

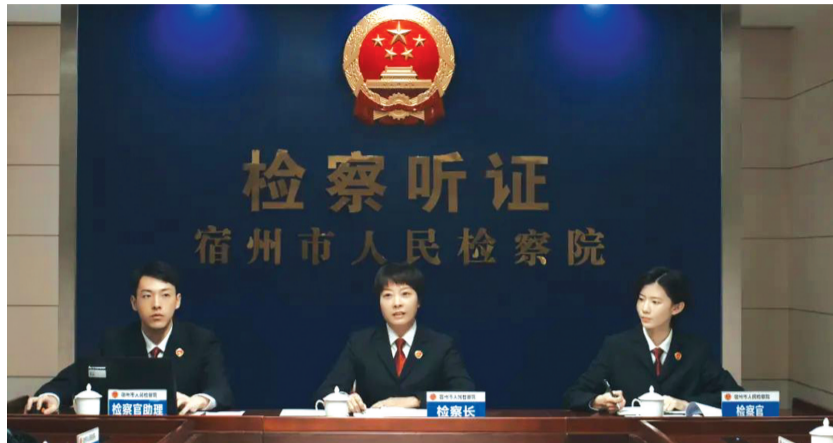
温暖控申主题影片《看得见的正义》央视即将播出

# 让人民群众在每一起案件中感受公平正义

本报综合消息 “人无难事不上访，他们既然抱着信任来找我们，我们就应该搞清楚他们来访背后真正的需求，尽最大的努力让他们感受到公平正义。”这是影片《看得见的正义》里检察官周春晖在办理一起合同纠纷信访案件时说的平常而有力量的一句话。由最高人民检察院第十检察厅、中国检察出版社、安徽省宿州市人民检察院联合出品的温暖控申主题公益微电影《看得见的正义》昨日正式发布。

影片案例原型安徽省宿州市检察机关紧跟步伐，积极创建“温暖控申”品牌，探索建立了“包案+听证+救助”三位一体实质性化解矛盾纠纷机制，切实做到接访不走过场、写信真管用，让更多人知道法律不仅有一张严肃的脸，更有一颗温暖的心，努力让人民群众在每一起司法案件中感受到公平正义。

“影片中检察机关组织简易公开听证会，让案件在阳光下审查，使信访人



通过听证的程序正义，正确区分法律的公正和自己理解的公正，帮助当事双方打开心结，有效推动了裘正道和企业主王兴旺矛盾纠纷实质性化解。”中国检察出版社音像中心总制片人侯绍辉在

谈及影片的现实意义时说到。

2020年以来，最高检部署开展涉非公经济控告申诉案件清理和监督专项活动、涉非公经济百件重点控申案件交办督办活动。“对检察机关控告申诉检察业务

而言，发挥控告申诉检察制度优势，为非公有制经济发展提供更有力的司法保障，从法治保障层面激发各类市场主体活力，是营造良好的法治化营商环境，服务经济社会高质量发展的必然要求。”最高人民检察院第十检察厅厅长徐向春说。

“想都是困难，干总有办法”，影片中在检察机关的推动下，企业主王兴旺通过合理路径解决货物滞销问题，企业残疾员工取得救助金，也从侧面反映出检察机关在涉非公经济控申案件中不断强化溯源治理、为非公经济提供平等有力司法保障的决心和毅力。影片最后，上访老人裘正道和企业主王兴旺实现“案结事了人和”，一起过了一个难忘的新年，想必在两人检察官共同点燃表达感谢的烟花中，还未走远的检察官周春晖也会重新感悟控申工作的时代意义。

据悉，影片《看得见的正义》45分钟剧情版将于近期在央视社会与法频道黄金时段播出。

## 国产悬疑剧回归本质口碑攀升

本报综合消息 迷雾剧场第13部作品最近上线了。由陈建斌、陈晓主演的悬疑网剧《尘封十三载》一上线就备受观众好评，剧集开播不到一周，豆瓣评分7.9分，评分至今已攀升至8.1分，并在持续上升。

该剧以1997年一桩悬案入手，讲述悬案凶手疑似在13年后行踪复现，疑点重生的案件让卫峥嵘（陈建斌饰）和陆行知（陈晓饰）这对刑警师徒再次携手追查真凶。扎实的剧情推进，饱满的人物塑造，还有创新的双时间叙事结

构，师徒合理破案的人文关怀，这些元素的集合与彼此交织，让该剧一举拉高了国产悬疑剧的水准。

剧中塑造了一对典型的刑警师徒，刑警老卫的大背头形象一出现，就让不少观众“梦回《三叉戟》”。年轻警察陆行知13年前刚入刑警队就成为老卫的跟班，他的理论派与老卫的行动派形成了鲜明对比。两人一文一武，一静一动，虽然陆行知总是无知者无畏地对侦查方向提出异议，面对局长都要脾气的老卫看似嘴硬，但还是愿意听取年轻人

的建议。但因为上世纪末刑侦手段的匮乏，只能依赖较为原始的走访和摸排查案，因缺少DNA分析等先进技术手段助力，导致当年的凶案成了悬案。

这部剧采用的双时间交叉叙事，进一步突出了这一对比。13年后成为刑警队长的陆行知，可以借助天网调取实时路面监控，也能有大量的物证辅助侦查，因此新的技术背景将协助悬案的侦破。时间的对比也为该剧的叙事提供了更多的厚重感，当年意气风发的查案高手老卫，13年后沦为了派出所里的图

