

奋勇拼搏 逐梦翱翔

# 咸宁外校以体育育人丰富多彩

本报讯(记者 熊大平 通讯员 张卫星)春风十里,不及陪伴有你;晴空万里,不如奔跑在一起。近日,咸宁实验外国语学校第八届运动会各项赛事如期举行,气势恢宏的开幕式,精彩纷呈的比赛,展示了学校发展体育的实践成果。

10月24日,咸宁实验外国语学校校园里彩旗招展,鼓乐齐鸣。在雄壮嘹亮的运动员进行曲中,各年级方阵排着整齐的队伍,踏着矫健的步伐走进运动场,随着此起彼伏的运动口号声,运动会拉开了序幕。

三年级同学以舞蹈《向快乐再出发》激起全场的热情。第一次参加学校田径运动会的同学们脸上洋溢着开心的笑容,他们专注的表演,展示了参赛的信心。四年级喊着铿锵有力的口号“秋风吹,战鼓擂,四年级怕过谁……”回荡在校园上空,健身操表演也展示了同学们所向披靡的决心。五年级表演集体舞《中国范儿》,同学手握红旗,一片红色笼罩的操场别样的朝气。六年级同学合唱《孤勇者》,伴随着鼓声,表达了大家向前冲的意志。八年级方阵表演中,老师同参与,嘹亮的口号,舞动青春的样子,将开幕式表演推向了高潮。

紧接着,各项比赛相继进行,田径赛道上,欢声雷动,啦啦队加油声此



起彼伏。运动员追逐竞技,努力拼搏,捷报频传。发令的枪声,吹响了战斗的号角,小小运动员们风驰电掣的速度,真令人骄傲。田径赛场上,运动员们发挥着顽强拼搏的精神,或奋力一掷,或纵身一跃,展现了外校学子们的风采,也展现了学校五育并举的教育理念。最激动人心的是班级接力赛,接力棒的传递牵动着每一个人的心弦,展现了运动员们“更高、更快、更强”的体育精神。

为期四天的运动会,是外校开展阳光体育的综合展示。近年来,学校不断充实体育专业教师队伍,开设体育课程,建设运动场馆,开展体育活动。在

“双减”背景下,结合课后服务时间和周末俱乐部,开设多种社团活动,其中体育类项目如足球、篮球、排球、羽毛球、乒乓球等;大课间时间,跑操、做操,让孩子们走出教室,沉浸在运动的快乐中。在各年级开展丰富多彩的比赛活动,如年级篮球、足球赛,低年级趣味运动会等,让同学们在磨练意志的体育运动中,快乐奔跑,快乐生长。副校长洪耀明表示,学校也将结合学校实际,丰富体育运动,营造体育氛围,以体育活动载体来丰富学生的学习生活。从活动中锻炼他们的意志,凝聚他们的团结集体精神,实现五育并举的育人目标。

## 音乐课堂提素养 市县名师共交流

——咸宁市中小学音乐名师工作室举行交流活动

本报讯(记者 熊大平)“大家刚刚听到的旋律出自《金蛇狂舞》,大家知道这首曲子作者聂耳先生的其他代表作吗?”10月24日,咸宁市中小学音乐名师工作室在嘉鱼县实验小学开展了市县交流活动。活动现场咸宁实验外国语学校玉泉校区周琼老师执教欣赏课《金蛇狂舞》,气氛热闹轻松,孩子们积极参与。

此次活动由咸宁阮媛音乐名师工作室和嘉鱼县孙显梅中小学音乐名师工作室联合举办,全市中小学音乐教师参与了线上观摩,共有3000余名教师参加了本次交流活动。

交流课展示中,市、县两级工作室各展示了两节音乐课,分别为小学欣赏课和唱歌课。在欣赏课教学中,嘉鱼县实验小学皮雨轩老师执教的二年级《跳圆舞曲的小猫》,课程以动物王国音乐会为故事背

景,以音乐旋律辨别动物为入手,以趣味化的游戏方式引领学生感知音乐。咸宁实验外国语学校玉泉校区周琼老师执教的三年级欣赏课,从音乐要素的识别和对比,来发展学生的音乐感受力。

在唱歌课教学中,嘉鱼县实验小学东街校区袁德老师的《蒙古小夜曲》,结合了低年级学生的生活经验,选取学生感兴趣的素材,寓教于乐,创设了与教学内容相适应的、与生活相关联的环境和氛围。咸安区马桥小学谢祥林老师执教的二年级唱歌课《贝壳之歌》,把音乐基础知识渗透在音乐游戏和活动体验中,调动学生参与学习的积极性,得到了线上线下的教师的一致好评。

