



# 大美咸宁

为《咸宁之美》画册而作

作者:  
刘汉俊  
(北京)

你从《诗经》走来，“南有嘉鱼”“君子有酒”；你从《尚书》走来，“野无遗贤，万邦咸宁”；你从《周易》走来，“首出庶物，万国咸宁”。你有一个吉祥的名字，国泰民安，天下咸宁，是中华民族五千年的梦想。

你从三国故垒走来，“乱石穿空，惊涛拍岸，卷起千堆雪”；你从唐诗宋词走来，“悠悠回赤壁”“最美渔竿客，归船雨打篷”；你从灭明抗清的硝烟中走来，九宫掩英骨，青山留英名；你从明清茶道上走来，石板车槽是你深深的印记。长河在这里转弯，风云在这里变幻，你有文化的胎记，是中华史记的一个篇章。

你从大江高处走来，扼守长江之南、洞庭之北，坐镇中原腹地。鄂南深处，是武汉的花园、南北的驿站、东西的码头；你从大山深处走来，幕阜山鸡鸣三省，南大门辐辏四方，湘鄂赣在这里聚会，江河水在这里激荡。茫茫九派流，沉沉一线穿，大江走西东、大路奔南北，自古兵家必争，商家必经、方家必往，你是中华棋局上一粒重要的棋子。

你的名字，叫咸宁。

天下有咸宁，咸宁有六子，分别叫咸安、赤壁、嘉鱼、通城、崇阳、通山。俯仰之间看咸宁，山是高昂的头，水是温柔的乡，山是壮美的形象，水是柔美的模样。撑天拓地，宇内安宁；江山永固，黎民永安。六子各显神通、自有风景。

在这里，温泉城市紫气沸波，潜山公园绿阴氤氲。太乙洞天籁唯鸣泉，喀斯特地貌称雄奇。星星竹海浪打浪，浩浩林海波连波，点点桂花灿灿开，丛丛兰草幽幽香。汀泗桥硝烟依稀，贺胜桥马蹄声远，淦河的黎明静悄悄。向阳湖水泛清波，是中国文人的一滴泪，是滋养心灵的一罐汤；

在这里，莼川历历，蒲草萋萋，油菜花紫云英铺天盖地，稻田茶园一望无边。赤壁兀立水中央，物华天宝；英雄椽笔写三国，人杰地灵。陆水湖上千岛绿遍，水浒城里酒旗正酣。羊楼古街仿佛回响万里茶路驼铃马铃车铃声，雷家大院依稀浩荡千年老镇商道茶道古道风。

在这里，三湖连江，水网如织，世世代代择水草而居、与水泽为伴、以鱼蟹为食，鱼米之乡好光景。烟墩台上烽火尽，簰洲湾里浪淘沙。三国演义，战云翻滚，东吴大将周瑜在陆口扎军寨抗曹。疾风知劲草，板荡识诚臣，南宋名将岳飞从这里起兵剿匪；

在这里，水道通，地势顺，通城通都通大邑。药姑山女神天上来，白水岩瀑布入地去，黄龙山上做道场，黄袍山下好念经。南宋抗金英雄方琼靖康血战、壮烈殉国，忠骨归故里，英名传千秋。明朝医药学家李时珍来这里寻觅本草、编织纲目，海内外瑶胞来这里寻根问祖、接续血脉；

在这里，融融春光朗朗照，岁岁崇阳日日新，阡陌纵横连山脚，万泉千溪入隽水。这里有水草丰沛、

植被丰美，更有古树参天、桂花如海。“大湖山上八千秋，接成金丹水转流，九龙吐出云霄雾，一轮明月滚金球”，人在盆景中，城在园林里，不是画中的人，便是画中的景；

在这里，环视皆山，开门见山，万山磅礴有主峰，鄂南高峰在通山。壑叠壑，峰连峰，山是护佑的神，沟是绵延的根。老鸹尖下藏乾坤，隐水洞里伏天地，富水岸边群峰如阵，闯王陵旁层峦叠嶂。是九宫山迷了李闯王，还是李自成醉入九宫山？历史在这里打了一个句号，也画下一道问号。

鄂南烟雨濡丹青，江湖鸥鹭写春秋，咸宁是文化的创造者，是历史的参与者。八仙过海在这里落脚，葛洪修道在这里炼丹。剑出赤壁，梦回三国，吴楚万重山；舟行洞庭，溯游商周，潇湘点点愁。曹孟德老谋深算，刘玄德运筹帷幄，孙仲谋审时度势，诸葛亮神机妙算，周公瑾意气风发。忆往昔，风云际会，乱云飞渡，人生几个秋？看今朝，马蹄声碎霜晨月，喇叭声咽西风烈，几度夕阳红。太平军在这里所向披靡，辛亥革命从这里举义集结，北伐军在这里挥师北上、饮马长江，秋收起义在这里策应湘鄂赣粤、打响暴动第一枪，土地革命在这里如火如荼，抗日斗争在这里如烽如炽，坚守上海“四行仓库”的八百壮士从这里出发，解放战争的狂飙席卷、烈焰灼天。在这里，每一棵翠竹苍柏都有坚挺的意志，每一寸土地都有革命的因子，每一尊山冈都是不屈的头颅。铁血好汉，英雄儿女，咸宁人民描绘了波澜壮阔的奋斗画卷，书写了气壮山河的进步史诗。

唯有多壮志，日月换新天。这里的山雄水柔风景美，这里的林丰草密茶花香。桂园花无边，香力四射，桃园花多情，天天灼灼，柔化了多少刀风剑雨，温暖了多少凄风冷雨。百亩茶园好唱歌，你歌哪有我歌多。星星竹海泛青歌，田田荷塘闻莲歌，湖上有渔歌、坡下有牧歌，垄里有田歌、山上有山歌，花海情歌翩翩飞，心上对歌句句亲。楚歌依依起，欢歌宽宽唱。这里有诗情画意、文采辞章，是诗书礼仪之邦、文人墨客之乡，是诗经的水一方、楚辞的芳草地；楹联满挂，诗词飘荡，歌咏诵读风尚好，著书立说墨客多，到处是诗词歌赋的灵感，随时见锦绣诗句、灿烂篇章，咸宁是歌舞的海洋、诗词的故乡、文人的打卡地。

历史启大幕，文化披霞光，天时地利优势尽展，政通人和气象更新。物产积淀深厚，生态环境优质，经济驶入快车道，社会屡上新台阶。长江飞彩虹，青山披盛装，江河湖泊飞舟踏浪，高速高铁风驰电掣。湖北咸宁，一个荆楚文化、三国文化、佛道文化底蕴深厚，长江文化、革命文化、先进文化颜色鲜亮的古老大地，立新时代潮头放歌，慷慨雄浑，韵味绵长。  
(作者系中宣部宣传舆情研究中心党委书记、主任，“学习强国”学习平台总编辑。)

