



■国画《群峰在呼唤》陈金鹏

为你写首诗

■廖咏絮

或许 你已无法描述他们的容颜
但你一定记得那一张张真诚的脸庞
或许 你也无法记清他们的名字
但你一定怀念那件件红马甲带来的暖阳

没有豪言壮语
却能抱蕊吐芳
没有动地惊天
却又荡气回肠

他们把谆谆的教诲变成了躬身实践
他们用累累的善举诠释着大爱无疆
他们,有着一个最响亮的名字
——市委党校志愿服务者团队

下基层,入社区
强党建,促招商
论扶贫,讲党史
助民困,奔小康

将真理的火种洒播四方
将“党校姓党”大旗高扬
你们对我们说
身处衙斋亦要卧听民间疾苦
三尺讲堂更需心系贫困山乡

今天,我想为你写首诗
唱不尽你那奋不顾身的果敢
和聚沙成塔的坚持
你的脚下踩着“泥泞”
你的心中揣着“奉献”
你的头上顶着“无赏”
不为鲜花,不为掌声
只为践行那一句重千钧的承诺
只为挑起那一份义不容辞的担当

今天,我想为你写首诗
写不完你那心有猛虎的决绝
和细嗅蔷薇的细腻
不舍家中白发老母的殷殷牵挂
不舍膝下小娃奶声奶气的呢喃
不舍爱人眼里流转的担忧牵绊
毅然决然,逆行而上
牺牲一个家
却温暖了这座城

今天,我想为你写首诗
说不够你那大爱无疆的信念
和坚如磐石的勇气
你们是雪中送炭的急先锋
你们是文化自信的先行者
你们是扶贫扶智的拓荒牛
学雷锋,树新风
像屹立的山峰,雄伟高壮
像奔腾的黄河,浩浩荡荡

今天,我想为你写首诗
我却怕
这首诗的篇幅太短
诉不尽故事背后的纸短情长
我又恐
这首诗的感情太淡
真想用嘶哑的喉咙来纵情歌唱
是你们的坚持
让这首诗变得如此荡气回肠
是你们的笃行
在天地间
撰写了最真实的初心不忘

雷锋精神 代代弘扬
继往开来 发光发亮
百年大党 扬帆起航
未来可期 乘风破浪

种春天

■倪震

把带根的百合种下去
它和红梅私语
种下来年的春天

掐了绿油油的菜苔
翠绿的春天呀
开在我家厨房的烟火里

春风十里红梅飘香
茶花笑如孩儿脸
天竺葵在努力伸展

月季和蔷薇的枝梗上
春雨唤醒了神奇的嫩芽
像爱情青涩的初语

“南山有臺,北山有菜”
把微小的爱种进土地里
便种下无数个姹紫嫣红的春天

山
遮挡了视线
梦想却可以插上翅膀

信仰的力量

看,去西藏朝圣的信徒

三步一叩五步一跪

用身体拥抱大地

无视膝盖磨破手掌淌血

一路虔诚叩拜着前行

不至圣地不转身

还有勇敢坚毅的登山者

不因高寒缺氧而退缩

不因雪崩人亡而停步

一波又一波地

登攀珠穆朗玛峰

绝非仅为

丈量珠峰挑战纪录

而是用行动印证

一个亘古道理

没有比人更高的山

也没有比脚更长的路

■黄军

探访月球(外三首)

