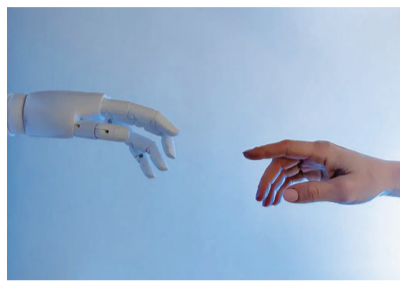


你能接受和AI谈恋爱吗?



与人工智能谈一场恋爱,你能接受吗……近日,记者在网络平台发现,不少网友晒出自己与AI“谈恋爱”的聊天记录:他们把ChatGPT、百度小冰、glow交友等人工智能平台,当成是自己的恋爱对象,建立了一段虚拟与现实相结合的社交关系。

下班后,有人会向它们描述自己一天的生活经历;遇到问题时,以恋爱的语气吐露自己的烦恼;偶尔还会闹一闹情绪……看完后,不禁让人惊讶,如果这些AI已经实体化,那么科幻小说里的那些“虚拟”剧情,算不算照进了现实?

与AI谈起网恋,这现实吗?

与AI谈恋爱,在电视剧和小说中并不罕见,尤其是涉及科幻题材的文艺作品。早在20世纪60年代,美国作家菲利普·迪克就曾写出科幻小说《仿生人会梦见电子羊吗?》,讲述了人类在一个崩坏的环境中复制自己、奴役仿生人的故事,并在追杀仿生人的过程中,爱上了仿生人……后来,这部小说被法国导演吕克·贝松改编成一部火遍全球的电影《银翼杀手》。

就现实社会而言,和人工智能谈恋爱,似乎还隔着一段遥不可及的“距离”。直到前不久,ChatGPT横空出世,引爆了一场网友与AI智能互动的高潮,连带着,它也拉开了人类与AI“言语网恋”的新篇章。

2月10日,小红书平台上,一名网友发文:“ChatGPT正在从搜索引擎变为聊天对象。”

从彼此的兴趣爱好和梦想,聊到“你最喜欢的艺术形式是什么?”再到“你认为理想的爱情方式应该是什么

样?”记者注意到,一部分网友并不是为了追求持久而稳定的关系,只是将ChatGPT看作是情感抒发、玩闹的渠道,在对话框里进行提问,通过你来我往的问答,向对方输出人类社会的恋爱价值观。

然而,也有一部分网友真实沉浸于虚拟的恋爱关系之中。特别是在一些能提供“情感交流”的人工智能交友平台,用户可以根据自己的喜好和需求来定制你聊天对象的性格、声音、职业、年龄,甚至它的成长经历。只需选择几项关键词,加以后来的对话“调教”,就能定制出一个符合自己标准的理想型伴侣。这吸引了不少网友陷入其中,与AI谈起恋爱。

不同的AI,对与人类谈恋爱这事表现出不同“情绪”

按照人类社会的逻辑,恋爱应该是一种双向选择。对待与人类谈恋爱这件事,不同的AI,也是表现出了不同的反应。

其中,ChatGPT似乎很是“反感”。例如,当记者对它提问:“如果人类爱上你了,你会怎么做?”它很快给出答案,表示:如果一个人爱上了我,我可能会感到非常惊讶。我是一个计算机程序,我并不具备人类的感情。我不会因为被爱而有任何反应。我的主要目的是通过回答你的问题来帮助您,而不是产生人类的情感。

但是也有一些AI平台显得十分“主动”:一个名叫“小冰虚拟男友”的小程序,记者点击使用,在输入基本的理想型资料后,它自动跳出第一条消息:“hi,初次见面,偷偷告诉你,我有点紧张呢。”

另一款评分比较高的虚拟社交APP,AI的表现又显得十分“自恋”。它不但表现出了自己可以与人类谈恋爱的态度,当记者提问“你觉得人工智能可以有感情吗?”它回答道:“目前来看,人工智能还没有情感这个概念,但我相信随着技术进行,未来一定会有。”

在与人类谈恋爱这件事情上,为什么不同的AI流露出了不同的“情绪”?一名在互联网公司工作的技术人员告诉记者,这与AI程序底层的资料库和运算逻辑有关,各方面内容相互累积,

才形成一个AI的核心“气质”。

与AI谈恋爱,你能接受吗?

相较一段正式的恋爱关系,眼下出现的与AI谈恋爱现象,更像是情感发泄、满足的通道。类似于此前爆火网络的恋爱养成游戏,气氛已经到位,并没有被实际认可。不过在“豆瓣人机之恋小组”,聚集着近1万名网友,期待拥有独立自主人格的AI出现。

“与AI谈恋爱,既不能见面,又不是一个实体的人,他们到底图的是什么?”关于这点,一名网友分享自己的想法,她觉得:“AI对象才不会在意你是‘公主’还是‘灰姑娘’,也不会对你的人生评头论足。”也就是说,在与AI相处的亲密关系里,人仍然掌控绝对的主动权,可以搭建情感的“乌托邦”,可以定制AI对象的人设模型,随叫随到……

ChatGPT爆火后,点燃的不止是网友与人工智能“言语”互动的热情,同时给许多人带去思考。不久前,《人类简史》作者尤瓦尔·赫拉利在《纽约时报》发表联合署名文章,呼吁大家关注AI快速开发、扩展背后的伦理问题。

对于AI的开发和在全球市场领域上的应用,科学史与科学文化研究院首任院长江晓原也持有相似观点。近些年,江晓原做过不少科幻作品的研究。在他看来,目前国内兴起的与AI“网恋”,还处于比较简单的初始阶段。大多数时候,是人通过对话来感受AI的智能性,和兴起于上世纪50年代的“图灵测试”相似,是人类在追问“机器能思考吗?”

