

英雄本色

■程应峰

有人说,时势造英雄
有人说,英雄不问来路
不管怎样评说
无论何去何从
令人仰视的英雄
总是适时地,凸显在
一波连一波汹涌的时代浪潮中

真正的英雄
缘于一种主义在心
缘于坦荡的襟怀,装得下
“人民幸福,民族复兴”的重任
一如军人张富清
在血与火的年代不惧牺牲
在和平年代深藏功名

那是至真至纯的人性
没有自己,只有他人
那是至美至善的初心
是一生一世肩负的历史使命
一旦植入殷红的血液
便成永恒

二
人生不能没有信仰
不能只顾了脚下的事
看不到头顶的浩阔苍穹
望不见人类最美好的愿景
信仰什么
心中就会装着什么
背负怎样的使命
就会成为怎样的人

英雄的信仰,与生俱来
那熠熠闪烁的光焰
那无处不在的光芒
是如此温暖和煦
它源于博大宽宏的内心
深刻、执着而且坚定

它透过现在,照彻将来
以永不更改的初心
跨越千山万水
攻克千难万险
相伴风刀霜剑
走过雨雪泥泞
跋涉无怨无悔的人生历程

三
奉献作铺垫的挚诚情感
行动为尺度的高尚底蕴
无我忘我,赤胆忠心
锻造出真正的英雄

临危靠前,冲锋跨前
吃苦在前,工作超前
动人的事迹,不凡的人生
那是山高水长的境界
是时光流不走的宝贵精神

什么叫忠诚?
掷地有声的答案是
情系国是,心系人民
怎样才算担当?
尽心守职,干净做事
以累为乐,以苦为荣

这就是忠诚的内涵
这就是担当的灵魂
这也是英雄的特质
不问人生进退
不管时光长短
一心追求有价值的人生

四
是什么造就了英雄?
是爱憎分明,是勇毅笃行
是一颗执着坚定的信仰心

是什么成就了英雄?
是忠诚忘我,是厚德尚学
是责任和担当
在心上和肩上永不坠落的秉性

英雄自有英雄的情怀
英雄自有英雄的气概
英雄自有英雄的胆识
英雄自有英雄的魅力

是英雄,就一定有英雄本色
一如军人张富清
他的名字,闪烁别样的光泽
鲜亮地,烙印在世人心中



■水彩画《秋韵》周玉明

堂哥与粮食(三首)

■杨弃

还要亲爱

收稻时节的酷热很亲切
贴身贴脸 仿佛要把我烧起来
时近中午 前腹贴后背的我
歪在田埂上
眼望掉落在烂泥田的谷穗发呆
收工的堂哥脸拉得老长
黑红的脊背在烂泥田穿梭
他的唠叨比暑热还灼人
“我沒读圣贤 很单薄
你读一年级 要学圣人
粮食是天 要敬爱

还要……要亲爱”

称量每个日子
堂哥的老旧床前
仅有巴掌大一块空地
他偏偏要把箩筐与团团罐罐
集合挤在空地上
每晚睡觉前
就像连长查哨般清点他的队伍
一杆秤 一把升(量器)两重闸
把全家阴晴雨雪的日子
轻轻重重放出去

三百六十天准确无误
没有一个无重量的日子

鬼也做恶梦
堂哥用石灰和着黄泥巴
搭了墓穴
又围着墓穴左右后三面
挖了一畦长地圈着
冬播麦子 夏插红苕
四十九岁的堂哥睡到坑里了
他临死前嘱咐后人
“身边没粮食 鬼也做恶梦!”



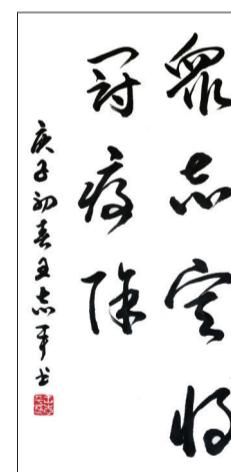
■书法 罗勇

人生如过马路

■太白

人生 如过马路
有时候遇绿灯
有时候遇红灯
不可能 都是绿灯
不可能 都是红灯
遇绿灯 别得意
遇红灯 别在意
总有属于你的绿灯
总有你躲不过的红灯
有的人生 绿灯多
有的人生 红灯多
绿灯和红灯
决定着你——
能走多快

能走多远
珍惜每一次绿灯
尊重每一次红灯——
有时候
放慢匆匆的脚步
也是一次修行
淡然对待 他人的绿灯
坦然面对 自己的红灯
断然不可——
将红灯当绿灯
闯红灯 一次过了
不可能 次次过
一次不过
便是终点



