

咸安公安20多名外地民警就地过年

“为了服务更多的人,我必须留下”



●记者葛利利 通讯员陈莎莎

如果计划没变,再上几天班,23岁的黄应铮可能会出现武汉,和父母一起整理行装后,到孝感老家去过年。

但自咸安公安分局向所有民警、辅警发出“就地过年”号召后,黄应铮放弃了春节回家的打算,决定在咸安区这个第二故乡过大年。

黄应铮是咸安公安分局汀泗派出所的一名民警。作为一名刚刚从业的新警,他在派出所里既要值班备勤、案件受理,还要巡逻防控、处理交通事故等。

“我2019年12月份到派出所上班,需要跟着大家学习的地方很多。”黄应铮说,所以一年来,他一直很忙碌。

黄应铮老家在孝感,他的父母目前在武汉定居。黄应铮在家中排行老么,家中还有个姐姐已出嫁。作为家中男孩,他每年都是跟着父母一起回老家孝感过年。

“我们家是个大家族,每年过年很是热闹。”黄应铮回忆起以往的春节,脸上总是露出孩子般的兴奋。

黄应铮说,在孝感老家,过年很是隆重。每年大年初一凌晨四点起,他就会被叔伯们喊起来,出去拜年,然后吃饭、聊天、玩乐,一整天都很开心。

然而2020年,黄应铮刚上班的第一个春节就碰上了疫情,留守在咸宁的他



在岗位上度过了春节。“去年一个人过节,更多的是担忧,担心父母在武汉的健康,孝感家人的健康等问题。”黄应铮说,2020年春节,在手机视频里看到父母看电视、吃年夜饭,他就有些心酸,想着第二年一定要回家陪父母过节。

如今,2021年春节即将到来,在警察队伍里锻炼了一年的黄应铮更成熟了,当咸安公安分局向所有民警、辅警发出“就地过年”号召后,黄应铮主动给父母打了电话,决定继续留在派出所里过春节。

“父母需要我,我也想他们,但是为了支持防疫,服务更多的人,我必须留下。”黄应铮说,虽然不能回去过年了,但是他和父母已经约定好了,春节期间可以借助微信、视频、电话的方式和父母、老家亲友们“欢乐今宵”。

和黄应铮一样,老家仙桃、婆家在武汉的汀泗桥镇“80后”民警刘佳,今年也

选择不回武汉过年了。“我和丈夫是双警家庭,也都是外地人。”刘佳说,去年,她和丈夫就在岗位上度过了春节,今年公婆得知他们又要在咸宁就地过年后,主动带着孩子从武汉来到咸宁,陪着他们在咸宁过春节。

据悉,自今年1月底,咸安公安分局向全局民警、辅警发出“就地过年”号召后,20多名外地民警响应号召选择在咸宁过年。为了让就地过年的民警有更多归属感、幸福感,咸安公安分局也提前做了过年的准备,为民警家属组织丰富多彩的文娱活动、年夜饭等,让民警及家属在咸宁度过一个难忘、充实的幸福年。

“这个特殊的春节,虽然暂时回不了故乡,但心之所属,心在哪,年便在哪,家便在哪。心中有挂念,就是团圆年。”咸安公安分局负责人张铨表示,不仅是在咸宁外地籍民警,咸宁本地民警、辅警也会在岗为咸安人民平安度过春节保驾护航。

立功喜报送上门 拥军优属暖人心

本报讯(记者王奇峰 通讯员刘洁 曾铭)“您的孩子在部队表现优异,荣立三等功,我们给您送喜报来了!”1月30日,咸安区退役军人事务局及向阳湖镇服务站干部一行来到甘棠村现役军人程鹏家中,为程鹏父母送上一份特殊的“春节大礼”。

