

2019年上半年各国观影数据出炉

全球《复联4》夺冠 亚军都是谁?



本报综合消息 2019年上半年结束,截至6月30日,世界各国的上半年票房纷纷揭晓,从全球票房前十名来看,《复仇者联盟4:终局之战》(后简称《复联4》)屠榜大卖,横扫全球影市。几天前,漫威影业总裁凯文·费奇在圣地亚哥国际动漫展(SDCC)上宣布,《复联4》全球累计票房正式超越《阿凡达》。自今年4月24日上映起,就在全球各地疯狂吸金,接连刷新各大票房纪录。全球累计票房达到27.892亿美元,正式超过《阿凡达》的27.88亿美元,登顶全球影史票房总冠军宝座。

毫无疑问,《复联4》是上半年全球最重要的一部电影,记者发现,这部好莱坞大片在全球电影市场几乎都占统治地位:英国、法国、德国等欧洲国家,巴西、阿根廷、智利、秘鲁等南美国家,菲律宾、印度尼西亚、马来西亚、泰国等东南亚国家的票房冠军全都是《复联4》。只有在东亚地区,中国的票房冠军是《流浪地球》、日本的票房冠军是《名侦探柯南:绀青之拳》、韩国的是《极限职业》。让人好奇的是,在《复联4》几乎“只手遮天”的环境下,全球各主要国家的票房亚军归属又是谁呢?它们和《复联4》的差距又有多大呢?各国人民的观影口味有哪些不同呢?哪些国家的票房榜上本土电影依旧能跟好莱坞大片抗衡?记者根据专业票房网站BoxOffice Mojo数据显示,并盘点全球各国主要热卖影片,为读者一探究竟。

全球走势 大多数国家影市仍被好莱坞大片统治

根据数据统计,好莱坞大片在大多数国家横行无阻。《复联4》在世界上大多数国家都拿下了票房冠军,在欧洲地区,包括英国、法国、德国等主要大国在内,票房冠军都是《复联4》;澳洲、南美洲等主要国家也不例外;亚洲地区也有同样的情况,新加坡、菲律宾、马来西亚、泰国的榜单如出一辙,由《复联4》《惊奇队长》《阿拉丁》包揽票房榜的前三名,这些国家也几乎沦为好莱坞大片的天下,前十名的榜单上基本上都是好莱坞大片。不过,亚洲比较特殊的是中日韩三国,也只有这三个国家的票房冠

军没有被《复联4》夺取,并且本土电影票房份额超过了好莱坞大片。

另外,中国、日本、印度和韩国4个国家的票房总量在世界范围内均能排在前5名,是除了北美之外全球最大的票仓。电影市场专家蒋勇表示:“中、日、韩三个国家不仅票房市场够大,而且都有自己独特的电影工业体系,观众也愿意为本土电影买单,最近几年来,好莱坞大片在中、日、韩三国的票房份额都在四成以下,基本上票房冠军都是被本土电影拿下,所以只有在本土电影进一步发力,才能与好莱坞大片抗衡。”

东亚特例 中日韩市场影响力大,单片不被世界认可

拿特例中的韩国电影市场为例,一般不统计票房,而是统计观影人次作为排名依据。去年韩国观影人次最高的电影也是本土电影《与神同行2》,2017年韩国电影观影人次最高的则是本土电影《与神同行1》。今年韩国电影界最值得关注的是本土动作喜剧电影《极限职业》;《极限职业》的观影人次为1626万(3月31日统计),累计销售额达到1396亿韩元(约8.3亿元),刷新韩国电影的票房纪录,跃居韩国票房史上第二、销售额史上第一(以电影院入场券综合电算网为准)。在韩国今年上半年票房榜前10的电影里只有3部好莱坞电影,分别是《复联4》、《阿拉丁》和《惊奇队长》,刚好和全球票房电影票房榜前三名重合,但是它们都没有打败《极限职业》,说明在韩国本土电影还是极具优势。

纵观今年全球电影票房前10榜单,《复联4》以近27.7亿美元位居第一,排名第二的是《惊奇队长》(票房11.3亿美元),

位居第三的《阿拉丁》为9.3亿美元。以上三者的北美票房占比都超过30%。中国国产科幻电影《流浪地球》排名第四,但该片在北美票房不到600万美元,仅凭国内的46亿人民币票房一举冲入榜单前四,全球总票房6.9亿美元,可见中国电影市场的规模和影响力。排名第五到第十的依次是《驯龙高手3》《大侦探皮卡丘》《战斗天使阿丽塔》《雷霆沙赞》《小飞象》《哥斯拉2》。票房分析师罗天文告诉新京报记者,“不仅北美,好莱坞大片在全球电影市场都占据统治地位。即便中日韩的冠军不是《复联4》,但该片也占据了三个国家的亚军、季军,《复联4》在中国票房依旧坚挺,斩获42亿,仅次于《流浪地球》位居第二,也是上半年唯二的两部票房超过40亿的电影。不过可以看出,好莱坞在东亚的影响力正逐步降低,也说明中日韩的电影市场足够大,不过国产片想要走向世界获得更多国家观众认可,还需要很长一段路。”

张信哲客串喜剧电影《跳舞吧!大象》

本报综合消息 由林育贤执导,艾伦、金春花领衔主演的喜剧电影《跳舞吧!大象》7月26日将登陆全国各大院线。22日,影片在京举行首映礼,作为特别出演的张信哲真诚分享了和电影合作的契机以及对电影的理解:“这个角色让我想到自己,我在刚刚开始发片的时候,唱片公司觉得我长得太丑,不晓得怎么包装我,一直到歌红了之后,我才有机会第一次登上舞台跟大家见面。我希望透过这个电影和自己的分享,鼓励大家勇敢地站起来。生活上虽然有很多的挫折,但其实没什么大不了的。”

电影《跳舞吧!大象》讲述了芭蕾天才少女黎春夏因一场车祸成为植物人,苏醒后克服体重高达两百斤的障碍及生活困境,在失意教练皮鲍十的帮助下开始了一场逆袭之旅的故事。该片导演林育贤曾凭借自编自导的电影《翻滚吧!阿信》一举斩获金马奖五项大奖。

任达华受伤《小Q》改档

本报综合消息 因主演任达华的意外受伤,原定于7月25日上映的电影《小Q》22日宣布改档至9月20日上映。

电影《小Q》改编自曾风靡一时的图书《再见了,可鲁》。这部由任达华、梁咏琪、罗仲谦、杨采妮主演的温情电影本来颇受影迷期待。不承想,任达华7月20日上午在广东中山出席一场商业活动时,突然被一名疑似有偏执型精神分裂症的男子用小刀刺伤。在送入当地医院紧急救治后,任达华伤情平稳,无生命危险。当晚转入香港医院进行第二次手术。昨天他由ICU转入普通病房,并通过微博留言:“平安,谢谢大家。”得知电影《小Q》推迟上映的消息后,不少影迷在电影官方微博下留言,“期待华哥早日康复,与小Q一同回归。”



关注咸宁新闻网微信
xnnews



更多精彩活动和免费礼品等你来