

十米漫画长卷展现战“疫”故事 阅读量破六亿 获千万网友点赞

# 《中国抗疫图鉴》凭什么火了

本报综合消息“泪目！向每一位英雄致敬！”近日，一幅长1098厘米的漫画《中国抗疫图鉴》在网络上火了，引发网友强烈共鸣，全网阅读量已破六亿。这幅作品全景式展现了两个多月来，中国战“疫”过程的英雄人物以及平凡人的伟大故事。记者专访了这一作品的幕后创作团队，听他们讲一讲这幅十米长卷背后的故事。



## 罕见选用长卷式构图

《中国抗疫图鉴》的创作团队来自公众号“我是K董”，这是一个有趣的漫画公众号，创始人罗计坤是这幅十米长卷的主笔。今年39岁的罗计坤毕业于广州美术学院油画系，毕业后一直从事艺术创作。2016年创立了“我是K董”后，凭借幽默的画风，短短5个月就吸引了20万粉丝关注。

“这次疫情，我们和大家一样，一直在密切关注新闻。”一月底的时候，“我是K董”就曾在微博上向网友征集战疫英雄人物和事迹，但由于疫情原因，主创团队一直居家，没有条件完成画作。三月初复工后，罗计坤正式开始着手策划《中国抗疫图鉴》。

“开始只是想做一些英雄事迹的片段，但策划的过程中，我们觉得普通条漫的形式根本无法表现这场浩浩荡荡举全国之力的战疫壮举。”经过反复讨论，罗计坤最终决定选用中国传统长卷式的构图，打破空间的概念，按照疫情的发展时间线，选取其中比较有代表性的人物与事件，融合到长卷里。事实上，这种形式在新媒体漫画中是较为少见的，难度也是其他漫画形式的数倍，“但它带来的视觉冲击力，也会比常见的网络漫画形式要强得多”。

## 参考8000余张新闻图片

《中国抗疫图鉴》的创作团队包括绘画四人、文案三人，从策划到完成，七个人整整工作了十七个日夜，每天只有三四个小时的睡眠时间。为了保证《中国抗疫图鉴》对战疫过程的全景式展现，团队在前期做了大量的资料收集工作，整理了100多例典型人物故事和超过8000张的新闻图片，最后通过层层筛选，挑出最终呈现在长卷上的人物故事。其中既有钟南山逆

行、八方驰援、火神山雷神山医院拔地而起、各地医疗队出征、全国人民宅在家中的故事，也有一线护士隔着玻璃与男友亲吻、小患者和护士相互鞠躬等经典的疫情瞬间。长卷的结尾，一个小女孩坐在武汉的樱花树下，悠闲地吹着泡泡，画面满是春的希望。

罗计坤坦言，筛选素材的过程非常艰难，“首先要考虑人物或事件是否具有代表性，其次要考虑这些人物的

外形、动作、表情放在画面中有没有美感，有时候为了画好一个局部，我们要参考几百张图片。在人物刻画方面，则结合了西方写实绘画的技法，可以让人物的形神更加鲜活。”创作过程中，罗计坤常常画着画着眼睛就湿润了，特别是医疗队出征和救治患者的画面，带给他深深的感动和敬意，也鼓舞着创作团队精益求精，力争把作品打磨到最佳状态。

## 2000多家媒体争相转载

3月28日，《中国抗疫图鉴》在“人民日报”官微首发后，得到“共青团中央”“中国新闻网”“科普中国”等2000多家媒体转载。网友纷纷点赞，表示“看哭了”，“每一幕都是壮举，每一笔都是敬意！”还有网友建议将其出版成绘本给孩子们看，“让他们知道每一个平凡的人都不平凡，让他们知道，面对灾难，只要万众一心就没有越不过的难

关，让他们知道中华儿女是多么可亲可敬，让他们知道生活在这一片土地上是多么幸福！”

4月4日全国哀悼日当天，主创团队又赶制了视频版的《中国抗疫图鉴》，在动画特效和背景音乐的烘托下，作品的情感表达更加到位。这段八分多钟的视频很快又在全网刷屏，无数网友转发留言，哀悼逝者、致敬英雄。

