

本报综合消息 豆瓣评分9.2!猫眼评分9.8!今年口碑最佳的院线电影几乎已经提前锁定了,这就是由印度影星阿米尔·汗担任制片人并主演的《摔跤吧!爸爸》。从上周五上映以来,这部电影已经用炸裂的口碑刷爆了朋友圈,彻底征服了中国观众,也改变了我们对印度电影“一言不合就跳舞”的偏见。

# 《摔跤吧!爸爸》凭什么征服中国观众?

口碑上座率双丰收 >>>

作为中国观众最为熟悉的宝莱坞男星,从《三傻大闹宝莱坞》在国内引发热点话题,再到《我的个神啊》在内地创下1.1亿的票房佳绩,阿米尔·汗的作品已经成为了品质的代表。此番他的新片《摔跤吧!爸爸》也是未映先热,先是在印度本土刷新了票房纪录,又在全球拿下7.9亿人民币的票房。

上周五,《摔跤吧!爸爸》正式登陆国内院线。截至7日晚,《摔跤吧!爸爸》首周末的票房成绩约为8627万,接下来它将有望超过《我的个神啊》成为在内地上映的最高票房印度电影。

清华大学新闻与传播学院教授尹鸿在观影后评价说:“这是一部根据真人真事进行了类型化改造的主流体育片,但其艺术的完成程度,从剧作到表演,从节奏到音乐都相当惊人,一个大家不熟悉的体育运动,一个父与女的情感故事,被表现得收放自如、酣畅淋漓,影院里不时传出感动不已的抽泣声。虽然这是一部大众通俗电影,但的确为国产电影上了一课。中国出了那么多冠军,竟然出不了一部像样的体育电影,这是个值得反思的好案例。”



戏里戏外同样励志热血 >>>

《摔跤吧!爸爸》根据真实人物改编而成。国家级摔跤运动员马哈维亚·辛格·珀尔(阿米尔·汗饰)为生活所迫,放弃了为国争光的梦想,偶然间发现自己的女儿们有运动天赋和潜力。他不顾家人和社会的反对,开始对女儿们进行高强度训练,最终培养出了能在国际竞赛上为印度取得荣誉的一流女性摔跤运动员。

无论是父亲这个“魔鬼教练”始终不放弃的精神,还是女儿们从逃避训练到一路成长为冠军的艰辛历程,都让全片笼罩在热血励志的氛围之中。尤其是竞技场上紧张激烈的对决,看得观众更是心跳加速。而竞技场外父女间的温情以及影片中不时跳出的幽默笑点,则使整部影片张弛有度。

其实,《摔跤吧!爸爸》不只是故事本身励志热血,戏外演员们为之付出的努力更加令人敬佩。阿米尔·汗在片中需要演绎男主角19岁、29岁和55岁三

个年龄段。为此,他先是完成了角色19岁的青年戏份;随后在短时间内增肥28公斤,演出该角色55岁时发福的状态,此时阿米尔·汗的体重已达到了97公斤,体脂含量37%,俨然一位大腹便便的中年胖子。最后为了贴合该角色29岁摔跤手生涯黄金时期的体型,阿米尔·汗用了五个月的时间,在健身房挥汗如雨,不仅减掉了25公斤的赘肉,体脂降到9.8%,还学习了摔跤技巧,练出了拥有八块腹肌的魔鬼身材。他这段增肥又减肥的经历被做成短片放到网上,成为了网友们口中的励志典范,有观众感慨:“阿米尔·汗太敬业了,为了一闪而过的几秒就把自己的身材从肥胖练成魔鬼,好演员都是用生命在演戏啊。”

不只增肥瘦身,阿米尔·汗和他片中的两个女儿还进行了为期一年半的摔跤培训,真正把自己练成了专业运动员,这也是片中的摔跤比赛看起来尤为真实的原因。

矛头直指印度社会问题

《摔跤吧!爸爸》取材于印度著名摔跤手马哈维亚·辛格·珀尔的真实故事,他打破重重阻碍,在印度这个性别不平等的国家中,完成了一项不可能的任务。而向来致力于印度公益事业和呼吁男女平等的阿米尔·汗,正是看中了这个特殊的题材,才将其搬上了银幕。

印度女子遭受的苦难是从娘胎里就开始的,许多母亲怀孕后都到医院进行胎儿性别测定,一旦查出是女婴,往往还在母亲腹中就被扼杀。正如片中表现的那样,马哈维亚为了求子,寻遍了各种民间秘方,还因为连生四个女儿遭到村民们的冷嘲热讽。但马哈维亚没有因此放弃梦想,他决定训练自己的女儿成为摔跤手继承父业,“金牌还是金牌,男女谁拿都一样。”

影片的高潮是吉塔向英联邦运动会冠军发起挑战,父亲鼓励她:“你的对手不仅是那个澳大利亚选手,还有那些歧视女性的人!”这番话不仅激发了女儿无穷的斗志,也是在为印度乃至全世界的女性发声。一块金牌改变的不仅是一个女孩的命运,更让无数遭受性别歧视的印度女孩看到了希望。

事实上,阿米尔·汗的电影始终致力于反映印度的社会问题,比如《三傻大闹宝莱坞》调侃了印度教育体系的僵硬刻板,而《我的个神啊》更是犀利地讽刺了印度的宗教愚昧,这次的新片《摔跤吧!爸爸》更是将矛头对准了性别不平等的现实问题。此外,颇具社会责任感的他还制作了一档电视节目《真理访谈》,内容涉及儿童性骚扰、种姓制度、家庭暴力、非法堕胎等尖锐问题。每一期话题对印度都是一次“地震性”的轰动。

www.xnnews.com.cn

扫一扫

更多精彩活动和免费礼品等你来

www.xnnews.com.cn



扫一扫

更多精彩活动和免费礼品等你来