

口碑不一但始终热度不减

“北上广”不为讨好观众

本报综合消息 马伊琍、朱亚文主演的电视剧《北上广不相信眼泪》从片名看就是一部话题剧,类似《蜗居》、《裸婚时代》,自开播以来也的确引发争议不断,在年轻人中引发的共鸣尤其强烈。观众中,也有指责该剧“激情戏”太多,或认为剧中“职场攻心计”过于灰色,宣扬“厚黑学”……虽然口碑不一,但始终热度不减。导演李骏接受采访回应争议,从成名作《落地,请开手机》到《青瓷》再到如今与“逃离北上广”大口号背道而驰的《北上广不相信眼泪》,李骏表示早已习惯被争议,却仍然不想讨好观众,“我肯定不会去拍傻白甜,或者玛丽苏、杰克苏,我只想让观众看到那些看似不完美,但却是无比真实的人物角色。”



李骏直言,拍《北上广不相信眼泪》也是想和社会上流行的大口号“逃离北上广”唱个反调。“正如剧中的一句台词:‘这是一个热气腾腾的年代,我想在这个年代里留下一些脚印。’早上看着满载着人群的公共汽车呼啸而过,里面满载的其实都是梦想,我想年轻人想涌进大都市,想拥有美好的生活,这些都无可厚非,捍卫自己的利益以及想要获得的利益都没错。什么叫美好,就是当你年龄大的时候,爱过拼过有钱有房有车有孩子,这就是所有年轻人想要的东西。”

剧中,朱亚文饰演的男主角赵小亮是某外企市场部总监,事业心极强甚至为了达到目的会不择手段、阴谋阳谋都会用。而马伊琍饰演的女主角潘芸同样如此,尔虞我诈、利益为先。两人原本是一对相爱的隐婚夫妻,却因各自理想与现实差距从而渐行渐远。李骏想通过赵小亮、潘芸写出当代年轻人对于自身过上好生活的热切追求,但同时也通过情节安排,暗示这种追求过于急切与迫切。

男女主角都自私自利,让观众接受起来很难,尤其是在偶像剧大行高富帅、爱傻白甜之风时。李骏也深知像赵小亮、潘芸这种角色有违市场规律,但他坚持不做调整,他说:“我相信一个真实的人物会得到观众喜欢,尽管他身上有很多瑕疵。比如像《飘》中的郝思嘉和白瑞德,这两个人物形象早已是文学形象中的经典,但这又是两个如此自私、不可爱的人,两个惊世骇俗的人,两个无视任何规则的人。这说明有着缺陷、缺点的人不等于他们是坏人。人类的情感是非常复杂的,艺术作品的最高宗旨就是去展现这种复杂。”

在李骏看来,现在的创作习惯是写假写惯了,都不能有丝毫的损伤人物,主角都是吃苦耐劳、高大全,恰恰这样的作品才是对观众的最大毒害。“我不喜欢玛丽苏、也不喜欢傻白甜,职场斗争并非教人厚黑学,而是希望描写一些更为真实的人物,不用那些涂脂抹粉的方式。希望观众看见都市的生存现状并以一个勇敢心态来面对自己的内心。”

写实现实之外,李骏选择这样两个不完美的角色也并不是当反面教材来做警示批判的,他推崇年轻人有勇气,有胆识,有理想,但他认为,理想和欲望是不同的。李骏说:“当下许多网络信息里都会让人感受到年轻人把享乐主义当梦想。我觉得理想主义色彩正在不断的衰弱,年轻人需要拥有梦想,但不应该完全是关于物质的或者是享乐的梦想,还应该多一些精神上高度。这个精神的高度在我看来,是勇气、勇敢和博弈的精神。”

李骏用彪悍、自信的创作理念,向当下的青年传递出了相信革命,不相信眼泪的时代精神,他希望这部剧给年轻人带去一些思考,思考一下自己身处的环境,思考一下怎样勇敢面对自己内心的欲望。因为每一个人都希望追求更好的生活,欲望本身没有错,城市也是承载梦想和欲望的地方。但如何对待欲望,如何让欲望变成现实,如何去满足自己的欲望,用什么样的心态去面对,是个值得思考的问题。

台歌手疑炮轰
冯小刚缺席金马:
不想来就别报名

本报综合消息 台湾歌手杨培安拥有高亢的音色,更以翻唱张雨生的《我相信》打开知名度,入围过2次金曲奖最佳男歌手,然而,却在21到23日一连3天为了金马奖怒杠网友,不但说如果李鸿其没获奖,3年都不发片,还疑似批评新科影帝冯小刚,“不想来就不要报名”,炮火十分猛烈。

杨培安因为拍摄新歌《哪怕我很小》MV认识李鸿其,他看过对方所主演的《醉·生梦死》,被其演技所震撼,于是在金马奖前夕于微博表示,“如果鸿其没有获奖,不只2年,从下个月专辑发行日起算,我3年内都不再发专辑!”引起歌迷反弹,认为每年评审口味都不一样,不应该拿此当赌注,但也有粉丝认为他只是心直口快,没有恶意。

此外,杨培安23日也直批缺席的金马获奖人,“真不想来,当初就不该报名”,被粉丝问到为何这样说时,便直接回应,“问《老炮儿》(冯小刚获奖作品)啊!”同时认为杨丞琳和陈奕迅的合唱虽然默契不佳,但是表现仍相当不错,并没有走音,接着炮轰酸民太过苛刻表演者,“真心建议明年3金的主办单位,开放海选让各位上台表演,欢迎酸民们自己来唱!”而被网友呛他在乐坛也没有多大的分量,他最后更霸气回应,“我没分量,你可以说话,我就不能发表自己看法吗?”

