下雨时

香报小记者 咸宁市浮山学校502班 王瑾

春天,是大自然苏醒的季节,绿叶 抽出嫩芽儿,花朵舒展身体;白云不停 变化,太阳射出金光。当然,春雨绵绵 也是名不虚传的。

你听:"滴答——滴答",雨哗啦啦 地下起来了。在下雨时,穿上可爱的小 雨衣,打一把漂亮的小雨伞,蹬上一双 小雨鞋,走哇,走哇!去池塘边,看青蛙 怎么跳水;去山坡上,看小蚂蚁怎么躲雨;去树林里,看水珠怎么一颗一颗地落在树叶上,再滚进泥土里……

下雨的时候,也可以光着双脚,和好朋友手牵着手,踏着湿软的泥土,涉过淙淙的溪流,走在小径上,一边看着雨水流过树干,流过石子,一边哼着小曲儿踩一个个积了水的小土坑。

"滴——滴——"雨变小了。一棵棵小草在蒙蒙细雨中炫耀着自己洗净了尘垢的新绿,那朵小白菊终于抬起头来,羞怯地望望四周,连苍老的槐花树也满意地抖去水珠,露出了笑容。

雨停了,周围还是湿漉漉的。夕阳 推开了阴霾,溪水在微风中泛起了小波 纹,世界也被洗净了,一片明亮。

我爱我家

香报小记者 咸宁市第二实验小学303班 邓艺涵

"我想有一个家,一个不需要华丽的地方,当我疲惫的时候,就会想到它……"每当我听到这首歌时,心里就会不由地涌起一股热流。我是幸福的,因为我拥有一个充满温暖充满爱的家。

我的家有四口人:爸爸、妈妈,我和弟弟。爸爸是一名律师,他平常工作很繁忙,常常早出晚归,但是只要家里有大事要事,他都会挺身而出,主动出谋划策,而且家里的重体力活都由他来做。在我心里,他是家里的"顶梁柱"。

妈妈是一名公务员。她既能出色完成工作任务,又能把家务打理得井井有条,还尽心尽力辅导我的学习,她就是家里的"万能超人"。我是一名三年级小学生,我喜欢阅读,无论是历史书籍还是侦探小说,我都能看得津津有味。我还喜欢积累生活小常识,并经常分享给家人,大家都夸我是"万事通"。弟弟是一个刚满三岁的小宝贝,他喜欢模仿大人说话,稚嫩的语气总把我们逗得捧腹大笑,但有时他又会淘气地将玩具撒得满屋凌乱,让我们好不生气,他可是家里的"调皮鬼"。

我们是团结和睦的家庭。我们经常在周末和节假日,接外公外婆、爷爷奶奶来家里聚餐,一家人坐在一起畅谈生活乐事,气氛可融洽了!比如,今年是爷爷奶奶结婚四十周年,我们一家人专程去照相馆拍全家福留影,爸爸妈妈还赠送他(她)们精美的纪念礼物,爷爷奶奶别提多开心了!爸爸妈妈对我和弟弟也格外关心,当我们生病的时候,他(她)们比自己生病还紧张,时刻叮嘱我们吃药,变着花样给我们做好吃的,无微不至地照顾我们。当然,每逢父亲节、母亲节时,我也会为爸爸妈妈献上我亲手制作的手工礼物,看到爸爸妈妈的笑脸,我觉得无比幸福!

我的家是风趣幽默的家庭。我的爸爸妈妈都是幽默的人,他(她)们常常开玩笑逗我和弟弟开心,家里总是充满欢声笑语。最近,我因为学习劳累有些不开心,爸爸看出了我的情绪,主动问我:"累了吧?要不要我给你弄大龙虾吃?""真的吗?"听到最爱的食物,我惊喜不已地问道。"当然是蒸的!你现在火气大,可不能吃红烧的!"我听后哈哈

大笑。还有一次,妈妈检查我的作业时,发现我将"碰"字写漏了一笔,她开玩笑地说:哈!你把碰字最后一点给碰掉了!"本来担心会挨批评的我,一下子破涕为笑。他(她)们就像好朋友一样,给我的生活增添了不少乐趣!

我的家是拼搏奋斗的家庭。我的家人是勤于奋斗、乐于奉献的人。平常日子里,我们喜欢一起坐在沙发看书。爸爸每隔一段时间就会买回很多书籍,他说"看书是消除疲惫的最好方式"。妈妈看到优美的文章,会用心摘抄和背诵下来。每晚睡觉前,爸爸妈妈会轮流给我和弟弟讲中国历史故事。他(她)们告诉我:"知识能够改变命运"。新冠肺炎疫情宅家期间,我的家人都勇敢地冲在防疫最前线。妈妈发挥共产党员先锋作用,每日下沉社区参与物资分配、体温测量等工作;爸爸加人志愿服务队,主动为困难群众提供免费法律援助。他(她)们告诉我"只要人人都献出一点爱,世界就变成美好的人间"。

这就是我的家,渺小而不弱小,平凡而不平庸,它是我避风的港湾,快乐的源泉,成长的摇篮。我爱我的家!