在罗计坤看来，《中国抗疫图鉴》能够收获千万网友的点赞，并不是自己和团队的功劳，而是因为图鉴中的人物和事件都太深入人心了，“是他们的英雄事迹打动了大家，我们只是竭尽全力，用我们的方式表现出来而已。”他也把自己的心声融入了作品的一笔一画之中，“整个疫情给我最大的感触就是，我为我生在中国而骄傲。”

## 马德里公开赛创新办赛方式助力抗击疫情 职业网球“上网”约战

本报综合消息 西班牙当地时间4月6日，马德里公开赛的组织者宣布，将在4月27日至30日在网上举行一届虚拟的公开赛。届时，现实世界中的网球运动员将把手中的球拍换成电子竞技比赛中使用的控制器，通过线上比赛的方式赢取奖金。此外，组织者还倡议获胜球员捐出部分奖金，以资助那些在新冠肺炎大流行期间需要帮助的底层职业球员。

由于ATP和WTA将巡回赛的开始日期推迟到了7月13日以后，原定5月1日至10日举行的马德里公开赛也不得不推迟。然而，马德里公开赛组织者决定创建一个虚拟的电子竞技赛事，目前已着手拟定参赛者的名单。据悉，最终获得胜利的运动员将赢得15万欧元的奖金，组织者提议他们从中拿出一部分来支援那些因为没有比赛可打而面临生活困境的底层网球运动员，具体的数额由获胜运动员自行决定。另外，赛事还将提供5万欧元支持对抗新冠肺炎疫情。马德里公开赛的赛事总监洛佩兹

说：“自从宣布赛事不会如期举行以后，我们就一直在考虑如何将网球继续带给球迷们。我们为职业球员设计了这场比赛，尽可能忠于现实中的比赛，球员们也不用离开自己的家。我们的目的不仅仅是为了娱乐，我们只是想每个人在每个人都遇到了困难的时候，尽自己的一份力。”

球迷可以足不出户，在家上网或者通过电视上的官方渠道，收看虚拟的马德里公开赛。就此，ATP主席安德烈亚·高登齐表示了支持的态度，“虚拟的马德里公开赛将为球员和球迷提供一种激动人心的新方式，让他们与我们的运动联系起来，参与其中。这是双赢。让我们特别高兴的是，从中筹集的资金将有助于支持更多的网球运动员，这在目前充满挑战的时期是至关重要的。”而WTA主席和首席执行官史蒂夫·西蒙



表示，这是一次大胆的尝试，“虚拟的马德里公开赛是一个独特和富有创造性的想法。对于WTA的运动员和球迷而言将是前所未有的体验。它可以成为一种有趣的娱乐来源，同时有助于缩小差距，直到网球实况转播回来，同时也提供了机会，在这个充满挑战的时期帮助那些需要帮助的球员们。”

目前，WTA和ATP正在考虑推迟赛季结束的日期，使原来44周的赛季变得更长，以容纳下更多的比赛，尤其是因新冠肺炎疫情被推迟的比赛。这样能够在比赛恢复后，让球员们有更多比赛可打，赚取更多的收入。

## 2020世乒赛再次延期 暂定9月举行

本报综合消息 国际乒联7日宣布再次推迟2020世界乒乓球团体锦标赛的举办日期，赛事将暂定于9月27日至10月4日在韩国釜山举行。

国际乒联在当天发布的声明中说，受新冠肺炎疫情在全球蔓延的影响，国际乒联执行委员会3月29日召开会议，决定暂停今年6月30日之前所有的国际乒联赛事和活动，并进一步推迟举行2020世乒赛。

2月下旬，国际乒联曾通过执行委员会讨论决定，将原定于3月22日至29日举行的2020世乒赛推迟到6月21日至28日举行。

国际乒联表示，将继续与韩国乒协一道密切关注全球疫情局势，将参赛球员、教练员、球迷、工作人员以及相关各方的安全健康放在首位。若情况未有好转，则可能进一步调整赛事举办计划。