评课交流环节上,执教老师交流设计思路和课后反思,自各县市区的教研员和两级工作室成员代表开展了评课指导。评课教师都提出了中肯的建议



和意见,为线上线下的音乐教师提供了新课标背景下唱歌课教学和欣赏课教学的新思路。

咸宁市教育科学研究院艺术教研员阮媛表示,音乐教师是学校美育的传播者和引领者,音乐课堂是美育教育的主要阵地。通过此次交流活动,进一步推动了我市艺术教育改革发展,让教师教学有方向,课堂有目标,学生有所获。

## 弘扬戏曲文化 传承中华美德

——通城花鼓戏走进沙堆镇

本报讯(记者 熊大平 通讯员 张洛宾)近日,“弘扬戏曲文化 传承中华美德”活动走进通城县沙堆镇,为学校师生带来了一场盛大的地方特色戏曲文化盛宴。

活动主讲人首先向同学们深入浅出地阐述了戏曲的内涵,京剧发展的四个阶段等知识。革命现代小戏《信仰》、通城打锣腔唱段《苦诉》、戏曲身段节目《趟马》等节目,演员们以精致的妆容、一丝不苟的态度和清脆悦耳的唱腔,感

染了在场的每一位观众,台下掌声此起彼伏。让活动气氛更是一下子进入了高潮。艺术家们精彩的演出让同学们大开眼界,精湛的演技赢得了大家经久不息的掌声。

演员们拿出看家本领,优美的唱腔、灵动的身姿,一招一式的艺术功底让孩子们心悅诚服、频频叫好,也激发了大家的好奇心。主持人邀请几名学生上台,学起了戏曲表演中的几个经典动作。在专业老师的指导下,模仿了戏

曲人物的步伐以及打招呼的动作。孩子们对一招一式、唱念做打学得认真细致,像模像样:有的面带微笑、有的眼神坚定、有的神气十足。台下的学生也看得津津有味,陶醉其中。

此次戏曲进校园活动的开展,让学生们近距离了解了中华戏曲文化,感受到了戏曲所表达的真、善、美;同时,开阔了学生的艺术视野,增强了文化自信,让戏曲的艺术魅力扎根在孩子们的心底。

### 聚焦新课标 展课堂新样态 咸安外小 举行课例展评

本报讯(记者 熊大平 通讯员 马翠)为促使新课标落地生根,提升课堂教学质量,助推青年教师成长。10月26日——10月28日,咸安区外国语实验小学举行了以“聚焦新课标,展现课堂新样态”为主题的课例展评活动。

此次活动以骨干教师为先导,以青年教师为主体。数学教师们以“实践操作”为主题,从生活中的实际问题出发,通过不同的活动设计,让学生在动手操作中建立、在亲身体验中形成,在充分想象中发展,在对比评估中提升,在练习生活中积淀数学应用意识,提升数学核心素养。

语文教师们则以各学段的重难点为突破口,如低段的识字、写字、口语交际,中高段的习作、文言文阅读。老师们或创设恰当的情景,引导学生进行对话,加深文本理解;或搭建有趣的识字、写字、阅读、习作框架,引导学生拾级而上,积极参与课堂内的各项活动,在“缀文者情动而辞发”中畅达心声,独立思考,充分理解,促进语文素养提升。

评课环节中,评委老师们针对执教者的课堂既提出了优点,也关注了不足。这次教研活动体现了老师们良好的教育教学风貌,增强了教师之间的交流,为老师们的成长起到了很好的促进作用。

### 践行课标理念 “三比”减负增效 市第十四小学 举行教学活动月

本报讯(记者 熊大平 通讯员 瞿佳 王媛)为进一步深化课堂教学改革,提高课堂教学效率,推进课程改革和素质教育的深入实施。近日,第十四小学开展秋季学期教学活动月。

本次教学活动月开展“三比”教学,即比理念、比技巧、比效果。语文学科研究主题:“精读课文”的教学策略;数学学科研究主题:“数与代数”范畴的教学策略;英语学科研究主题:“Let's talk”的教学策略。

公开课上,每位教师的教学过程都十分流畅,有着各自亮点和特色。他们对教材把握恰当、教风自然沉稳、节奏拿捏自如,充分体现教师主导、学生主体的理念。

公开课后,相关负责人带领各任科教师对本次公开课进行了点评。

通过本次公开课展示活动,给老师们提供了一个学习和借鉴、交流和探讨的平台和途径。