香报小记者 咸宁实验外国语学校503班 胡雅婷

春天,你在哪里?

大雁搬回了家 杨柳换上了那绿油油的新衣 花儿看到了期待已久的太阳 叽叽喳喳的鸟鸣 唤醒 沉睡已久的春色

"哗啦啦"春雨姑娘兴奋的跳了下来 落在家家户户的窗户上 告诉他们,春天来啦! 春雨落在月季和蔷薇的枝梗上 唤醒

神奇的嫩芽

春色如诗 春天的姿势 风暖柳色新 春意缠绵

啊!春天 我终于找到你啦!

《二十四节气》课后感

香报小记者 市实验小学416班 周萌

今天有幸参加了李专老师的课 ——以二十四节气里的童趣童乐为主 题的讲座,我也第一次感受到了二十 四节气的"美"。

不论是春、夏、秋、冬,它们各有各的美。比如初春雨水充足,在我眼里春天就是雨水中朦胧的美;夏天虽然

燥热,但它也有与众不同的美……

但让我最有感触是,在老师的带领下重新解读了"清明时节雨纷纷"的一个"雨"字,联想到课本里雨中的美——小池的春水;雨后的美——湿漉漉的小路,满树吐绿的嫩芽儿。对于清明节的意义老师也有讲解,那是对已故亲人的

怀念,对先烈的缅怀,所以清明节不同 于其它节日,只可以问候不能祝福。

二十四节气不但景美,还有童心 童趣。大寒时节会下雪,就可以打雪 仗、堆雪人、滑冰,还可以随手折根树 枝,在雪地上肆意作画好不惬意。

风雅二十四节气,我从此爱上了你!

最深的领悟

香报小记者 咸宁实验外国语学校610班 费卿

"似一朵轻云刚出轴!""唱腔没有问题,就是兰花指不够细腻……"戏曲老师的批评似乎还在耳畔。那日的傍晚,残阳如血,心里氤氲着一层淡淡的忧伤。

有一段时间,那个女孩满足于所学的一点点技巧得到了赏识而不愿多加练习。她不屑一顾地望着其他同学认真练习的样子,暗暗想到,有必要这么努力吗?我平时做得好,都不用练了!

到了考级当日,太阳毒辣地烤着 地面,她一觉睡过头了。慌慌张张地 准备,满屋子翻箱倒柜地找戏曲服,寻 戏曲专用的鞋子。她的母亲无奈地摇了摇头,一同寻找。终于可以出门了, 她冲出家门,奔向戏曲班。

"25号!25号人场!"她气喘吁吁 地换好戏服,就被推进了考场。还没 开嗓呢!她无暇多管,擅抖着唱起来: "眉梢眼角藏秀气……"她都不敢相信 这是自已的声音。她讷讷的,之前一 套引以为傲的动作去哪里了?她本想 从容的抖手,却不小心把扇子弄掉了, 手忙脚乱……

戏曲老师皱了皱眉,不满地看着她。她也知动作没做到位,心里一凉,这

次的考级绝对考不过。泪在眼中打转,表演已经结束。老师说了一大通,只记得一句话:"很差,还要练习!"

看向窗外,那些练习了的同学好似都在嘲笑她,对着她指指点点。出了门,门把手都仿佛在笑她的无能,拌了她一下。她望向天,残阳如血。打不起精神,垂头丧气地走着,脚仿若灌铅似的,沉重地回了家。

夜渐渐深了,月亮娇羞地拉着云朵做的轻纱,偷偷看着熟睡的她。这一次,她终于明白……

(指导老师:肖雪琼)

她笑了

香报小记者 咸宁市实验小学514班 阮想

那是一个大晴天,阳光明 媚万里无云。我在图书馆看 书。正当我看得津津有味时, 突然,叮咚一声有人来了, 个看起来只有五六岁大的小 女孩进来了。她的手里有一个像存钱罐一样的小盒子。 只见她拿起一本书《假如给我 三天光明》,低着头,慢慢地把 盒子打开,那里面只有一两个 小硬币和一个小玩具车,小女 孩把小硬币全放在桌上,之后 又把玩具车摸了摸,依依不舍 的把玩具车也放在桌子上。 '我的妈妈生病了,我常听妈 妈说起这本书,时常还发呆 笑。"那女孩说话的声音好像 还有一些哭腔,"我想把这本 书送给妈妈。"就当我的心也 有些动摇时,店长阿姨开口 了:"真乖,当然要把这本书送 给妈妈啦!不过你给的钱多 了,这是找你的零钱。"店长拿 起玩具车放回了小女孩的手 里。女孩脸上露出惊喜的表 情,临走时很有礼貌的说了声 谢谢,捧着书迈着轻快的步伐 离开了图书馆。

她笑了。看啊,小女孩笑的多开心啊!那笑容,仿佛吃了蜜一般甜。善良的店长,懂事的小女孩,让我再一次认识到了善良的美好。

(指导老师:汤和明)