



## 花朝节里祭花神

●文/记者 杜培清 图/记者 夏正锋 通讯员 彭禹希 卢和平

百花生日是良辰，未到花朝一半春。红紫万千披锦绣，尚劳点缀贺花神。

3月21日下午，由市博物馆与汉裳春汉服联合举办的“国风魅力‘十二花神’绽放咸博——花朝节”活动在市博物馆广场举行。化身“花神”“十二花司”的汉服爱好者们，手携梅花、水仙花、牡丹花等花枝，向大家展演了庄严的祭花神仪式，吸引众多市民观看。

活动开始，“花神”带领“十二花司”入场。沃盥、焚香之后，“花神”在香案前拜花神、上香、祭酒，宣读祭词，献上果盘、行三拜礼，为春天祈福。

随后，身着汉服、盛装打扮的“十二花司”分批祭拜。“花神”与执事将带有美好祝福的花朵插在“十二花司”发髻，并一起将红色彩带挂在广场的树枝上，为百花庆生。

祭拜仪式后，汉服爱好者们还进行了汉服舞蹈、鱼门拳、汉服儿童武术、成人礼等表演，现场还开展了DIY百花糕、投壶、赏红等传统游戏，为市民带来了一场传统文化盛宴。

据悉，“花朝节”是纪念百花的生日，简称花朝，俗称花神节、百花节、挑菜节、

踏青节、扑蝶会等，一般于农历二月初二、二月十二或二月十五举行，是中国八大传统节日之一。节日期间，人们结伴到郊外赏花、踏青，有祭拜花神、种树挑菜、吃花糕、行花令、“赏红”、扑蝶、桂花神灯等习俗。《通山县志》亦有“二月十五花朝，又曰扑蝶会”的记载。

“中国文化源远流长，中国传统节日文化和礼仪更需要我们去用心传承和保护。希望这样的传统节日能成为普通市民生活的一部分，真正做到将文化精华代代相传。”前来观看花朝节仪式的姚东旭老人说。

市博物馆副馆长丁伟介绍，咸宁市博物馆是一座集考古发掘、文物征集、陈列展览、社教活动为一体的综合博物馆，并于去年12月21日荣升为国家二级博物馆。丁伟表示，该馆一直致力于弘扬中华优秀传统文化。本次活动运用祭花神、花枝祈福、手工DIY、簪花游馆、传统游戏等形式，让更多的市民参与到传承和发扬传统文化中来，感受传统文化的魅力；在增强大家的文化自信和民族自豪感的同时，助推咸宁传统民俗文化的传承。

