



饮茶如吃饭一样,也要讲究科学,也要适量,一般成年健康的人一日饮茶12克左右。饮茶要有合理的时间,适当的数量,茶水比例要适宜,冲泡次数应茶而异。茶类选择可应季节和习惯而定,一般认为红茶性热,绿茶性凉,因此夏天饮绿茶更能增加消暑作用,而冬天喝红茶具有和胃暖身的作用。

存新茶 喝老茶

藏茶之风在香城悄然兴起

记者 陈婧

近年来,我市提出打造百亿茶产业,并着重打造“赤壁青砖茶”这一公共品牌,经茶叶商家的抱团协作、政府相关部门的积极引导,使青砖茶声名远播,获得了茶叶消费者的广泛认可。与此同时,咸宁本地市民对青砖茶的关注度也越来越高,这不仅反映在今年两会期间人大代表、政协委员纷纷对青砖茶的发展建言献策,最直接的表现就是——不少茶友大量购买青砖茶,整箱整箱往家搬。

15日,赵李桥茶厂才收假开工,厂里销售人员就接到老朋友刘哲打来的电话,他要预定几件近年的新砖。刘哲出生于赤壁赵李桥镇,闻着赵李桥茶厂的茶香长大,初中毕业后虽离开镇子来市里定居,大学毕业后却再次与茶结缘。2013年,25岁的刘哲开始涉足茶叶收藏,几年下来,他家的青砖茶陈列柜中已摆满了七年至九几年之间的陈年老砖。刘哲说,这还不是他藏品中的一部分,在他家的车库里,整箱整箱成摞堆放着近几年的

青砖,总价值已达百余万。

像刘哲这样,喜好藏茶、甚至更为疯狂的茶客其实不在少数。现年29岁的余波是2008年开始喝茶的,因为肠胃不好,他对茶性温和普洱和青砖更加青睐。在茶友圈耳濡目染了2年以后,余波便试着大量购入5年内的新茶,妥善收藏。

如今,余波家的茶叶藏品琳琅满目,储藏室里摆满了青砖、普洱以及白茶等各类拥有“越陈越香”特质的茶品。就在年前,他又直接联系厂家,购入百余件赵李桥、生甡川牌青砖茶。而为了给这些藏品搭建一个良好的贮藏环境,余波预备建一个恒温、恒湿的仓库,专门用来贮藏茶叶。

家住温泉滨河东路的王勇是市区某家银行的工作人员,他喜欢理财、善于投资,可藏茶对于初接触茶叶的他来说还是很陌生,想买些茶叶回来收藏,又怕亏钱。对此,经营茶行多年有丰富藏茶经验的文澜茶行老板廖海涛表示,普洱茶之所以会跌价,是因为前几年价格炒得太过,现在是一种正常回归。而通过专业网



玲琅满目的砖茶产品

站搜索实时更新的普洱茶的市场价格来看,一些新茶、中期茶、以及部分价格并不太高的老茶,价格则呈现增长趋势。

咸宁是青砖茶的原产地,拥有货源充足、第一手拿货价等优势,在余波看来,收藏青砖茶就是一件稳赚不赔的事,所以他才一口气买入百余件青砖茶。余波表示,这些近2、3年生产的青砖茶,每件的出厂价约六百余元,

里面共有12片。而2004年的青砖茶,仅仅是一片的市场价,就在一千元以上。“买新茶,存放几年后拿出来喝,比直接买陈年老茶要划算得多。运气好的话,一件茶存放几年再拿出来时,价格能翻好几番,卖一块出去就能将原先买茶的成本赚回来。”刘波说,这种存新茶、喝老茶的行为,在茶友圈被称为‘以茶养茶’,不少老茶客都选择这么做。

羊楼洞茶业舞动双龙贺新春



1月14日上午,伴随着锣鼓震天,一条威武的金龙与一条耀眼的红龙上下舞动着雄壮的身姿,齐齐游入羊楼洞茶文化生态产业园内。一时间,平日静谧的产业园,成为了欢乐的海洋。这也标志着,该公司正式开启猴年的工作征程。

(陈婧 谭泽荣)

“生甡川”进农村办民俗汇演

惟妙惟肖的舞狮子、节奏明快的打腰鼓……昨日,第一届“生甡川”杯民俗文艺暨精准扶贫节目汇演在咸安区官埠桥镇喜庆上演。活动由柏庄茶业赞助并承办,该公司希望通过参加此类活动,拉近公司与当地村民的距离,让更多人认识“生甡川”品牌,也使茶叶变得更加亲民。

(陈婧 金禄)



鄂南茶事以“和”为贵

鄂南为古楚腹地,楚地是道家故里,老子、庄子皆为楚人。九宫山自晋安王九兄弟入山修仙,唐代陶姚二仙隐居求道,至宋中叶张道清建九宫道场,后经四代皇帝封敕,成为宋代中国四大道教名山之一。九宫道家精神和九宫道士茶陶冶了一代代鄂南人,使之如鄂南清山丽水一样质朴纯厚,形成如道家茶文化一样纯朴的民风,与道家重友善和柔一样,鄂南茶文化最突出的特点便是“和”。

“淡泊以明志,宁静而致远”,淡茶有深深的余味,道学有深深的含蕴,淡朴的鄂南人则含有深厚的力量,有以一静而应万动的应变潜力。鄂南茶文化一经开发则前景无量,鄂南人动起来则如茶一样后劲无穷。道徒之间、道士与乡民之间传茶,便是以茶沟通感情,突出一个“和”字。

鄂南宋代的片茶、后来的边销帽合茶、外销红茶,都是以茶传情谊,和中和外和边。最典型的是鄂南以羊楼洞为中心兴盛百多年而至今不衰的边销青砖茶,它把鄂南人与边民用茶紧紧相连,情深似海,以至草原今日的那达

慕大会不请达官贵人也一定要请赵李桥砖茶厂的茶人去坐主宾席。

鄂南古今有许多饮茶风俗,婚茶、寿茶、年节茶、丧祭茶、农事茶、桥茶、亭茶等等,都是以茶通情谊,突出一个“和”字,和亲、和婚、和祖、和神、和友、和邻……,无论是风雅的静品小酌还是热闹的聚饮茶会,柔和亲切,都显得情意融融,茶传心迹。

鄂南有许多的茶故事茶传说、茶诗茶歌、茶调茶戏,这些民间传统的茶叶文艺深深地浸透着鄂南茶文化那“和”的精神,它们象九宫茶一样朴质天然,有极浓的鄂南乡土韵味,因而千百年为鄂南人民深爱,经久不衰,它们象茶一样自然地传递爱情、友情、乡情,和柔清丽,笔拙而情真,细细品来,如一杯上好的九宫道士茶,入口虽淡,余味却醇浓久远,有回味无穷的美感享受。

(摘自《鄂南茶文化》)



关注咸宁新闻网微信
xnnews



更多精彩活动和免费礼品等你来