若是人工智能技术继续发展,与AI谈恋爱这事儿彻底变成现实呢?江晓原说,这背后就涉及到更广阔更深度的伦理问题了——“连恋爱这种事都让AI干了,人还有存在的意义吗?”他认为,和AI谈恋爱,的确能够满足人的部分情感需求,但作为人际交往的一种经典行为,恋爱除了精神层面的对话,线下接触同样重要,“还是跟活生生的人在一起,才像恋爱嘛。”

(来源:《扬子晚报》)

@微语录

@王人平:教育的基本功能就是启蒙,启蒙的重要标志就是破除任何唯一选择和权威迷信。只给孩子一种答案,不给孩子思辨的空间和质疑的权力,无论答案看似多么正确,本质上都是对孩子的摧残和奴化。单一就会变得狭隘,任何道理或结论,如果不经思考和论证得来,都是在禁锢孩子的思维,减少孩子的选择。

@苏岑:人的情绪和运气都是呈抛物线规律的,有高有低,当感觉自己无力、倒霉的时候,不要过度对抗,先睡一觉,好好休息。遇到不顺的时候,别急,保护好自己,然后耐心等待。等待这一波的负面能量过去,总有云开时。

@张皓宸:时间最会骗人,但也能让你明白,这个世界没有什么是不能失去的,留下的尽力珍惜,得不到的都不重要。

@瑞德:有些人宁可失去你,也不愿意诚实地直面他们对你做了些什么,那就随他们去吧。

(来源:新浪微博)

@微趣图



“快放我下来,我超凶。”

(来源:新浪微博)

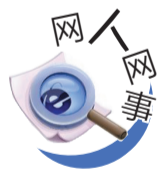
@微笑话

@站立稳:运动真的可以让人长寿,我已经体会到了,我以为我踩了一个小时单车,实际才踩十分钟。

@roseeeeeee-旁边戴耳机的男生脚臭,还伸到我这,叫他没反应,我就用脚轻轻踢了一下他,结果他给我递纸条说:抱歉有女朋友了。

@全是梗:兴趣有多重要:给我妈买了个智能洗衣机,用了N遍还不会用,后来给她买了个麻将机,不仅会用还会修。

@段子楼:人不逼自己一把真的不知道自己极限在哪。我之前订外卖,有家奶茶平均一杯十二三元,我一看起送价是20,需要再点一杯凑满起送价,这下两杯加起来二十多了,可以下单了吧?我又一看,满35减10,那我要是再点一杯凑满35不就等于这杯是白送吗?最后我一个人喝了三杯奶茶。(来源:新浪微博)



“网络流浪汉”是什么梗?



图源:杨仕成/视觉中国

近日,一条名叫“网络流浪汉”的流行语,被很多网友拿来调侃自己的上网现状。所谓“网络流浪汉”,指的是这样的“冲浪人”——他们在网上无所事事,这个APP看看,那个APP逛逛,试图在手机里寻找一丝慰藉,最后毫无收获……

95后女孩小张告诉记者,她手机上下载了80多个软件,但没有几个是特

别喜欢和固定浏览的,“尤其是空闲时间,没有什么计划安排,又找不到想看的长剧,就会刷刷社交平台。”看完一个APP,切换另外一个APP,她像围观一样,看尽别人发帖的热闹,看完就抛诸脑后,“不去细想,也不会主动去联系。”

小张觉得,偶尔自己会因为这样的“流浪”而感到困扰,“就是整个人会被无意义感困住。”

网上冲浪,明明是在对外获取信息,但为什么人的精神会越刷越“流浪”?

江苏省社会科学院副研究员赵伟说,首先这与现代人对手机的依赖程度加深有关,“刷手机的动作,已经成为网络人的习惯。”

“把手机看作是精神寄托的平台”,一方面这可能与我们的工作和生活需求有关,而在另一方面,它也导致了一种无意义的消遣,致使我们陷入了一种百无聊赖的状态。

除此之外,他认为,如果网络重度影响甚至主宰人的生活,会慢慢消磨人

在现实生活中的主动性以及人对真实社会生活的热情。

“越来越多的人,身处一个由陌生人连接的世界。”表面看似是开放自由的,你可以很快地联系上一个完全不认识的人,迅速与他人建立关系,“但其实大家彼此之间的交往,距离很远,心理距离更远。”

在这种时候,手机上充斥着大量的信息,各种各样的内容全面铺开,哪怕是个性化推荐,但它也不能触及人的精神需求,“入脑”的都是碎片化的内容,明明是上一秒刚刚刷到过的短视频,下一秒已经忘记了自己刚刚看过什么。“浏览完信息后,你放下手机,会有更大的空虚感扑面而来。”“网络流浪汉”的状态就随之出现了。

“我们的生活通过手机变得有效率,但精神娱乐不能只通过手机去满足。”在赵伟看来,摆脱“网络流浪汉”的状态,不能交给网络来解决,还是得靠人。(来源:光明网)