■书法 王志平

『四美』咸宁

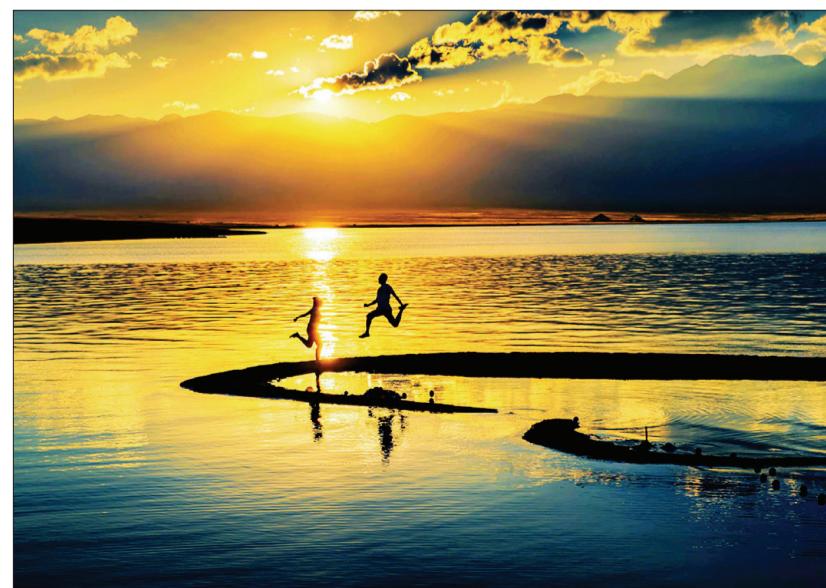
“湖光山色”美
春游万亩竹海,
夏享九宫清凉,
秋赏金桂飘香,
冬浴温泉天堂。

“文史底蕴”美
商代铜鼓奏乐,
万里茶道品茗,
北伐威震中外,
赤壁鼎鼎大名。

“人杰地灵”美
京城名人荟萃,
通山隐洞风光,
黄袍油茶示范,
嘉鱼田野辉煌。

“咸宁养生”美
瑶林琼树咸宁,
喜迎九州游君;
南鄂美味佳肴,
洗肺养胃养生!

余春树



■摄影《夕阳有约》苗青

中秋与乡愁

■罗坤

少小离家乡难回
村头两棵桂花树
爷爷酿出桂花酒
乡愁聚满了桂花香
爷爷,你在哪里
寄一轮圆月给你
桂花村里月儿圆
月儿圆了思故乡

月光啊
高挂在我的屋檐
照亮我的乡愁
照亮那两棵桂花树
在中秋失眠的夜晚
反复吟咏桂花酒的香醇
怀抱那一轮明月
那一轮乡愁
泪流满面

奶奶,今又想你了
远景楼的钟声
穿过苏东坡的赋
让奶奶有了笑脸
小时候你告诉我
远景楼是一杯茶
一本翻卷的宋词
一支狼毫

舀一瓢岷江水
煮一壶龙井茶
东坡湖上那一对鸟儿
鸣唱着千里共婵娟
山下兰芽短浸溪
松间沙路净无泥
叮一支烟擎一杯茶
西北望,射天狼

小城苏醒(组诗)

■许爱琼

那一颗最亮的星
天空低垂
那一颗最亮的星
把我的目光牵引
两三盏昏黄的街灯下
两三个弓身的背影
在清扫黎明
他们黄色的马甲
披满月光的柔情

古巷烟火
狭长的古巷里
升起袅袅的烟火
劈柴的火光舔着锅底
照亮豆皮店女人
有些疲倦的脸
米黄色的豆皮在她的手中
翻飞
像落叶,铺展在初秋的黎明

小城苏醒
小南风
轻摇着她的梦境
三湖是她清澈的眼眸
所有高楼,都在侧耳倾听
远山的幽深

一只鸟掠水而过
翻过山的晨曦,羞羞答答
用金子铺成一条水路
涟漪像舞者的裙袂,舒展
鱼儿衔着诗句,游来游去
小城,在一片柔波里苏醒

低飞的蜻蜓
有阳光照在湖面
有风吃过绿色的大堤
我在奔跑中,追赶自己

一群蜻蜓,从天而降
在越来越浓的晨光里
在我的周身,起舞盘旋
不肯离去

我遇见,一个
捕捉蜻蜓的小女孩
哦,那波光里的童年
那长着翅膀的自己