山、桂廊、桂泉”七大景观,竹风茶雨泉沸波,精雕细琢“一朵花”,沁润了馥郁桂香。“金桂、银桂、玉桂”命名的学校使咸宁桂文化更加深入人心。

桂花树,看上去是极为普通的一种树。细长的枝干上长着绿色的叶子,没有一点特别之处。如果不是它开出金黄色

的小花,如果不是它飘着香甜的气息,你真不知道它就是桂花树!桂花树秋季开花,芳香四溢。“独占三秋压群芳”,确实是“蟾宫折桂”的树,是夜夜陪伴嫦娥玉兔的树,是一种高贵的树啊!“桂之树。桂之树。桂生一何丽佳。扬朱华而翠叶。流芳布天涯”。许多诗人吟诗填词来描绘赞美桂花树,甚至把它加以神化色彩。宋代韩子苍诗云:“月中有客曾分种,世上无花敢斗香”,李清照称桂花为“花中第一流”。

中国的桂花、中秋的明月,自古就被我国人民联系在一起。农历八月,古称桂月,不仅是赏桂的最佳时期,还是赏月的最佳月份。“桂魂”、“桂月”、“桂窟”等,都成为月亮的代称。“嫦娥奔月”、“吴刚伐桂”等神话传说,使桂花树成了月亮上的神树。正是由于月宫中有桂树的传说,便由此也有了“蟾宫折桂”的说法,人们将科举考试称为“桂科”,将科举考中称为“折桂”,登第人员的名籍则称为“桂籍”,许多才子争攀折。嫦娥道:三种清

香——状元是红,黄为榜眼,白为探花郎。将桂花的花色——红(丹桂)、黄(金桂)、白(银桂)与科举中殿试的前三名联系起来,巧妙绝伦。

桂花不事张扬的品格令人赞叹。桂花实在是普通,花朵小到只有蝇头大,并且色彩也不出众,但却默默地释放着芳香,也许这正是它的可贵之处。桂花不显山露水、是大直若屈、大巧若拙、大辩若纳、大智若愚,令人尊敬。

我们每个人都渺小小,如一棵小草、一棵小树、一朵小花,只有像桂花一样散发出自己独特的芳香,对国家、对家乡作出特有的贡献,才无愧于来这个尘世上走一回。

高考鸣金,志愿已遂,不等第一场桂花雨落下,我就要背上行囊,去迎接未来之光。无论我们身处何地,家乡桂花的那一丝羁绊依然是我们剪不断的情缘。愿我们每一位心怀期望的人都可以似这桂花一般,独占三秋压群芳,何夸橙绿与橙黄。

养鸡

香报小记者 咸宁实验外国语学校 409 班 朱平安

一天下午,妈妈买了两只小鸡回家。一只灰色偏黑,一只淡黄色。

回家后,妈妈找了一只牛奶箱子给它们当作窝。我帮忙找了几张旧报纸给垫上,于是一个干净暖和的“鸡房”建好了,小鸡们“拎包入住”了。

有了房,还得有小鸡吃饭的家伙!我又在我的杂物宝堆里翻啊翻,找到了一个薯片罐子的小盖子,于是小鸡们就有了自己的饭盆。我把家里米桶的米抓了半把,放在饭盆里,看来两只小鸡已经是饥肠辘辘了,只见灰色偏黑的那只鸡,一张开翅膀就飞到饭盆前,头也不抬地啄起食来。另一只呢?则快步跑了过来,也忙不迭地认真啄食。真是两只贪吃的小鸡啊!

为了奖励乖巧的小鸡,我把它们放到阳台散步。但是没过多久,就听到它们,在“叽叽”叫。我还以为是它们不适应,在求助,就放了饲料在外面。结果,它们竟然无动于衷。站着不动,我仔细一看,咦,三坨鸡粪!我说它们怎么不走,原来在拉屎!

没想到这两个小家伙越来越不让人省心。第三天中午,我看到饭盆还有饲料,就懒得换了。结果,灰色偏黑的那只左脚踩饭盆,右脚踹水盆。弄得这窝直接报废。我只好重新换报纸,又把饲料换成我们的剩饭,它们还是不吃。好像在说:哼!这么垃圾的饲料,配得上我们这种高级的鸡雏吗?于是,它们就去搞“拉屎争霸赛”了。

说到屎,我就头痛不已!这两只鸡,从不选择地方,走到哪儿拉到哪儿!草坪上,地板上,甚至还有同伴的头上都是它们的厕所。以前,状态还好,报纸一日两换。现在,状态糟糕,报纸变成了一日四换!

这次的“飞鸡事件”更让人头疼。还是老主角——灰色偏黑的鸡早上起来,从它的鸡房飞起来,闯进了我们的客厅,然后拉了几坨粑粑在沙发旁,气得有洁癖的老妈哇哇大叫!哎!我的爱拉屎的小鸡啊!

听君一句劝:君若非豪宅,千万莫养鸡!

(指导老师:陈霞)