■徐唐海

曾经的日月星辰
神秘,遥不可及
成就了古今多少梦想和比喻

一路春风让我失眠
朝霞与我同时来到江南
张眼已是桃红柳绿,春风拂面
一晚两季,谁有如此法术

无数的雪莲花开满海面,壮美呀
直到有一天,许下的盟誓被海盗盗走

如今,嫦娥五号已采集月球土壤回
从地球到月球,想象很遥远
也仿佛像中国书法一样
一撇一捺那么近

那白的雪,红的花,绿的草
各自点缀着自然的曼妙
与人间的精彩
归乡的情思早已发芽
我伸开了辽阔的怀抱
抱着春光回到家

如今,时间早已泛黄,但我依然
喜欢在雨中看海,尽管
涛声依旧,鸟啼月落
我一如当初,喜欢看
千条线万条线
落到海里成为一种思念

你说,探访月球将不再神奇
如果吴刚的桂花酒还没注册
不用太久,我们可以携带酒杯
去月球旅游举杯畅饮

在雨中看海

时序不语,草木先知
俏姑娘嫣然一笑便洒落满地珠滴
时而绵绵,时而沥沥,时而倾城
我坐在唐朝那位圣人身后
聆听

我不置可否,也不想解释什么
只想说,既然驶入深空的航船
已经开启,不如把家安在火星
或更远一点,去和织女星做邻居
像一对在高空自由自在的蝴蝶
你可否愿意?

我总是喜欢在雨中看海
看那些湛蓝,为雨点点着
燃烧,煮沸
看那些雨弹,击中海的胸膛
然后又被海的怀抱接纳、和解
融为一体,彼此深爱
这是多么值得感佩的事情

聆听大地消解的欢笑
与禾苗沐浴的吱响
聆听一片蕉叶的感受
聆听倾落我血管中的冲撞
我还听到了尼古拉炼钢铁的叮当
听雨,如同听雨本身,你要扶住心胸
扶稳这大自然赐于眼内的事物
拒绝嘈杂,拒绝怒吼,当然也拒虚拟
如果你喜爱清唱,那么
请与我一起
为这场雨唱支歌

抱着春光回到家

那时候看海,水天一色的大幕里
孤鹜弄瑟,海鸥和鸣
世界小到刚好容纳两个人
你我互为观众和主角。真好
我们手牵手,面贴面
大海暴晒了我们的誓言
我们把所有的赞美尽数洒泼

在去北京站的傍晚,洁白
冬的美意迎候在路边
这北国的玉肌早已亲近
此刻,我仍留连,伫立

南下的列车轻恍,

孕育生命,和着春风的柔情
徒步于三月的田园与地头
春耕是乡村期待收获的起点
在春雨中,遥望果实的方向

春天的田野

春日里,大地流淌着诗情
草木在春风里疯狂萌动
田野里,农民丈量着土地
和一头牛的滋长相得益彰

春意盎然,所有的景致雅韵
借着一亩地的脚印图腾
雨水浇灌,等待芽苗滋长
如同一个婴儿的重启和新生

孕育生命,和着春风的柔情
徒步于三月的田园与地头
春耕是乡村期待收获的起点
在春雨中,遥望果实的方向

知道无足轻重
百花面前少自己
绝不会让春天
缺少丝毫的精彩
倾情绽放
只为表达
内心的欣喜

贴近泥土
开出大地的姿态
满山满坡
用一种色彩
书写内心的纯真
将希望
铺满整个春天

细细碎碎
开了一年又一年
是对我春天
说不尽的情思
孕育秋天的油脂
只为增添一抹
生活的纯香
也报答
默默耕耘的乡民

春分的色彩(外一首)

■魏益君

季节走到春分
才有了最瑰丽的色彩
春分把春天的恩泽
分洒给世间万物
鸟儿分一份春光
有了最动听的鸣唱
杨柳分一份春色
嫩黄变成新绿
花朵分一份春色

花香弥漫了人间
春分
在紫燕的鸣唱中清新
在文人骚客的踏青中沉醉
在农人欢欣劳作中静美
瞧,牧童拧一截柳梢
春分就变成俏皮的哨音

春柳

垂柳,让叽叽喳喳的鸟鸣
喊醒
探出鹅黄的目光
好奇地打量着
眼前这个清新的世界
过河的春风吹过
兴奋了满树的柳枝儿
忍不住随风舞蹈
袅袅娜娜成

春天的姿势
春柳如诗
明丽在故园的乡土
春柳如歌
酿造了烂漫的童真
风暖柳色新
柳意缠绵
春柳堆烟



■摄影《春晨之韵》汤青

春分的色彩(外一首)

