

蟋蟀园地

■谢望梅

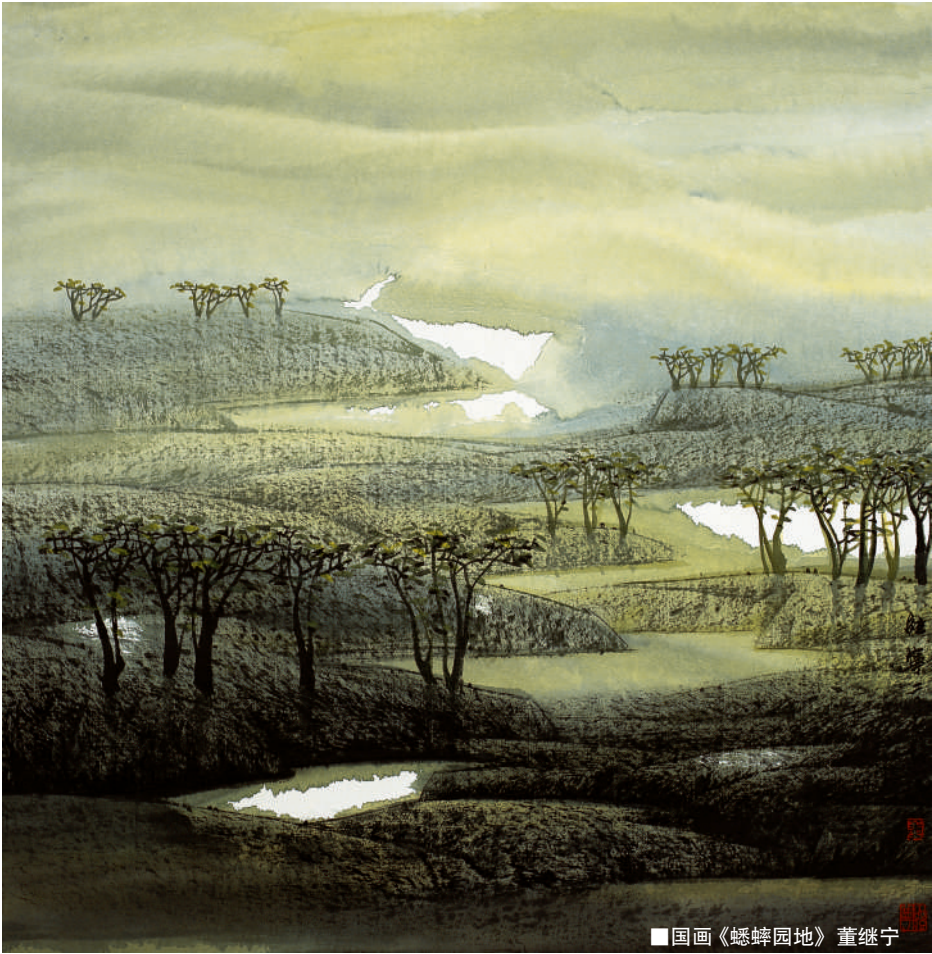
画一片青葱,暖洋洋、水灵灵、湿漉漉
画高的桂树摇曳,画矮的豆秧连片
甚至荡漾的水洼和青草地
让他们都相亲相润在季节中绵延

都来泪满我的画布啊
我的桂乡,我桂花样美丽的邻家小妹
欲待写意,已然不见
我的故园,我豆秧下找到的几只蟋蟀
欲待写实,忽然不见

只有夏日里的蟋蟀声
清亮如牧歌不绝
只有秋日里的蟋蟀声
婉转如笛音不息
只有冬日里的蟋蟀声
颤悠悠唱着一曲曲动听的歌谣

蟋蟀声声,在田间,在地头
在灶房,在柴垛
在塘边如水的月光中
在邻家的土瓦罐里
唧唧吱、唧唧吱、……

我的童年,我的桂乡
我的快乐,我的蟋蟀园地



■国画《蟋蟀园地》董继宁

谁是你的命中桃花

桃之夭夭灼灼其华
诗经册页间走进走出的桃花
时空隧道里不倦不急开放的桃花
可与知者道难与俗人言的桃花
一朵一朵
带出缕缕春意
一瓣一瓣
溅起圈圈春意

簇簇朵朵烂漫的桃花
不管不顾开向春天的桃花
固守着 搁置于心底的诺言
生生死死
都要把心仪的春天装点

那焰火般燃尽的桃花
在春风中 在春雨里
于热闹后陷入静寂
以轻盈的姿态 零落成泥
留下的是 辟邪的桃木
是不为人道难为人知的
挚爱和深情

谁是你的命中桃花
谁是你前世今生的红颜
谁为你翩翩而来
谁为你次第而开
谁使你襟怀激荡
谁教你情意绵绵
谁给了你精气神哦
谁让你真真切切地拥有
润润的 柔柔的
春光般难以割舍的人生眷恋

