

2016年高考下月报名

报名分两时段 逾期不补报

本报讯(记者 熊大平)近日记者获悉,2016年高考报名工作即将启动,本次报名仍然分为两个时段进行,逾期未报名的,将不予补报。

两个时段报名

网上报名分两个时段进行:第一时段普通高考艺术类考生网上报名,时间为:2015年11月16日至18日共3天;第二时段普通高考文、理、体育类和技能高考、高职单招考生网上报名,25日为我市考生集中报名时间,29日、30日两天全省各地考生报名和修

改信息不受限制。考生可以在网上报名期间的任何时候登录网上报名系统修改本人错误信息。逾期将不予任何补报名。

完成网上报名的考生按规定时间在报名点(学校)进行现场确认。现场确认先利用二代身份证阅读器采集考生二代身份证上的姓名、身份证号等信息。信息确认无误的,参加电子照相,最后考生本人对报名点打印的《2016年湖北省普通高等学校招生考试报名登记表》中的个人信息进行校对并签字确认。

同时,为了方便缴费,参加艺术类统考和体育专业素质测试的考生,须在网上报名之

前办理好银行卡并开通网上支付功能。

户籍学籍有规定

我省户籍的应届生原则上在学籍所在地报名。由于借读等原因造成就读学校与学籍所在学校不一致的应届生,只能在学籍所在学校报名。由于其他特殊原因需要在户籍地报名的,考生本人要提出书面申请,经户籍所在地县(市、区)、市(州)两级教育考试机构同意后方可报名。

而对于我省户籍的往届生,就应该在户籍地参加高考报名。若因特殊原因要在复读所在



10月26日,上海蓬莱路第二小学五年级3班的学生们在“巴士教室”里上课。当日,作为“上海市中小学创新实验项目”之一,一座由废旧大巴改造而成的“巴士教室”在该校正式启用。其改造的灵感来自于儿童文学作品《窗边的小豆豆》中“巴学园”的场景。“巴士教室”将巴士的固定座位变成了可移动的椅子,挡风玻璃变成了一块互动显示屏,可以播放课件,也能让孩子们体验模拟驾驶乐趣;车尾则藏着一座迷你图书馆,供孩子们午休时自助借阅图书。(新华社)

我市开通周末线上“名师课堂”

老师网上讲课 学生在家听课

上补习班、艺术培训班是众多学生周末的生活常态。如今市教育部门开通了在线“名师课堂”,孩子们周末足不出户就能听老师讲课。

周末学生可在家上课

从这个学期开始,市教育部门开通了“名师课堂”。每周末市直初中优秀教师走进“名师课堂”,给学生在线上课。目前“名师课堂”针对初一、初二学生开课,老师们根据初一、初二年级的课程进度,安排讲课内容。目前周末课堂,设置了初一语文、数学、外语,初二语文、数学、外语、物理。

学生只需下载一个“无限宝”软件,登陆

市教育局教育新闻网平台,进入“名师课堂”,凭借账号、自设密码登陆,即可进入网络教室上课。

据介绍,每个账号都设置了服务的权限。学生账号可参与听课、举手质疑、课堂讨论。老师主讲账号,可适时在主讲页面板书发问,与学生互动。

家长可在线监督

在线听课,对于家长来说可以免去孩子外出上辅导班的出行问题,但网络听课,又让很多家长担心孩子借网络做其他与学习无关的事。

负责这项网络课堂的技术人员向记者展示了系统的监控功能。当主讲教师在讲课时,

助教可通过“课堂管理”功能对学生进行管理,如上课时间学生在“发言”栏进行无关课堂的聊天,助教可限制其发言的功能;其次,通过“课堂锁定”功能,可对学生的电脑进行远程监控,限制学生使用“名师课堂”以外的程序应用。

与此同时,家长还可在手机上下载客户端,用孩子的账号登录,就能监督和管理孩子的学习过程,包括上课登录较晚,还会出现“迟到啦”的信息提醒。

这种功能最大限度的帮助家长了解孩子的在线学习情况。

亟待加强授课指导

这种在线教学,目前大多以听课年龄段

学生的课本为主授课。由于脱离了传统课堂,这对于很多老师来说都是一个挑战。

这种借助网络平台,汇集一个区域内优秀教师,进行网络直播的课堂形式,初步实现了区域内的名师教育资源的共享。“要想吸引初中生听课,授课老师要从内容和形式下功夫。”温泉中学一参加“名师课堂”讲课的老师表示,每个听课学生的基础不一样,对课堂内容的掌握情况也不一样,对老师要求也会更高。

此外,她认为,有教研团队对每学期授课内容进行分解,吸收全市各科的优秀教师参与,最大限度的丰富周末线上课堂的教学质量和教学形式。

(记者 熊大平)

明天会更好

——班主任工作经验交流

咸安区外国语实验小学 董絮青

班主任对学生实行的是立体式的管理,免不了琐碎,而低年级特别是一年级,更是需要管理者在操作时相当的细心、耐心。

在生活中,我有些不拘小节,可在工作中,我必须打起精神,负起全责。一进班,我就全面地调查了解学生。全班59人,有相当一部分是直接由幼儿园大班升入一年级的,有七个在外地比如北京、深圳等大城市读的幼儿园,这些孩子没有系统地学过拼音,在行为习惯方面也没有什么约束性。针对这种情况,我决定双管齐下,一方面在学校对学生耐心引导、严格要求,一方面做好家长工作,取得家长的支持与配合。