■魏益君

季节走到春分
才有了最瑰丽的色彩
春分把春天的恩泽
分洒给世间万物
鸟儿分一份春光
有了最动听的鸣唱
杨柳分一份春色
嫩黄变成新绿
花朵分一份春色

花香弥漫了人间
春分
在紫燕的鸣唱中清新
在文人骚客的踏青中沉醉
在农人欢欣劳作中静美
瞧,牧童拧一截柳梢
春分就变成俏皮的哨音

春柳

垂柳,让叽叽喳喳的鸟鸣
喊醒
探出鹅黄的目光
好奇地打量着
眼前这个清新的世界
过河的春风吹过
兴奋了满树的柳枝儿
忍不住随风舞蹈
袅袅娜娜成

春天的姿势
春柳如诗
明丽在故园的乡土
春柳如歌
酿造了烂漫的童真
风暖柳色新
柳意缠绵
春柳堆烟

春分的色彩(外一首)

■魏益君

季节走到春分
才有了最瑰丽的色彩
春分把春天的恩泽
分洒给世间万物
鸟儿分一份春光
有了最动听的鸣唱
杨柳分一份春色
嫩黄变成新绿
花朵分一份春色

花香弥漫了人间
春分
在紫燕的鸣唱中清新
在文人骚客的踏青中沉醉
在农人欢欣劳作中静美
瞧,牧童拧一截柳梢
春分就变成俏皮的哨音

春柳

垂柳,让叽叽喳喳的鸟鸣
喊醒
探出鹅黄的目光
好奇地打量着
眼前这个清新的世界
过河的春风吹过
兴奋了满树的柳枝儿
忍不住随风舞蹈
袅袅娜娜成

春天的姿势
春柳如诗
明丽在故园的乡土
春柳如歌
酿造了烂漫的童真
风暖柳色新
柳意缠绵
春柳堆烟

春分的色彩(外一首)

■魏益君

季节走到春分
才有了最瑰丽的色彩
春分把春天的恩泽
分洒给世间万物
鸟儿分一份春光
有了最动听的鸣唱
杨柳分一份春色
嫩黄变成新绿
花朵分一份春色

花香弥漫了人间
春分
在紫燕的鸣唱中清新
在文人骚客的踏青中沉醉
在农人欢欣劳作中静美
瞧,牧童拧一截柳梢
春分就变成俏皮的哨音

春柳

垂柳,让叽叽喳喳的鸟鸣
喊醒
探出鹅黄的目光
好奇地打量着
眼前这个清新的世界
过河的春风吹过
兴奋了满树的柳枝儿
忍不住随风舞蹈
袅袅娜娜成

春天的姿势
春柳如诗
明丽在故园的乡土
春柳如歌
酿造了烂漫的童真
风暖柳色新
柳意缠绵
春柳堆烟

春分的色彩(外一首)

■魏益君

季节走到春分
才有了最瑰丽的色彩
春分把春天的恩泽
分洒给世间万物
鸟儿分一份春光
有了最动听的鸣唱
杨柳分一份春色
嫩黄变成新绿
花朵分一份春色

花香弥漫了人间
春分
在紫燕的鸣唱中清新
在文人骚客的踏青中沉醉
在农人欢欣劳作中静美
瞧,牧童拧一截柳梢
春分就变成俏皮的哨音

春柳

垂柳,让叽叽喳喳的鸟鸣
喊醒
探出鹅黄的目光
好奇地打量着
眼前这个清新的世界
过河的春风吹过
兴奋了满树的柳枝儿
忍不住随风舞蹈
袅袅娜娜成

春天的姿势
春柳如诗
明丽在故园的乡土
春柳如歌
酿造了烂漫的童真
风暖柳色新
柳意缠绵
春柳堆烟

春分的色彩(外一首)