工作人员为程鹏家属佩戴上印有“军属光荣”的绶带,送上三等功喜报及奖励金,并与军属亲切交谈,详细了解其家庭情况,感谢他们为部队和祖国培养了优秀人才,同时希望他们一如既往地支持程鹏安心服役,鼓励他继续发扬不畏困难的精神,刻苦训练,争取为部队做出更多贡献,为保卫祖国再立新功。

两位老人得知儿子在部队立功受奖的消息后高兴得合不拢嘴,不停地说着“感谢党和组织的培养……”

据悉,连日来,咸安区共为18位现役军人家庭送去立功喜报及慰问金,营造了拥军崇军的浓厚氛围。



受疫情等因素影响,咸宁市中心血库血液库存不足。2月2日,咸安区向阳湖镇组织党员干部参加无偿献血公益活动,周边部分热心群众也闻讯赶来献爱心。当天,23名干部群众累计献血量达7200毫升,用热血为生命助力。(记者王奇峰 通讯员刘洁 章薇)

嘉鱼丁家曾大桥恢复通车

1月31日,嘉鱼县S359石铁线丁家曾大桥通车,车辆正常通行。

据悉,此前,丁家曾大桥因存在安全隐患,嘉鱼县公路管理局于7月20日对该桥行全面维修加固,目前该桥梁施工已全部完成。

(记者叶和平)



让每一位学生“被看见”

冰心说过:“世界上没有一朵鲜花不美丽,没有一个孩子不可爱。因为每一个孩子都有一个丰富美好的内心世界,这是学生的潜能”。教师的使命不仅在于传授知识和技能,更在于激励、唤醒和鼓舞,引导学生发挥潜能。而有效的引导和教育,都从学生的“被看见”开始。

这学期班上转来了一位女同学,她异常沉默,几乎全天都趴在课桌上睡觉,同学们也好像看不见她。与她父母沟通后我了解到,她一直在接受抗抑郁治疗。如何与患有抑郁症的学生相处,真是个不小的难题。经过一段时间的观察,我发现她

很喜欢音乐,会弹琴,会唱歌,只是不愿在班上展示。于是,我私下找她,说:“听说你唱歌很好听,能教教我吗?”她顿时来了兴致:“好啊,最近我的声乐老师在教我唱《在水一方》,正好可以教你。”

她的音色沉稳清澈,细腻婉转。一曲唱罢,我说:“天籁之音!可我还有个小建议。这首歌改编自《蒹葭》,如果读懂了诗,你的歌一定会更动人。”

她很惊喜:“真的吗?”我郑重其事地点了点头。

第二天一早,她拿着一个精美的本子来找我,说自己昨晚自学了这首诗,想让

我看看她的朗读节奏划分得对不对。我拿起本子,一段段工整又漂亮的笔记映入眼帘。我不由得称赞:“多么细致又精美的笔记!我没有见过比这更好的了,我能把它张贴到教室宣传栏里吗?”她得意又害羞地笑了,说:“那我再做一份更好的来。”

接下来的几天,她反复来找我确认诗句的注释和翻译,还用不同颜色以突出重点,精挑细选各种卡纸和贴画“装点门面”,甚至配上了插图。终于,“艺术品”既成,在教室后墙展出后,同学们赞叹连连。渐渐地,她多了几个朋友——好些同

学都想跟她学习“笔记心得”。她们互相分享贴纸胶带,一起创作花边的样式,她的笑容也变得越来越平常。一天放学,她爸爸来接她,她向同学挥手再见。那天晚上,她爸爸发了好长的短信给我,说她以前经常在家里抱怨,不喜欢同学,不想去学校,这是在她生病以后,第一次见她向同学挥手……我想,这些改变,都是从她被我看见,被同学们看见开始的吧。

一份关心,一次聊天,几句夸奖,让这个孩子重新找回了笑脸,找回了在班级中的位置。也许,无论多么特殊的学生,都有一份共同的期待,那就是被看见,被欣赏。每一次看见,都是心与心的连接,都会迸发出更多的光亮,照亮学生,也照亮自己。

(咸宁实验外国语学校 孟可)