张国立 二次穿越回“春秋”

本报综合消息 张国立的担任总导演的历史体验类真人秀节目《咱们穿越吧》从争议声中开播到高收视收官,13期为四川卫视实现1亿招商额。记者从其制作方世熙传媒的节目推介会上获知,《咱们穿越吧》第二季、第三季将启动,不仅穿越中国历史,还要穿越到国外历史中去。

在众多拼明星、拼排场、拼兴奋度的综艺节目中,《咱们穿越吧》脱颖而出当数黑马。五位节目嘉宾并不是大明星,第一季穿越回石器时代茹毛饮血的体验方式也备受争议。但令人惊喜的是,13期节目渐入佳境,节目选取全新角度,唤起观众对中国历史的兴趣和关注,每三到四期为一个历史背景,体验当时典型人物的生活状态,以穿越、体验的方式为观众打开源远流长的历史画卷,不喧闹、并非刺激感官娱乐,但勾起观众兴趣,曾连续三次收视排名位居全国第二。

推介会上,透露《咱们穿越吧》第二季还将继续在中国历史中穿越,目的地包括到春秋时代当孔子门生,到三国时代当谋士,到隋唐当英雄随从,再到宋明深度体验中国文化。此外,第三季节目也已经策划筹备中,目的地从中国历史畅游至世界其他几大文明古国,意大利、印度、希腊等。

为李晨庆生告白 范冰冰零点“秀恩爱”

本报综合消息 范爷零点来秀恩爱啦!11月24日是李晨的生日,女友范冰冰昨日0点准时发微博祝男友生日快乐,并晒出恩爱合照。

范冰冰微博写道:“没想过,真的没想过,一开始就没有想过要分开。生日快乐,愿你快乐!送一本小书给你,因为那里是你梦开始的地方。别忘了,最危险的地方就是最安全的,北京飘雪欢迎你!”并晒出二人搂抱的亲密合影。照片中,李晨扮成大白的样子,范冰冰素颜穿着粉色运动背心,两人亲密地搂在一起,甚是恩爱甜蜜。

随后,李晨转发女友微博写道:“感恩,因为有你,所以快乐。”网友看到两人如此“红果果”地秀恩爱,纷纷留言“好准时的秀恩爱”,“结婚戒指都戴着了”,“深夜虐人这样好吗”。



刘德华开个唱遇“老赖” 打赢官司收不着500万

书》,约定原告安排艺人刘德华作主唱表演者并提供四场演唱会之制作,上海某演艺公司共计支付总制作费人民币3200万元。协议签订后,金焱按约定完成全部四场刘德华演唱会的制作,演唱会取得圆满成功,但后来某演艺公司却没有按约支付全部制作费。虽经金焱多次催要,某公司始终拖延付款,截至上告法院时,某公司尚欠刘德华500万元制作费未付。

11月24日早间,记者电话采访刘德华内地经纪人金焱先生,他向记者独家透露说:“法院判决我们胜诉。可是几个月过去了,我们仍然收不到钱。其原因是,对方依公司破产为由,不还钱了。我们现在拿他们也没办法。眼睁睁吃了个哑巴亏!”

2013年5月,金焱所代理的刘德华个唱与上海某演艺公司签订了刘德华个唱。但在刘德华上海演唱会演出完毕之后,上海某演艺公

司并没有依据合约条款,向金焱支付全部上海演唱会之费用。还拖欠了500万。于是在协商无果的情况下不得已遂将争议提交上海市闵行区人民法院诉讼解决。该法院已于2015年5月14日下达判决(2014)闵民二(商)初字第1685号,判令上海某演艺公司须于判决书送达之日起15日内,支付拖欠刘德华上海演唱会应付未付的费用。刘德华本人对上海闵行区法院的判决感到欣慰。

一晃4个月过去了。据金焱透露,某公司已经宣布破产了,所欠刘德华的500万,已经收不回来了。这次刘德华算是吃亏了。还好,刘德华心态一直很好。他没有报怨什么。也理解对方。个唱500万收不回来。可他部分投资的电影《我的少女时代》票房却很火。用电影的好票房来弥补欠款收不回来的损失。

是女儿搞特权
还是为保护未成年人?

刘德华当起“袋鼠家长”

华的女儿还小,因为有媒体偷拍。她还是未成年,需要保护。只是刘德华对女儿采取了保护措施,谈不上什么搞什么特权。”

据香港某媒体报道,刘德华的女儿2012年出生后,刘德华好享受当爸爸,甚至一度停工照顾女。刘德华和太太朱丽倩对女儿呵护备至,

出入派多名保镖护到实,早前被踢爆就读德望幼儿园后更不惜转校,严防爱女再被曝光。

据悉,有关媒体报道声声,刘德华爱女享特权。为了严防女儿吸入污浊空气,朱丽倩竟在家中装了14部空气净化机,紧张程度似足“袋鼠家长”,实行全天候保护。