

酒痴客家人来咸宁荡红酒市场

# 林日乾：“舌尖带您游览世界”

泉都追梦人  
栏目热线：13997503718

记者 郑璐 实习生 刘玉

简约时尚的高椅，文艺复古的品酒台，摆放讲究的酒杯……这里安静自在，空气中弥漫着丝丝酒香，闲暇之时，忘却生活的烦恼，品一口味道各异的红酒，感受世界各地的文化底蕴。

“你好，我叫林日乾，客家人，来自福建，是这家酒庄的老板。”闻声望去，一位气质儒雅的男士友好地伸出手来。

挫折是指引他前行的风向标

2002年，20岁的林日乾带着初生牛犊不怕虎的劲，在家乡尝试创业，但由于缺乏经验，最终以失败草草收尾。他认真总结了失败的原因，说，“我还太年轻，需要外出学习。”

林日乾收拾好残局，来到广州学习取经，经过反复打磨，他这块璞玉被打造得日趋精致，眼下时机成熟，正是东山再起的好机会，一路在追求新事物，却又一路迷茫的林日乾不知从何入手，他打趣地说：“就如磨刀霍霍却没有猪羊一般。”

机会是留给有准备的人。2010年10月，偶然机会，友人携他去温州参加千商大会，会场里觥筹交错，华灯映衬得托盘里的红酒杯分外高雅。刹那间，林日乾迷雾笼罩的内心豁然开朗：“我是客家人，客家人的米酒与葡萄酒极相似，亲切感与归属感油然而生。”

千商大会结束后，他总会在有意无意间

关注葡萄酒知识与文化，当了解到葡萄酒有着浓厚的文化气息，有着养颜美容的功效，贴切着现代人生活理念时，开红酒酒坊的梦想在林日乾心里开始生根发芽。

在工作不称心以及内心空洞的催化下，开红酒酒坊的梦想在他身体里疯狂地生长。说干就干，林日乾着手开店事宜，说道：“经多方考察，我决定把头阵放在咸宁。”

兴趣是加速他奔跑的助推器

从头开始，落地人生地不熟的咸宁，林日乾的朋友都笑他傻，但他内心坚信咸宁的葡萄酒市场前景很好，整个市场还处于初级阶段，而咸宁更为空白，在一片不看好的声音中，他把在社会上摸爬滚打了8年的积蓄，一分不留地全部投入开店。

2011年11月，林日乾的红酒坊开业了，他每天跑市场，寻客户，发传单……从不抱怨一声累。“开店初期，我把葡萄酒放在商店和超市寄卖，走路去走路回，只为进一步了解咸宁市场。”林日乾笑着说，咸宁的大街小巷都留有他的脚印。

“开始的半年生意不好，处于亏损期，别人都劝我改卖白酒。”林日乾说，他知道万事开头难，也做好了前期亏损的准备，再苦再累也没有想过放弃，因为他爱红酒的底蕴。

柳暗花明又一村，他走在街头，无意间看见福建商会的招牌，他乡遇故知，林日乾激动地走了进去。“在这里我认识了很多的朋友。”林日乾笑着说，每次聚会，他会带上几瓶红酒，和朋友们一起把酒话乡愁，久而久之，红酒文化悄然流行开来。

“品红酒很有讲究，要想真正品出红酒的淳，需要技巧，每次送货我都亲自去，向顾客介绍品红酒的方法，从而感受红酒文化。”林



日乾说，他十分乐意与他人分享红酒文化。

功夫不负有心人，林日乾半年后回生，生意自此一马平川，他开始与房产商合作，以酒会的形式，让更多的人感受到红酒文化的品质、品味、内涵。他诚恳地说：“钱可以少挣点，让所有的人了解红酒才是我的初衷。”

前方是鞭策他不停歇的指挥棒

2014年1月，林日乾将红酒坊迁至大楚城附近，他说：“选择在小区旁，我是想打造红酒文化生活圈，红酒是养生酒，不仅健康还是养颜，现在店里的定位也是以红酒交流为主，希望客人喝出红酒文化、灵魂。”

“不同的国家产酿的葡萄酒，味道均不相同，细细品味葡萄酒的甜香，让葡萄酒带你去感受各国的异域风情吧。”林日乾说，他每一次品尝红酒，仿佛都是跟着这份酒香穿梭时空，跨越地域，回到它的故乡，沐浴在阳光下，亲手将普通采摘、酿造，整个过程都参与之。

