



龙舟魂

■摄影/文字:雪雁鸣

(1)
一排排龙舟 高昂着龙头 冲浪而来
这是中华的龙舟 在托起的水面上
桨板的飞花 波浪的咆哮 锐不可当
在碧绿的荧屏里 在宽阔的视野中
朝着希望的方向 划呀 划呀 划呀
冲破禁锢 冲破栅栏 冲破阵阵浪涛
划呀 划呀 划呀 战鼓咚咚 金锣阵阵
龙旗飘飘 人声鼎沸 礼炮冲天
这是我的端午 我驾驭龙舟 是千年的传承
这是我的端午 把粽子摆在岸边的案台
祭奠屈原 祭拜我的三闾大夫

(2)
在沉重的行囊中 那些诗书的闪电
扫不尽古往今来 忠君和奸佞的比划
谁能斗过宵小 谁能接近君王的卧榻
那些喜欢美酒和美人的人
那些喜欢歌乐和颂词的人
总会把一壶治病的苦酒扔向窗外
终会把一张修复国运的详规划向火炉

水的软语柔肠 水的润泽无声
生长着水乡的千烟百姓 这里的水
如汨罗江的水 都是氢氧元素的拥抱
唱一曲水调歌头 流淌屈原的墨痕

划呀 划呀 划呀 龙头高高的昂起
寻找屈原的落脚 还有诗书的段落
把屈原请回来 坐在庙堂之上
讲解国运的日出日落 还有星罗棋布的位置
让万千学子 研墨如初 挥毫而上
让隶篆的形状 游龙于一张薄薄的纸
砌出厚厚的城墙 没有转包 没有缩水
亦如大地长出的山峰 壁立千仞 无欲则刚

(3)
在楚国的土地上 屈原的魂 一走就是几千年
滴墨无欺 天不藏奸 在羊毫里吐出的离骚
都是你梦幻般的丝线 缠绕着光荣与梦想
在墨砚中缠绵的思绪 跳不出世俗的藩篱
离骚 离骚 一怀愁绪为君析
君王的面孔 添满了沟壑 许多人
越不过 遥远的距离
逃不过 冷笑下的风声

离骚 我的理想为君王
打开天下太平的栅栏
让许多羊群自由行走 觅草
让许多鸟儿在天空闲谈花草成长的过程
让雄鹰不怕黑夜 随时在天空
穿戴衣袂飘飘的白云 只是
黎明还未到来 远处的森林
高过日出的尺寸 时时隐蔽

九歌中的云中君 像花朵一样开放
九歌中的湘夫人 你是湘水之神
是否邀约了 屈原的归魂
一声天问 对答天地自然的惊叹
九章的郁闷 在江南的行迹中
逐渐缩短了生命的归期

(4)
屈原的那一滴墨 在楚国的江面上
写下了不同的声音 写下了不屈的忠魂
汨罗江 你是一张巨大的水床
屈原啊 从一个冰冷的世界里
跳入另一个冰冷的世界
宁可屏住呼吸 聆听水族的声音
也不愿在阳间 与鬼为邻

旷世的选择 无奈的选择
把所有的书页合上 把所有的汉字
装进肚里 告别君王 我难复存
站在汨罗江岸 残阳如血 衰草如蓬
绝望而归 我到水里去 我到水里去
将一生的伟岸 自我湮灭
那一跳 跳出惊心动魄的波浪
那一跳 把一颗赤子的心摔碎
屈原的诗书化成漫天彩页
落英缤纷 盖满了汨罗江面
那一跳 是楚国沉没的预告
那一跳 是忠君报国的谢幕

(5)
故乡的山水 美丽如画
山民的胸襟 是一生的善良
故乡的龙舟 一衣带水
不绝的涟漪 串起无数个村庄
划呀 划呀 划呀 我的屈原
划呀 划呀 划呀 我的三闾大夫
屈原啊 我要将你请回来 把你供上案台
端午的艾草 清香扑鼻
端午的菖蒲 如刀如剑
为你佩戴自卫的锋刃
助你斩尽拦路的妖魔
划呀 划呀 划呀 这是中华的龙舟
在码头寻觅 在龙头仰望 在江湖河海上呼唤
呼唤屈原 呼唤正义 呼唤忠诚 呼唤中华魂
屈原啊 我要将你请回来
一枝花香 盛装楚山的春秋古国
一纸画像 在水乡的门楣上
贴满和谐共处海晏河清的美图