■魏益君

季节走到春分
才有了最瑰丽的色彩
春分把春天的恩泽
分洒给世间万物
鸟儿分一份春光
有了最动听的鸣唱
杨柳分一份春色
嫩黄变成新绿
花朵分一份春色

花香弥漫了人间
春分
在紫燕的鸣唱中清新
在文人骚客的踏青中沉醉
在农人欢欣劳作中静美
瞧,牧童拧一截柳梢
春分就变成俏皮的哨音

春柳

垂柳,让叽叽喳喳的鸟鸣
喊醒
探出鹅黄的目光
好奇地打量着
眼前这个清新的世界
过河的春风吹过
兴奋了满树的柳枝儿
忍不住随风舞蹈
袅袅娜娜成

春天的姿势
春柳如诗
明丽在故园的乡土
春柳如歌
酿造了烂漫的童真
风暖柳色新
柳意缠绵
春柳堆烟

春分的色彩(外一首)

■魏益君

季节走到春分
才有了最瑰丽的色彩
春分把春天的恩泽
分洒给世间万物
鸟儿分一份春光
有了最动听的鸣唱
杨柳分一份春色
嫩黄变成新绿
花朵分一份春色

花香弥漫了人间
春分
在紫燕的鸣唱中清新
在文人骚客的踏青中沉醉
在农人欢欣劳作中静美
瞧,牧童拧一截柳梢
春分就变成俏皮的哨音

春柳

垂柳,让叽叽喳喳的鸟鸣
喊醒
探出鹅黄的目光
好奇地打量着
眼前这个清新的世界
过河的春风吹过
兴奋了满树的柳枝儿
忍不住随风舞蹈
袅袅娜娜成

春天的姿势
春柳如诗
明丽在故园的乡土
春柳如歌
酿造了烂漫的童真
风暖柳色新
柳意缠绵
春柳堆烟

春分的色彩(外一首)

■魏益君

季节走到春分
才有了最瑰丽的色彩
春分把春天的恩泽
分洒给世间万物
鸟儿分一份春光
有了最动听的鸣唱
杨柳分一份春色
嫩黄变成新绿
花朵分一份春色

花香弥漫了人间
春分
在紫燕的鸣唱中清新
在文人骚客的踏青中沉醉
在农人欢欣劳作中静美
瞧,牧童拧一截柳梢
春分就变成俏皮的哨音

春柳

垂柳,让叽叽喳喳的鸟鸣
喊醒
探出鹅黄的目光
好奇地打量着
眼前这个清新的世界
过河的春风吹过
兴奋了满树的柳枝儿
忍不住随风舞蹈
袅袅娜娜成

春天的姿势
春柳如诗
明丽在故园的乡土
春柳如歌
酿造了烂漫的童真
风暖柳色新
柳意缠绵
春柳堆烟

春分的色彩(外一首)

■魏益君

季节走到春分
才有了最瑰丽的色彩
春分把春天的恩泽
分洒给世间万物
鸟儿分一份春光
有了最动听的鸣唱
杨柳分一份春色
嫩黄变成新绿
花朵分一份春色

花香弥漫了人间
春分
在紫燕的鸣唱中清新
在文人骚客的踏青中沉醉
在农人欢欣劳作中静美
瞧,牧童拧一截柳梢
春分就变成俏皮的哨音

春柳

垂柳,让叽叽喳喳的鸟鸣
喊醒
探出鹅黄的目光
好奇地打量着
眼前这个清新的世界
过河的春风吹过
兴奋了满树的柳枝儿
忍不住随风舞蹈
袅袅娜娜成

春天的姿势
春柳如诗
明丽在故园的乡土
春柳如歌
酿造了烂漫的童真
风暖柳色新
柳意缠绵
春柳堆烟

春分的色彩(外一首)

■魏益君

季节走到春分
才有了最瑰丽的色彩
春分把春天的恩泽
分洒给世间万物
鸟儿分一份春光
有了最动听的鸣唱
杨柳分一份春色
嫩黄变成新绿
花朵分一份春色

花香弥漫了人间
春分
在紫燕的鸣唱中清新
在文人骚客的踏青中沉醉
在农人欢欣劳作中静美
瞧,牧童拧一截柳梢
春分就变成俏皮的哨音

春柳

垂柳,让叽叽喳喳的鸟鸣
喊醒
探出鹅黄的目光
好奇地打量着
眼前这个清新的世界
过河的春风吹过
兴奋了满树的柳枝儿
忍不住随风舞蹈
袅袅娜娜成