一个叫王力的小朋友,开始两天,奶奶把他送进教室,看他坐得好好的,还要在旁边嘱咐这,提醒那。上课铃响了,她老人家还站在窗旁望着孙子。我走上前,郑重地对她说:“您老人家,把孙子送到这来,就放心吧。相信老师,也相信您的孙子!”四目相撞时,我分明看到了老奶奶眼中的泪光。她有些不好意思,一个劲地说对不起。并解释说孙子身体很不好,那几天正病着,希望我能多留点心,有特殊情况能告知她一声。听到我爽快的答复,她才一步三回头地走出了学校。

那天上到第二节,王力真的吐了。我忙去办公室倒热水给他漱口,并问他能否坚持上课。他头直点,说没问题了。我才抽身给他妈打了个电话,告知孩子情况,并强调目前孩子很正常,我

会留心观察着。回到教室,我又当着全班同学的面表扬王力带病上课,是个爱学习的好孩子。他脸上洋溢着笑容,一改平日的好动,安安静静、顺顺当当地完成了那天的课。从那以后,他奶奶再也没有走进教室。王力说,他奶奶每天把他送到学校门口就回去了。这是属于典型的家长放不下。

还有一类是属于孩子放不开的。班上有一个叫徐成的孩子,一直与父母在一起。那天,爸爸妈妈要出差,在家里说好送她来学校就走。可没想到一走进校门,徐成就死死地抓住他妈的衣服不放。他妈想把他拖进教室,他死活不肯进门。我见状,走上前去,给他讲了一通的大道理,他根本听不进。他妈给我使了个眼色,趁他稍一松懈,抽身就跑,徐正哭叫着去追他妈。我一把拽住他,几乎使出了全身力气才把他拉进教室,将他摁在座位上。他一边撕心裂肺地哭着喊妈,一边抬头向窗外搜寻者。几分钟过后,这孩子大概是哭累了,更主要的是妈妈的身影已在他眼前消失,他抓不着那根稻草了,所以只好看着我,眼中充满了乞求。

这时我再给他讲道理,说爸妈必须要工作,你自己必须要长大,要学会独立等等。也许他并没听懂,可他的情绪已趋向稳定。我又以谈心的方式问他平时与谁在一起,爸妈原来有没有出过远门,那天晚上由谁来照顾……他都能很快地作出答复。正在这时上课铃响了,我告诉全班同学,今天我要特别表扬一个同

学,这位同学从来没有离开过父母,可今天,他爸妈第一次要离开他出远门,他一开始舍不得,可想到父母应该有父母的工作,就不哭也不闹了,好让父母安心在外工作呢!这个同学就是徐成。让我们用掌声来表扬他好吗?班上响起了热烈的掌声。不少同学还举起了小手,有的说:“老师,我每天都是自己上学的。”有的说:“我的书包都是自己整理的,笔都是自己削的。”有的说:“老师,我可以去超市为爸妈买东西,还会算钱呢!”……言语间透出无比的自豪。我说:“是的,我们还要读初中高中,将来还要出国留学。我们必须学会自己照顾自己,要独立。所以,我相信,从今天开始,徐成同学再也不会抓着妈妈不放。我更相信,我们班的同学以后每天上学在大门口就与父母说再见,每天的作业都能自己抄写,自己的事情自己做,对不对?”全班同学都清脆地回答着:“对!”

其实,作为教育者、管理者,这样那样的育人事例,我们天天都有发生。我的原则是爱心放在首位,当作自己的孩子也许有些夸张,但必须要有团队意识,要有集体观念。一个班就是一个小家庭,班主任就是一家之长,要让这个班的一切紧紧凝聚在一起,全体共同成长。

其次,班主任在实施管理的过程中必须要有灵活多变的方法。比如榜样示范作用。老师拿起扫帚示范扫地的动作、顺序,拿起抹布报纸教全班同学怎样将玻璃擦得透亮,课堂上让学生看看应该像谁一样坐得端端正正……这样让学

生学得更加直接,效果更快更好。比如表扬为主批评为辅。要善于发现孩子们的闪光点,再善意地指出问题,提醒其如何改正。人的情感性很强,有时敲桌摔椅、龇牙咧嘴还适得其反,而轻言细语,慈眉善目却能收效甚佳。还比如儿歌效应。一年级孩子控制能力较差,持续性不强,能坚持认真听讲5分钟都属不易,所以课堂上,我们的教学形式要多变,要引起学生的兴趣,激发他们的求知欲,这时各种口令和儿歌就派上了用场。如:一二三,请坐好;小嘴巴,不说话。一堂课中途疲劳了可以教他们边说儿歌边做操。如:学习好,来做操,左脚动动,右脚跺跺,左拍拍,右拍拍,上拍拍,下拍拍。还有走路队的时候,学生可以边走边喊口号或边唱儿歌。

总之,教无定法。每个人都有一套自己热衷的管理模式,每个人都希望能立竿见影,但想象是美好的,现实是无奈的。人是有思维有灵感的高等动物,六月的天说变就变,更何况六七岁的小孩。对于他们,每天都是新的开始,每一节课都是又一个开端,就算我们从早到晚八个小时都让他们站成一条线一动不动,可一转身,他们仍然要与旁边的小伙伴嘀咕,仍然要踮起脚来看看周围发生的稀奇事。而那八个小时,谁又能真正做到一动不动?我们都深知一口吃不成一个胖子,教育本身就是一个循序渐进的过程。但我坚信,我的班会越来越好,我们一年级会越来越棒,我们的学校也一定会有更加美好的明天!

咸安区外国语实验小学
专栏