



纪实摄影师张桂林

# 当纪实摄影师走上精准扶贫之路

记者 刘玉关



织着无奈、困乏与渴望。



当地农民在富民公司蓝莓园打工。

2003年,终身未婚的焦元和独自在大山深处用小木棍和石棉瓦搭了3个四面透风的低矮小棚,养了50只鸡和鸭,并捡破烂为生,在山中生活了13年,如今已66岁……

67岁张松柏唯一的儿子张茂清,2010年在一起建筑工地脚手架坠落事故中摔成重伤,造成高位截瘫,当时治疗花费50余万元,家中陷入贫困……

夏基亮5口之家居住在危房之中,自己患有严重腰椎病,三子均在读大学,家庭生活的重担压在了妻子肩上……

这一个个贫困的家庭,都来自于通山县大路乡新桥冯村,是省级贫困县通山县的重点贫困村。村里有贫困户95户,贫困人口322人,占全村总人口的20%。其中这些贫困人口以因疾病、年迈、后天致残而丧失劳动能力的居多数。

2015年10月,市驻农村扶贫工作队5名干部进驻新桥冯村,走上帮助贫困农民脱贫致富之路。市国税局张桂林就是其中一位精准扶贫干部……

扶贫干部张桂林,还有另外一个身份:纪实摄影师。爱上摄影有36年的他,技术精湛,此前拍摄了大量优秀的风光、人物类等作品。2004年,偶然拍摄的一张洪水中救灾的纪实摄影作品获得了湖北省摄影艺术展银奖,也彻底改变了张桂林的摄影之路。于是,他开始专注于拍摄反映生活在社会底层的老百姓的喜怒哀乐,以及本地地理资源与民俗民情的纪实摄影,如“江上渔者”、“向阳湖”、“汀泗古镇”、“窑工”等十余个纪实专题相继呈现,并多次获得摄影艺术奖项。

当一位纪实摄影师走上精准扶贫之路后,“脱贫路上”的纪实摄影专题便以影像日记的形式观照着一个时代和一群人……

每一帧照片,都是一个故事。

灰暗的光线,低矮的小棚,破烂的床铺

……今年1月的一个雪天冬夜,寒风刺骨,焦元和到山下卖完鸡蛋回家,草草吃了点东西后便早早上床休息了。做好困难救助登记后,张桂林帮焦元和掩好门,一深一浅地踩着积雪下山。这已是市驻村扶贫工作队十余次进山帮助焦元和解决生活困难。2015年乡政府用5万元扶贫资金在山下帮他做了两间砖房。今年2月初,焦元和住进了新房。

每一帧照片,都是一段记录。

2016年6月16日,当地农民在蓝莓园里利用新科技方法为一垄笼的蓝莓园浇灌……在扶贫工作队的帮助下,今年1月,村民将自留山林和土地测量后有偿流转给富民生态农业公司兴办果园和现代农业。村民在富民公司蓝莓园劳动,公司每天用工约120人,男工每天100元,女工每天80元。贫困户每年享有公司贴息3000元。如此一来,农民在家门口有了一份固定的经济来源。

每一帧照片,都是一种关怀。

看,一双沧桑老手在劳作之余在一张助学单签字。这是扶贫队处处想方设法帮助家有学子的贫困户张松柏家筹学费。同时,扶贫工作队在随州市请来香菇专家李超,带领贫困户加班制作菌棒,种植香菇……

扶技术、助资金、引产业……这一年多的周一到周五,张桂林与贫困村民同吃同住,并鞠躬尽瘁地为他们出点子找路子,解决了很多实际困难。如今,原来95户贫困家庭中有60余户有希望在今年实现脱贫。

贫困山村的原始风情,贫困户的艰辛与困苦,扶贫干部精准调查、精准识别,评议与公示……在做好扶贫工作的同时,张桂林用17000张照片全方位真实记录着中国一个时期内的一段亲身经历的事件,为中国精准扶贫留下了一份独一无二的历史影像文献资料。

贫困户还在脱贫路上奔跑着,张桂林也继续在“脱贫路上”奔跑着、记录着……



市驻村工作队在夏基亮家进户调查核实。



张松柏在金秋助学金表上签收。



扶贫工作队请来香菇专家李超(右一)指导贫困户制作菌棒。



矮的小棚内早早上床休息了。

寒冷冬夜,劳动了一天的焦元和在低



会,吸引路过的老百姓停车驻足观看。  
新桥冯村召开村民脱贫致富动员大