



扫一扫

更多精彩活动和免费礼品等你来

《人民的名义》开播至今已成热点话题

# 吴刚演“市委书记”不走寻常路

本报综合消息《人民的名义》开播至今已成为热点话题,剧中不少实力派戏骨凭借自己的出色表演赢得观众喝彩,其中比较有代表性的就是演员吴刚,他饰演的市委书记李达康有魄力,雷厉风行,深得剧迷喜爱。通过塑造现实中的官员让剧迷大呼过瘾,在国内电视剧市场上实属罕见。



## ■ “人对了就什么都对了”

作为当代检察题材反腐电视剧,《人民的名义》由编剧周梅森创作,导演李路执导。该剧得反腐剧归来的先机,以检察官侯亮平的调查行动为叙事主线,故事围绕一家国有老厂的股权争夺展开。

“那大哥,行!”提起周梅森,吴刚这样评价。吴刚说,周梅森的创作在业内口碑自己早有耳闻,《人民的名义》是周梅森停笔10年后再度出山之作,剧本创作不仅历时两年,而且结合了他在政府部门挂职过程中获得的丰富经验。“剧本很重要,任何一部戏,我上来先找编剧,编剧的功劳是最大的”,吴刚说,周梅森在行业内很有号召力,与他合作信任度很高,

这种合作也是一种品质的保证,这就成为吴刚接演《人民的名义》的一个重要原因。

出演这部剧的另一个原因,是吴刚被导演李路的诚意所感动。吴刚说,妻子岳秀清曾经与李路合作过《山楂树之恋》的电视剧版本。从妻子那里,吴刚大概了解到李路是一个做事认真又很有想法的人,在《人民的名义》筹拍阶段,李路就多次找到吴刚谈合作,最终吴刚被李路说服“推掉其他的戏,签了半年卖身契”。“合作主要是人,人在,品质就在,我的追求是这样,作品说话,人对了就什么都对了……”。所以吴刚不惜自降片酬,为的就是“踏踏实实干点事”。

## ■ 为演市委书记下足功夫

“以前最高级别也就演过站长吧!”吴刚开玩笑说,他在《潜伏》中扮演的军统天津站站长陆桥山,人物刻画入木三分又丰满立体,成为该剧一大亮点。身为老演员,吴刚演过各行各业的角色,但很少出演现实生活中的官员。刚接演市委书记李达康的角色时,他确实为此下了不少功夫:“我在网上找了很多各省领导接见、座谈、开会的视频,你能从里面捕捉到一些信息,有的人非常豪爽,有的人四平八稳,从这里面挑选一些色彩放到人物塑造中去”。

吴刚所做的第二步工作就是熟读剧本,他眼中的李达康是一个性格豪放、敢干敢说、敢爱敢恨的人物,在这个级别的领导里这样的人不少,非常富

有张力,但同时又很难拿捏。“我想尝试一下我没做过的事”,吴刚说,编剧周梅森刚开始不放心,问吴刚“李达康怎么构思,切入点怎么进?”在吴刚看来,这个人物在官场很有说服力和影响力,不能在官场继续,都很有悬念。

对于剧本需要熟悉到什么程度?吴刚说,在熟读剧本的情况下自己对每一场戏都有所了解,比如“第二天要拍36集40场,我知道这场戏拍什么,大概的台词我能说下来,熟到这个地步,然后完成设定人物的走向,分到每场戏怎样表演。”因为电视剧的拍摄不是按照情节设定从头到尾顺拍,而是打乱顺序,这就需要演员对角色“心里有数”,不同时间和场景,展现角色的不同内心情感和人物状态。

## ■ 与众不同的李达康“从头开始”

“我也不知道李达康这样的官该是什么样,但别人玩过的我就不玩了,我想让这个角色有吴刚的风格特色和味道,把这些植入到人物让他活了,就好像提线木偶,李达康在前面,我在后面控制……”在创作人物时,吴刚有着这样的初衷。“现实中有各式各样的官员,大家记住的是新闻联播里的样子,真正的官员其实有鲜活性格,塑造空间比较大,我想尝试一下我没做过的事情,把张力拉得越大越好。”说到这里,吴刚的妻子岳秀清也表示,身边不少朋友在看过前几集后,都摸不清李达康到

底是正面角色还是反面角色。吴刚也说:“这个人物稍显另类,在创作上有挑战,这是周梅森创作的一个技巧。”

吴刚塑造角色的“与众不同”是“从头开始”的:“我观察官员们的发型,大部分是分头和背头,我破了这个习惯,弄了寸头,显得有些土,但是符合人物性格。”吴刚说,造型帮助他找到了一些感觉,在熟读剧本的情况下他心里已经有数,自己应该怎么做,出手如何不一样,戏里点点滴滴的东西要么有所设计,要么是下意识的但或许是最准确的表演。

咸宁新闻网  
www.xnnews.com.cn



扫一扫

更多精彩活动和免费礼品等你来