

豆瓣
9.6分

这次是上美影联手B站的《中国奇谭》

本报综合消息 由上海美术电影制片厂和哔哩哔哩联合出品的系列动画短片集《中国奇谭》正在热播中,打造了八个根植于中国传统文化的独立故事。已播出的《小妖怪的夏天》《鹅鹅鹅》呈现了“奇境入梦,我在其中”的中式奇幻美学风格,获观众好评不断。目前,《中国奇谭》在豆瓣评分高达9.6分,网友“回奔的熊猫”激动地表示:“爱死这种没被美日风格影响的,干干净净的中式传统2D动画!”

1月8日,由杨木执导的《林林》正式上线,这部灵感来源于内蒙古大兴安岭深处原始森林的三维动画,将当代思想内核和民族文化元素熔铸一炉,展现出上美影的创新品质。

■源于“成长母题”的真诚表达

《林林》讲述了狼女林林自我觉醒的历程。生活在林海雪原中的林林,因为孤独而涉足人类社会。为了被人类孩子认同,林林不断背离自己作为狼的身份,最终却因此害死了母亲,在苦难中迎来成人礼。

通过回归“成长”这一母题,《林林》

以写意的表达方式关注青年成长的阵痛与自我的发现,不落窠臼的故事立意引发年轻人的情感共鸣,传递了率真从心、回归自我的勇敢力量,实现了动画创作想象力与艺术思想性的汇流。

导演杨木坦言:“真诚是创作最重要的品质,塑造林林这个角色,就是想把我们内心最关注的事情讲给观众听。我们想去挖掘人性中最深层次的部分,哪怕这个过程很痛苦,哪怕所呈现的可能是人性脆弱乃至丑陋的一面,相信观众也能感受到我们的真诚。”

■基于“民族色彩”的意境营造

在表达形式上,《林林》侧重对传统文化的创新性传承,整体创作手法含蓄又不失张力,内在的审美价值更是彰显了深厚的民族文化底蕴。不论是极具地域色彩的故事背景,还是别具韵味的民族意趣,都让观众觉得分外亲切。

在画面风格上,《林林》低饱和度、低反差的色调运用,带有明显的东方美术风格,所渲染出的孤寂苍茫、安静冷冽的氛围感,自然而然地把观众带入动

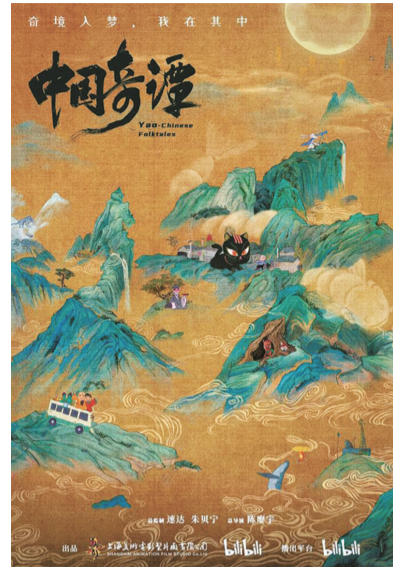
画所要表达的淡淡忧伤情感当中。

故事中的人物造型也展现出鲜明的民族特色。比如,游猎于山野、穿梭于林海、桦皮为屋,在冬季骑马捉兽、夏季划船捕鱼,这一粗犷骁勇而不失生活韵味的形象脱胎自鄂伦春族。影片还创造性地借鉴了爱斯基摩人为了防止雪盲症发明的雪镜,细节上的小彩蛋诚意满满。

■成于“自我突破”的风格创新

《中国奇谭》的八个故事手法各异,风格鲜明。开创了“中国动画学派”,以东方写意美学见长的上美影,在技术上并没有停滞于传统手法,而是一直在中国动画的潮头上破浪前行。以《林林》为例,通过使用CG技术,对于人物细微的表情变化、栩栩如生的动物毛发、层层叠叠的森林、随风摇曳的枝条等都能做到非常鲜活生动地呈现。

谈起《林林》在风格上的突破,《中国奇谭》的总导演陈廖宇表示:“尽管我们探索了新技术,但是我们并没有摒弃中国动画的传统风格,去过度追



求一种照相式、素描式的真实。对CG技术运用的平衡度把握,贯穿这部动画创作的始终。我们更希望能够塑造一种具有内在张力的力量感,用现代技术表达东方艺术。”

在制作团队的努力下,《林林》通过“拟态而非求真”的功力,塑造出具有电影质感的光影效果。漫天风雪中,林林狼狽地逃往密林深处,猎人与狼王母亲进行了激烈的厮杀。但画面并没有一直停留在双方缠斗过程中,狂风吹乱,雪花疾舞,急促地飘落在猎人大蹰皮袄与林林的发间眉梢,细腻的特写于无声处渲染出打斗的紧张气氛。

