

有质感有温度 正剧走出新路

《大江大河》“流入”观众心中

本报综合消息 在北京卫视和东方卫视跨年播出的电视剧《大江大河》上周五正式收官,豆瓣评分为8.9分,是2018年度评分最高电视剧的优秀记录。这部为纪念改革开放四十周年而创作的献礼剧,让带有历史质感和情感温度的正剧重新回到观众注意力的中心。



以情动人

打破题材局限

《大江大河》在登上电视荧屏之前就被寄予厚望,2018年最后一个月,该剧收视双台破一,深得观众喜爱。

作为献礼改革开放四十周年的主题剧,《大江大河》的同题竞争对手不算少数,《外滩钟声》《那座城这家人》《正阳门下小女人》先后播出。从演员阵容来看,《大江大河》采用了制作公司正午阳光的自家演员,王凯和杨烁此前都是借助参演“正午剧”而走红,尽管这次是更偏向正剧的农村戏,但二人此前都有过多年的农村戏演艺经历,在爆红之后洗净铅华、重新接地气地塑造人物,也让普通观众感到耳目

一新。

用演员而不用明星,讲改革也讲故事,在影视专业媒体“影视独舌”主编李星文看来,《大江大河》的取胜之道恰恰在于——它“不是概念化的献礼剧”。“有些献礼剧,只记得‘献礼’不记得‘剧’,有些没有才华也不勤劳的创作者,会打着‘献礼’的旗号忽视戏剧的部分。人物是‘纸片’的,剧情是套路的,背景是模糊的,情感是虚假的。”

而《大江大河》却没有落于窠臼,剧中以雷东宝、宋运辉和杨巡为三条主线,分别从农村改革、大学生改变命运

和小商贩拥抱市场经济的角度来重述历史的关键转折,剧中出现的诸多主角配角皆生动鲜明,感情要素也颇为丰沛。在该剧播出过程中,集中国女性典型优点于一身的女性角色宋运萍意外离世,用情至深的雷东宝发誓“一生不娶”等戏码,都成为热搜话题。《大江大河》里有丰富的社会信息,你能从中看到改革路上的颠簸与反复,也能看到工业文明与办公室文化的碰撞交汇。李星文指出,它也是深情的群戏,“在几乎已经消灭了社会广角、人性深度和反派人物的当代剧序列中,《大江大河》是一个珍贵的存在。”

以史鉴今

年轻人也被打动

“献礼剧”还有观众市场吗?在《大江大河》播出之后,这个问题的答案从疑问句变成了肯定句。剧中的雷东宝出场时穿着土气的红背心和绿棉袄,大学生宋运辉也是背着猪草喂猪的乡里娃,即便是容貌清丽的宋运萍,也要在喂养长毛兔这类家庭琐事前打转。

在豆瓣网的《大江大河》评论页面,“最打动你的情节是什么”的问题下,有超过8万人浏览和91条长评,许多二三十岁的网友描述与家人一同观剧时的落泪场面,分享家人曾有过的相似经历,认为改变命运的确需要历史机遇和个人奋斗。

“90后”剧评人、影视自媒体主编

杨文山透露,自己是把《大江大河》从头到尾看完的,该剧即便不作为“献礼剧”播出,也很有观赏价值,尽管故事的年代过去了几十年,但剧中人物之间的情感具体真实,故事剧情的推进也与时代密切相关,“对于那些我不了解的历史,通过电视剧去了解,也是看电视的另一种意义。”



咸宁市中医医院

电话:0715-8252845

地址:咸宁市滨河西街17号

引人入胜

个人经历折射历史

作为专业观众,杨文山不无犀利地指出,《大江大河》的开头和结尾最能体现出该剧“意义与好看兼具”,故事以个人经历来折射历史重大事件的写法既十分巧妙,又引人入胜。他直言,剧中出现的包产到户、村集体建厂等改革措施,其实是典型的“苏南模式”,具有一定的地域局限性,特别是北方观众并不容易产生代入感,但该剧将这些历史政策的硬核内容与个人情感命运交织,以角色处理难题、应对危机的方式来展示时代变革,对于今天的观众来说,反而有一种新鲜感。

