

## 雪落九宫

摄影撰文 雪雁鸣



九宫山，一览众山小。  
九宫雪，一落惹乡愁。  
冬季到九宫山看雪，那是季节的最终走向，那是季节的落幕，一连串的雪，九宫的四季雪，让人思念不绝。九天仙山九宫山，在鄂南的云端，是万山之中的巅峰。一水盛云间，荡漾云中湖；形色如铜鼓，生成铜鼓包；老鹤喜盘顶，即成老鹤尖。闯王落难牛迹岭，自成春秋入隆冬。雪月来临，看雪去，九宫降雪，来时凶猛，去时拖延，要为九宫山披上玉被，要把抱雪者紧紧凝住，一直到化雪成水，一直到露出千百山峦不见愁。

一场雪的寓言，缔造了雪国的尊享。一场雪的预演，焊接天地的情缘。一场雪的语言，叙说了我盼雪、你寻雪、他悦雪的情致。

一场九宫雪，融合了温暖与冷冽，完成了九位王子的构架，那九座宫殿，在南北朝的国度里，演练复国的剑阵，多少年冰封雪盖，一切都远去，只剩下残垣断壁的睡姿，岁岁凝霜，年年堆雪，说与谁听，只有风呜咽。河图洛书九宫格，雪不思维肆意落，谁见过一百年的雪，只有凤岭，只有宫碑，只有云湖，只有龙珠，能完成雪舞千寻的定向，能鉴证星宿春秋的阵列。

我画雪，就用冰吊；我写雪，就用松枝；我念雪，就用梦呓；我品雪，就俯仰天地，就茹雪疗饥，就撒雪于脯降低我的狂热，就饮雪于心保持一生的清白。

千千寻道者，为雪而来，也为这里的冰山禅意，只为这里的签语檀香。一座山，包含了万物，许多是静止的，许多是摇晃的，许多是飘飞的，静止是山，摇晃是那树，飘飞是雪花，还有那春来冬去的落叶。雪花飞舞，蒙住了眼睛，那些重峦叠嶂，随着飞雪的姿势似乎在晃动，山下的村庄成了一个小小的雪寨，也是一个小小的雪的符号，犬吠稀薄，炊烟淡淡，若有若无，稀声随雪。没有架上云台探照山下红尘的忙碌，没有画笔点拨画意冰魂。

登上铜鼓包，顿觉乾坤广大，大有一涉足而吊千古的沉吟。在这里可观鄂赣两地的一派雪国，一切都是雪，一切都是雪的派生，不必让珠算来横空出世，不必去聆听风吼的声音。

九宫山特定的气候，致使下雪因季节而不同，秋末冬初是沙雪，深冬腊月是絮雪，春雪则是粉雪了，九宫山的雪，静雪姿态温柔，风雪气势猖獗，暴雪猖狂冷酷，晴雪泼辣刺目。每逢积雪初晴，便是银光刺目，疏林逐渐开爽，冰笋缓慢销形，雪国消融之日即是鸟语如簧之时。山野挂银装，披锦裘而具画，无雪盖冰封而难就。又见雪雾孕红云，山峦渐黛；岚移屐影，林壑称奇。

九宫漠漠寒烟，山峦重重雪色，极目奇峰拢云，尽心遨游取乐。铜鼓凝冰，天门积雪，云湖铸镜，泉崖挂玉。山犬拉雪橇，享北国之韵情；陶炉温米酒，应南疆之佳俗。

何成九宫？天造地设，无忧八卦，雪落炉融。雪落九宫，应天吻合；雪落于坎，地寒蕴藏；雪落于艮，山藏祥瑞；雪落于震，东方晓白；雪落于中，明堂在望；雪落于巽，公主深居；雪落于离，帝王无恙；雪落于坤，内外柔娇；雪落于兑，和谐舒畅。

雪落九宫，捂住了逶迤不绝的眠芊，所有的葳蕤都已停工，所有的凹凸都已平定，所有的崎岖都已衔接，所有的嶙峋都已扩充。一切只因雪。