公路喜剧《人生路不熟》今年上映 乔杉被范丞丞强悍“搓澡”

本报综合消息 公路喜剧《人生路不熟》日前发布首支正式预告及“全家笑飞”版海报,乔杉、范丞丞、马丽、张婧仪将在片中上演一段有笑有泪的卡车之旅。据悉,电影将于2023年在全国上映。

卡车司机周东海(乔杉饰)非常不看好准女婿万一帆(范丞丞饰),为讨未来岳父欢心,万一帆需要在旅途中通过未来岳父的种种考验,不过越努力就越“翻车”,他不仅没能哄好岳父,还让岳父频频对他翻脸。而准岳母霍梅梅(马丽饰)和女儿周微雨(张婧仪饰)也为调解这对冤家费尽心思。

“范丞丞走过最难的路,就是未来岳父乔杉的套路。”预告中,乔杉不停使出各种手段考验范丞丞。澡堂里,

面对乔杉的职业逼问,深感“江湖压力”的范丞丞,一边慌张地给乔杉搓背,一边疯狂回应自己是在做什么职业的,导致没顾得上“手下留情”,强悍的搓澡技术疼得乔杉差点落泪,后背赫然一片擦过的红色印痕。

旅途中,乔杉和范丞丞还身陷大型翻车现场,面对马丽“怎么还往田里开呢”的关心,乔杉嘴硬回应:“能有啥事啊,我几十年的驾车技术。”话音刚落车胎就爆了。故作淡定的乔杉还对范丞丞使了一个眼神杀,识相的范丞丞不敢再说话。真可谓“天塌下来,有未来岳父乔杉的嘴顶着”。

此外,常远、田雨、尹正、张熙然也会在片中出现,和“准一家四口”展开令人笑翻的有趣互动。



央视春晚推出吉祥物系列文创

本报综合消息 近日,总台文创兔年生肖形象“兔团团”、总台春晚吉祥物形象“兔圆圆”产品首次对外亮相。“瑞兔春晚”和“新春喜兔盘”“2023春节福礼”等一批颇具总台文创特色产品和吉祥寓意的产品正式推出。

据2023年总台春节联欢晚会总导演于蕾介绍,吉祥物“兔圆圆”具有活泼的萌萌态,亮亮的大眼睛,“万物有灵”的东方表达,以及取自距今6200万年前“安徽模鼠兔”化石生态复原形象典型特征的四颗门齿。“兔圆圆”身上凝聚着大数据调研而来的全网受众的喜好和期待。

除夕夜当晚,吉祥物“兔圆圆”还将为春晚拉开大幕,以动态形象与观众见面。

湖北福彩3D新春大回馈 1月10日启动

“10选3”玩法助您玩转3D大赠票

为回馈广大购彩者,癸卯兔年来临之际,湖北福彩决定自1月10日起,采用隔期赠票方式(赠票期示例:2023010期为赠票期,2023011期为非赠票期,2023012期为赠票期,2023013期为非赠票期……以此类推)开展3D游戏1600万元大赠票。活动期间,湖北省内所有福彩销售渠道的购彩者购买“单选”(即直选)任意投注方式单票满20元或单选单复式、单选双复式中奖即赠票,赠票后单注中奖奖金由1040元增加至1300元。

在本次活动中,除了“单选”(即直选)单式这种基本的投注方式单票满20元能参与赠票外,单选的复式、胆拖、包点、包串等任意投注方式只要单票满20元也可参与本次赠票。为推广3D复式玩法新秀“单选单复式”和

“单选双复式”,本次赠票对使用单选单复式、单选双复式则没有投注金额起步要求。

我们可以把3D游戏理解成“10选3”游戏,采用单选单复式、单选双复式,就不再担心错位了。单选单复式是指从0—9共10个数字中,选择3—10个进行所有三位数的排列各不相同的单选投注,例如对“148”进行的单选单复式的投注,则包括了“148”“184”“418”“481”“841”“814”共计6注号码。

选号个数	3	4	5	6	7	8	9	10
投注注数	6	24	60	120	210	336	504	720
投注金额	12	48	120	240	420	672	1008	1440
中奖金额	1040元+260元(赠票期间)							

单选双复式是指从0—9共10个数中,选择2—10个进行所有三位数的排列且仅有两位数相同的组合进行单选投注。例如对“25”进行的单选双复式投注,则包括了“225”“252”“255”“522”“525”“552”共计6注号码。

选号个数	2	3	4	5	6	7	8	9	10
投注注数	6	18	36	60	90	126	168	216	270
投注金额	12	36	72	120	180	252	336	432	540
中奖金额	1040元+260元(赠票期间)								

对于喜欢玩组选三、组选六玩法的购彩者来说,在回馈活动期间,就使用单选单复式或单选双复式吧,奖金更高,还不担心错位,不如试试!



快乐8:福彩快乐8 向快乐出发