那是命中的桃花
是生命力的源泉
是爱和美经典
是沉醉后不愿意醒来的故事
一回回 于重叠的花瓣间
盛载起
云雨般开合卷曲的章节

那是春天的盛宴
就算是一脉呼吸
也足以点亮生命的火焰
就算是一指距离
也足以铺展壮阔的心愿
这样美丽的时分
再难言的感伤
也会变得迷离而遥远

灿若云霞的命中桃花
相伴一溪清冽
于世事轮回中
以无我忘我的姿态
以吞吐有致的情感
不遗余力地
践行着美丽生命的美丽诺言

■程应峰

插秧

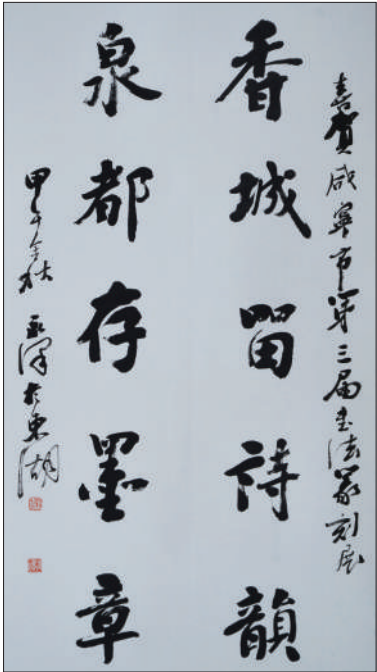
■姜以钢

鸟语花香
犁耙水响
泥土气息在春雷中绽放
在春风中飞扬

牵着牛
披着蓑
带着笠
挑着秧
从这条田埂到那条田埂
攀附着生活的梯

弯腰弓背
泥裹裤腿
双手将农家心事在田间抒写
将山野春韵在田间点缀
秧苗列列行行
排出春的芬芳
站出绿的希望

边插边退
原来
后退也是另一种方式的前进



■书法 刘永泽

禅茶

■殷贤华

独坐茶香。星期天
陷进茶园
看风停在茶树梢
看茶水呼唤茶叶醒来
而不断失却自身容颜
干涸的我
模仿茶叶把腰肢舒展

把心搬出。搬出办公室
搬出世俗,万物
我听见一声叹息

我听见一声叹息
随茶叶缓沉杯底
清凉的爽意
轻轻浮上唇来
茶就是我前生的知己了
一生中上上下下
难得如此静坐如禅
守住这杯茶
也就守住了面孔和身影
守住了白云蓝天



■摄影《含饴弄孙》苗青

格律诗词精选(一)

咸宁市诗词楹联学会协办

七律·缅怀 民国第一清官石瑛

■石宏希

两渡重洋追国梦,为除帝制奋从戎。
竹风柏品黎元仰,梅骨松姿举世崇。
早誉勋名昭日月,更留道教吐霓虹。
英灵当盼金瓯合,携手炎黄跃巨龙。
(石瑛:湖北阳新人,两度留学,追随孙中山参加同盟会,是辛亥革命、元勋。曾任孙中山军事秘书、南京市长。)

咏市府前大桂花树

■王胜弘

冠盖琼林尤守静,香风花雨不自矜。
一朝选在朝堂上,更垂浓荫为黎民。

望海潮· 嘉鱼雄风台眺望

■谢邦华

雄风台望,江天一色,晴空势楚雄吴。
天旷树低,香浮曲岸,连江翠柳三湖。
风动水连铺。浪平野空阔,田满茶。
鱼跃船舱,网收归棹醉渔夫。
红霞日照新图。看深林别墅,似玉连珠。
烟树荒村,云横远岫,江堤碧影扶疏。
鸾凤对鸣梧。故里二乔在,寻梦疾呼。
郎振雄风跃马,驰骋上征途。

贺湖北科技学院院庆

■陈锦文

恢宏学府立潮头,叱咤风云岁月稠。
敬业名师支大厦,爱民学子遍神州。
克难奋进创名校,改革探求争一流。
盛世欢歌天籁韵,兴邦重教上层楼。

水调歌头· 赞咸宁肖桥村

■沈雄飞

南郭得天赐,灵杰数肖桥。英才报国魂绕,擎帜弄春潮。新绿新村高耸,负舰荒峦溢翠,一曲酿芳馨。碧血染风采,史笔写妖娆。
起宏图,铸名企,缚龙螭。霜雪剑帐,精品驰骋五湖游。硕果黎民同享,伟绩群雄共仰,无不美琼瑶。璞玉始雕凿,圆梦路非遥。

嘉鱼游感

■沈俊杰

秀美南嘉景色葱,遨游一览亮明瞳。
参差十万绿描锦,浩淼三千碧接穹。
双凤楼头观胜迹,环湖岸畔说枭雄。
二乔故里今非昔,风顺风和日正东。

崇阳古堰

■刘国际

绿水无弦韵自流,天吟物语更何求。
经年妙曲千山引,亘古清音一堰收。
未见沉鱼惊雅律,常逢浣女掩娇羞。
潭前泻月心追浪,独抚瑶琴散客愁。