不过,《大江大河》中先后出现的“村斗”“厂斗”剧情,也被部分观众指摘过于戏剧化,像是“为了做戏而做戏”。该剧导演之一黄伟对此解释:“其实我们想表达的并不是一种明争暗斗或者说是尔虞我诈,而是在那个时期不同的人站在不同的角度,对于工厂里所遇到问题的处理方式不同。我觉得不存在斗争,实际上所有人都在为金州厂的命运做思考,只不过可能出发点不同。”对此,电视剧《平凡的世界》编剧温豪杰也表示,这种需要将历史变革融入剧情的故事,在改编时需要考虑一定的戏剧冲突,“《平凡的世界》和《大江大河》都是从历史和生活中而来的作品,提高人物命运的考验或戏剧性,也是为了使人物成为传奇。事实上,历史和生活的真实冲突和波折,有时候要比戏剧更猛烈得多。”

曾经与正午阳光团队共事、目前仍是山东影视制作总监的钱晓鸿透露,正午阳光有多年的正剧拍摄经验,拍摄一部观众喜爱的正剧可谓驾轻就熟。在他看来,这两年正午阳光进行了不少商业化尝试,先后制作出《琅琊榜》《欢乐颂》《知否知否应是绿肥红瘦》等作品,如何在收视和口碑上取得双赢,也积累了很多商业化的经验。“《大江大河》的创作,也能看出一些来自市场的影响,比如增加诙谐幽默的元素等。”钱晓鸿认为,这种变化无可厚非,对影视剧同行也是可供参考的经验。

湖北科技学院附属第二医院院长答记者问

问:您好,贵医院是一所综合医院,但却一直被称为“精神病医院”,您怎么看?

答:这可能是大家对我们医院的认知还停留在以前,现在附二医院是湖北科技学院直属的二级甲等综合医院,开设有内科、精神科、心理科、外科、妇产科、儿科、传染性疾病科、中医康复科、五官科、皮肤科、急诊科、体检科、麻醉科、检验科、病理科、放射科、超声科、机能科等临床科室,共有医务人员480余人,其中正高级职称16人,副高级职称55人,博士15人,硕士50人,购置有核磁共振等一系列大型医疗设备。医院质量管理和服务水平得到全面提升,争取做到患者更安全,社会更信任,百姓更满意,久而久之,附二医院作为一

所二级甲等综合医院,会被越来越多的市民所知晓。

问:面对国家医改新政策与百姓日益增高的医疗服务要求,贵医院会如何入手?

答:在医改的大背景下,医院改革和发展的一个永恒课题就是要提高医疗服务的有效性。这个有效性,一方面是缓解看病难、看病贵问题的关键;另一方面,也是提升医疗服务品质和促进医院科学发展的关键。我院将深入进行精细化管理,打造附二医院的品牌,这也是医院管理创新的着力点和发展趋势。

问:随着公立医院改革的深化,现阶段公立医院面临着更多深层次的问题和矛盾。您认为公立医院院长们将会面临哪些困难与挑战?

答:在新一轮改革的面前,公立医院需要考虑和解决好的问题有:第一,处理好大医改和公立医院改革的关系。大医改强调的是三医联动,而三医联动中公立医院改革是关键,对于院长来讲,公立医院改革在医改中绝不能拖后腿。第二,公立医院的改革应该走在前列。因为医院需要调动医务人员的积极性,需要解决医院医疗服务的有效性问题,是需要靠医院机制改革与创新来驱动的。第三,医疗服务的有效性说到底还是要通过医务人员的服务来实现。医务人员的积极性最直接的影响因素就是医院管理,在医院管理中,则需要通过绩效和薪酬等手段来更好实

现医务人员积极性的发挥。

问:听闻贵医院最近在大楚城开展了一系列的义诊活动,对于此类社区公益活动您怎么看?

答:我院自2012年以来,克服了院内工作繁忙,人员紧缺等诸多困难,每年组织医护人员义诊达到数十次,为老百姓提供健康咨询和指导,从中受益的人数每年高达万余人,我们希望通过这样的义诊活动,让身体不便的居民能享受到足不出户的免费医疗与服务,提高社区居民的健康知识水平,增强居民的健康保护意识,更好地解决了百姓“看病难、看病贵”的问题。

健康热线:0715-8102616(门诊)
0715-8102639(急诊)