书管理员，而接班的陆行知成了队长，“靠边站”的师傅却让他始终挂怀。

此外，扎实的悬疑故事线是《尘封十三载》收获大量好评的关键。这些年国产悬疑剧创作了不少，但更多剧集都关注技法的提升和题材的扩展，悬疑剧核心的推理和破案，却常常被无厘头的逻辑带偏，让这个类型并没有往专一、精深的路线拓展，反而显得贪多贪全，丢失了自身固有的优势。

《尘封十三载》的优秀之处也正在于此。该剧没有只讲故事而不刻画人物，也没有按照俗套的话题剧模式去套一个个的公式化人物，让创作回归悬疑剧自身属性，尊重题材特点和艺术规律，自然得到观众热烈的回应。

## 通山:大力科普食品安全“两个责任”知识

本报讯(通讯员 徐世聪)近段时间，通山县市场监督管理局通过各媒体多方式广泛宣传食品安全“两个责任”相关知识。

食品安全是指食品安全属地管理责任和食品生产经营单位主体责任。落实食品安全“两个责任”有三种途径：一是完善风险防控机制。单位建立风险防控动态管理机制，制定食品安全风险清单、食品安全总监职责、食品安全员守则，建立日管控、周排查、月调度制度。单位主要负责人负责月调度，食品安全总监负责周排查，食品安全员负责日管控。二是健全单位责任体系。食品生产经营单位应建立食品安全责任体系，单位主要负责人对本单位食品安全工作全面负责，依法配备食品安全员，符合条件的配备食品安全总监，协助主要负责人做好食品安全管理工作。三是履职保障。清单管理(日记

录、周报告、月纪要)。奖惩并举(激励机制、行政处罚)。一票否决(食品安全犯罪)。处罚到人(法人、主要和直接负责人)。尽职尽责(履职不罚)。存档备查(建议、报告、培训、考核)。

食品安全总监职责:定管理制度,明确责任。定风控措施,纠错召回。定应急预案,组织演练。指导安全员工作。配合督查,积极整改。

食品安全员守则:督促落实食品生产要求。检查管理制度执行情况。发现隐患,及时整改报告。记录管理卫生健康状况。配合调查,处理事故。

渎职的后果:未建立、落实食品安全管理制度,警告;拒不改正,5千元以上5万元以下罚款;情节严重,责令停产停业、吊销许可证。故意实施违法行为;违法行为性质恶劣;违法行为造成严重后果。处以一年度收入1倍以上10倍以下罚款。

## 双溪市场监管所:小心野生毒蘑菇中毒

本报讯(记者 傅辉 通讯员 钱立湖 祝帅)4月14日,咸安区双溪市场监管所工作人员联合双溪社区在辖区积极开展预防野生毒蘑菇中毒宣传教育活动。

活动中,工作人员通过张贴海报、发放宣传单、微信群转发、流动宣传车等方式广泛宣传野生毒蘑菇中毒预防知识,

提醒广大居民群众不采、不买、不卖、不食毒蘑菇,提高群众对有毒蘑菇的辨别能力和自我防范意识。同时,还深入辖区餐饮业、农贸市场发放《咸安区餐饮服务单位不经营“两江一野”承诺书》及《珍爱生命 拒绝毒蘑菇》一封信,进一步提升餐饮店的安全防范意识。当天发放宣传资料300余份。

## 崇阳县:“三盯”餐饮,制止浪费

本报讯(通讯员 杨兵)近日,崇阳县市场监管局采用“三盯”方式开展制止餐饮浪费专项行动。

一“盯”宣传。制作“反餐饮浪费顺口溜”在抖音、快手等短视频平台播放;组织进学校、进养老机构、进机关食堂、进社会餐饮单位的“四进”活动积极宣传《中华人民共和国反食品浪费法》。截至目前,累计张贴宣传海报1000份,发放“厉行节约反对浪费”致广大消费者的一封信1500份。三是积极与乡镇食安办对接,分层分类召开制止餐饮浪费集中宣传活动和专题会3场,约200余人参与培训。

二“盯”监管。印发了《崇阳县制止餐饮浪费专项整治行动方案》,重点围绕餐饮外卖点餐、婚宴、自助餐、单位食堂、农村集体聚餐等环节,深入开展制止餐饮浪费专项整治,从严从速查处纠正未主动提示、诱导点餐等违法行为。截至目前,共检查各类餐饮经营主体312家次,下达责令改正通知书10份,立案查处1起。

三“盯”考核。食品监管股将《制止餐饮浪费专项整治行动工作情况》纳入2023年度食品安全年度考核,对宣传不到位、整治不彻底,没有查处行政处罚案件的市场监管所,在目标考核中一票否决。

## 通山:向消费者发出公开信

本报讯(记者 傅辉)4月12日,通山县市场监督管理局向全县消费者发出“厉行节约,反对浪费”公开信。

要树立文明、健康、理性、绿色的消费理念,培养科学健康的饮食习惯。

外出就餐和网络订餐时,要按需适量点餐,做到合理膳食,每餐“光盘”。

各类宴请时,要坚决摒弃讲面子、讲排场的陋习,注意适度点餐,文明用餐,做到不浪费、不攀比、不炫耀,坚决杜绝“舌尖上的浪费”。

要积极主动践行“光盘行动”“公筷公勺”及分餐制,餐后剩菜主动打包,减少食品浪费,共建文明餐桌。

要爱惜粮食,从娃娃抓起。争做厉行

节约的引领者,注重言传身教,培养孩子不攀比、重节约的良好品质。

要自觉拒食野生动物,摒弃“野味滋补”的伪健康观念,不以食用野生动物为乐,共同保护野生动物的生存环境。

用餐时要注意留存消费小票、发票或页面截图等相关凭证,如发现餐饮服务单位存在诱导、诱导超量点餐等违法违规行为,请及时拨打12315热线投诉举报,依法维护自身权益。

