



# 艺术人生 人生课堂

## ——著名油画家刘三多先生回母校湖科“画说”中国故事

通讯员杜晗婷

11月17日下午,湖北科技学院诚邀中国著名油画家、知名校友刘三多先生在该校举行了《艺术人生》讲座及艺术作品捐赠仪式。该校人文与传媒学院、艺术与设计的学院、图书馆、校友处的300余名师生现场聆听和见证。

捐赠仪式上,刘三多先生怀着感恩母校的心情,向湖科敬献自己精心创作的画作《走向未来》,并将他的专著和画集共7本捐赠给湖科图书馆。“艺术是文明的基奠,是强基固本的重要保证,艺术要服务于时代。”湖科党委书记、副校长钟儒刚号召全校师生向刘三多先生学习,学习他对艺术的执着追求,面对困难和挫折的坚韧不拔。

随后,刘三多先生进行了学术演讲,分享了他的人生经历。刘三多先生在演讲中多次提到“感恩”一词,他生在

黑暗、动荡的旧中国,在极其贫困的条件下长大,如果没有共产党,就没有新中国,所以他爱党、爱祖国,始终坚持用画笔歌颂祖国、歌颂党。

“我认为,有良知、有责任担当的文艺工作者,应始终坚持为人民服务、坚持为国家无私奉献的创作宗旨,坚持用作品提醒世人。”刘三多先生提醒同学们,不应忘记自己的社会责任,不要忘记艺术的审美教育功能,应该用自己手中的画笔创作出美的艺术作品,激发人们砥砺前行的强大力量。

在刘三多先生一生的创作中,坚持用画笔讴歌党、讴歌祖国、讴歌人民、讴歌英雄,弘扬时代主旋律。他将自己的美术作品分为三个部分在现场进行展示:第一部分“讴歌党、讴歌祖国”,用画讲中国故事,记录祖国屹立于东方的前进历程;第二部分“讴歌人民、讴歌英雄”,期望借此让更多的人去欣赏、崇

拜、赞美和效仿这些英雄模范人物,从而树立正确的世界观、人生观、价值观;第三部分“美丽祖国、江山如画”,让所有人都感受到祖国的大好河山,祝愿祖国越来越美好、越来越强大。

这些作品无不呈现了刘三多先生高超的绘画技术,也体现了他不忘初心、牢记使命,用画笔回报和感恩社会的绘画理念,更展现了老一辈艺术家崇高的思想境界和淡泊名利的精神。

刘三多先生年逾八旬,谈起艺术激情澎湃,现场传授学习方法时,他拿出了为练习绘画抄录的部分书籍,他的精神震撼了全场每一位师生。

刘三多先生还现场展示了他几位“特殊学生”的作品,这些学生身残志坚、身患绝症,仍日用绘画记录生活、记录美。最后,刘三多先生与同学们展开了互动,生动地回答了部分同学的提问,现场气氛十分活跃,掌声经久不息。

### 湖科学子评“老校友”

■郝硕

在当代鱼龙混杂的众多艺术流派中,刘三多先生几十年如一日的坚守着自己艺术风格的创作精神——对现实主义的执着追求,他的作品如画坛中的一朵奇葩,散发着震慑人心的光芒。他的这种现实主义艺术创作观,无论是从题材还是艺术风格上,都彰显出中国气派的浩然大气和人文精神。时代的烙印不仅印在了这位老画家的人生中,也印在了他的画中。这促使他的大部分作品都有着强烈的时代感,具有时代的典型性。他的很多作品都是以祖国各个时期的重大历史事件为题材,如一部恢宏大气的史书,记载着祖国前进的历程。

■郭靖

刘三多先生一生不计报酬、不计名利,用画笔讴歌党、讴歌祖国、讴歌人民、讴歌英雄,让我们更加深刻地领悟了人的一辈子只有对祖国和人民用情用力才是有价值有意义的人生。我深受此次讲座感召,更觉我们都应该以刘三多先生为榜样,拿起时代画笔,在服务人民、奉献祖国中绘就出彩人生。

■隆吟

刘三多先生以时代为背景,再现了新中国各个历史时期的重大事件。作为一名书画艺术界的著名画家,他始终争做时代风气的先觉者、先行者、先倡者,并通过自己有筋骨、有道德、有温度的书画作品为传承中华文化、培养新一代书画艺术人才、鼓舞受众朝气蓬勃迈向未来作出了重大贡献。

### 画家刘三多

刘三多,1939年生,湖北崇阳人。现为湖北省文史研究馆馆员,中央文史研究馆书画院研究员,湖北省文化艺术交流协会弘文尚德书画院院长,其美术作品曾多次参加全国及湖北省美展。刘三多作品在《人民日报》《光明日报》《解放军报》《湖北日报》《长江日报》等数十家报刊杂志发表,在人民美术出版社、中国画报出版社、天津美术出版社、上海人民出版社、浙江文艺出版社、湖北人民出版社等十多家出版社出版。

刘三多的艺术创作跨越了几个年代。70年代,他主创的大型油画《地下长城》曾蜚声艺坛;80年代,他创作的《老黄牛》(油画、水墨画)令人称绝;90年代,他神奇画笔描摹的家乡国家级风景名胜九宫山的九宫石、九宫樱花潭、山径、九宫安坪生机盎然。改革开放和

进入新时代以来,国家的功臣、民族的英雄、时代的楷模相继灿然于刘三多的画笔下,包括钟南山、吴天祥、黄旭华、张富清、马旭、董明、徐本禹、王争艳、刘培、刘洋、孙东林等。

其中,刘三多画的《奥运火炬手董明》,讲述了身残志坚的全国道德模范董明的故事——她九岁时是湖北省跳水运动员,训练中为避让队友,不幸跌倒造成颈椎高位截瘫,四肢瘫痪。然而,董明以超凡的毅力,在病床上坚持学习,用10年时间完成从小学到高中的学业,成功进入大学学习,取得国家高级心理咨询师资格,她发起成立的“董明爱心志愿者团队”温暖了无数人的心灵。读刘三多为董明创作的人物画,你能感受到她手心里火炬燃烧的热量和传导的温度。

(文字撰稿:余春树)



奥运火炬手 董明 (水墨画) 100x97cm 2012年7月 刘三多 作



望江楼 望江 (油画) 122cm x 244cm 1990年 (1998年长江特大洪水,两岸淹没的长江大堤筑白昼,关区人民重建家园) 刘三多 画



戏游黄石石塘 (油画) 64x140cm 2000年 刘三多 画