林日乾热爱红酒文化，他说：“我的分店已经装修结束，是红酒文化会所，以交流红酒文化，品尝红酒‘灵魂’，收藏红酒为主。”林日乾说，从事红酒行业已经5年，将红酒文化推广开来才是他的追求。

林日乾说：“我的梦想还没实现，严格来说，现在才开始起飞。”

七旬老人推广赤壁文化元素出新招

## 竹书融合赤壁风光烧制花瓶上

本报讯（记者艾菊桂）赤壁77岁的竹笔书法家覃绍志为了传承和推广赤壁文化，今年又推出新作：他把自己的竹笔书法作品烧制在花瓶上。

覃绍志是国家一级书法师，其倾注50年的心血探索研创出了独树一帜的竹笔书法，号称中国竹书第一人。记者在他的工作室看到，摆在台子上的瓷瓶，不同款式的瓷瓶上面烧制着不同的竹书作品，瓷瓶的另一面烧制了赤壁风光。

覃绍志说，赤壁市是旅游胜地，却少有赤壁特色的旅游纪念品，所以他决定用自己的作品传承和推广赤壁文化。2014年8月28日，在赤壁市举行的《诸葛亮》特种邮票首发式上，赤壁市老年集邮协会发行了“覃绍志竹笔书法创作五十年”纪念封，每套纪念封上均有个性化竹书邮票和特质纪念印章。

今年年初，覃绍志开始了创新，将自己的竹笔书法与赤壁风光融合在一起，烧制在花瓶上。赤壁一位收藏了覃绍志竹笔书法瓷瓶的李先生认为，覃绍志的竹书作品、竹书邮票以及竹书瓷品，既有观赏价值，也有纪念意义，还有较高的收藏价值。

今年年初，覃绍志开始了创新，将自己的竹笔书法与赤壁风光融合在一起，烧制在花瓶上。赤壁一位收藏了覃绍志竹笔书法瓷瓶的李先生认为，覃绍志的竹书作品、竹书邮票以及竹书瓷品，既有观赏价值，也有纪念意义，还有较高的收藏价值。



2014年，咸安区

29家企业  
纳税过百万

本报讯（记者陈志茹 特约记者胡剑芳）3月4日，咸安区召开了工业经济、招商引资、科技创新、质量兴区、安全生产工作安排部署和表彰大会。2014年，咸安区引进各类招商引资项目310个，上报省外资金项目114个，全区29家企业纳税过百万元。

去年，咸安区规模以上企业实现工业总产值381亿元，完成规模工业增加值97亿元，增幅位居全市第三；全区新增规模以上工业企业24家，规模企业净增数位居全市第一；工业质量实现新提升，全区有29家企业纳税过百万元。

今年，咸安区将强化专业招商引资，进一步激发工业发展潜力。充分发挥中小企业应急运转资金、助农贷、助保贷、县域调度资金、担保中心的作用，破解企业融资难问题。继续做实做大做强担保公司，鼓励企业股权融资，2015年力争促进10家企业到武汉产权交易中心挂牌。实现规模以上工业产值410亿；实现工业增加值106亿，净增规模以上工业企业18家，保持全市第一。

## 我市全力做好春耕备耕工作

本报讯（记者庞贊 通讯员咸农业）一年之计在于春。近日，记者从市农业局了解到，全市正积极开展春耕备耕工作，掀起了春季农业生产的热潮。

截至目前，全市已完成农作物田间管理面积240.5万亩，其中，小麦、油菜、马铃薯开

沟施肥面积138.5万亩，蔬菜春管面积66万亩，特产园整修面积36万亩。

当前正是春耕物资准备的关键环节。据统计，目前我市化肥、农药、农膜等大宗农资产品市场货源比较充足，种子、种苗和种畜（禽）等正在陆续准备到位；蔬菜、棉花、红苕、

大豆、花生等种子准备充分，全市已备种960万斤，其中水稻种子635万斤，玉米种子162.5万斤；已备农药415吨、化肥7万吨、农膜300吨。

目前，全市各级农机部门组织200名农机技术人员指导农户检修农机具。

100元  
征集新闻线索  
8126342 8210000  
新鲜事 突发事  
疑难事 不平事  
报料奖：30—100元