



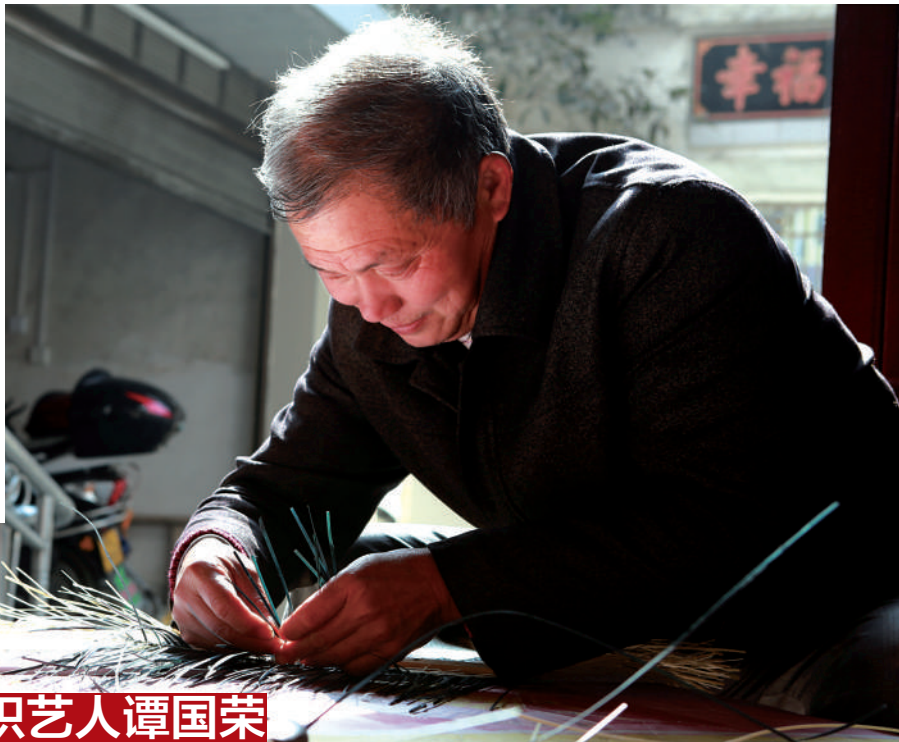
谭国荣是一位篾竹匠,但他和别的篾竹匠又不同。

每一根篾条到了谭国荣的手中,仿佛就成了一个舞者,跳出一支支曼妙优雅舞蹈。他用篾条编的毛主席诗词《沁园春·雪》,形象逼真;用篾条编的国画《熊猫戏竹》,栩栩如生。

多年的纯熟的技艺使他编制的速度非常快。为了赶制一批销往欧洲的小灯笼订单,他创造了一个小时编制100个的记录,平均每36秒编制一个。

谭国荣自豪地告诉记者,能用篾竹编字画,既有速度,又有质量,他是通城县第一人。

昨日,记者来到通城县隰水镇白沙社区李家塘村,见证63岁的竹制品艺人谭国荣的传奇。



走近通城民间编织艺人谭国荣

篾竹在他指尖上飞舞

■特约记者 刘健平  
通讯员 卢华 皮江星

兴趣 痴迷竹艺

不管是编制农家常用的家具和用具,还是编制字画,最重要的基本功就是劈篾。

在谭国荣家的前院里,记者有幸看到了他劈篾的整个过程。他从后院里拿出一根毛竹,将毛竹的根部锯掉,用篾刀把毛竹的结节刮平,然后根据竹器的要求,锯成三截,接着用篾刀把竹子整截地剖开,只听到“咔嚓”一声,竹节破裂,一截竹子分成了两片,36刀之后,一截碗口粗的竹子变成了72根细如头发丝的小竹片。

“一根竹片,少则剥取用两三层篾

片,多则可以剖剥十多层篾片,再将篾片劈成条条篾丝,这就是编制字画所需要的材料。”谭国荣说。

记者注意到,有的篾丝甚至削得像龙须草那样薄,着实令人叹为观止。

“师傅领进门,修行靠个人,师傅只教我们尺寸,其他的要靠自己摸索和领悟。”记者询问起劈篾的诀窍时,谭国荣笑着说,“劈篾是整个编制竹篾器过程中最重要的环节,没有两、三年的学习,根本达不到篾如发丝的境界。少年时代的谭国荣就有从事篾竹匠行

业的天然,16岁那年,他看见村里的老篾竹匠在编制竹篮、箩筐、簸箕时,他回到家里能够模仿着做出来,拿到集市上售卖,成了抢手货,解决了一家六口的口粮。

18岁拜师学艺,谭国荣刻苦勤奋加上自己的天赋,2年后,他的编制技艺青出于蓝胜于蓝,超过了师傅。

1976年,24岁的谭国荣被招进通城县竹木民间工艺厂,由于手艺出色,又调入外贸公司,专门负责竹制品出口工作,同时分管产品创样,传授技术等。

成就 传技非洲

1984年春季广交会,谭国荣的10件作品,深受外商青睐,赢得了一笔大订单,净赚1万多元。为表彰他的突出贡献,当时,县政府还奖给他一辆飞鸽牌自行车。此后,在他的带领下,通城的竹木民间工艺厂有了快速的发展,一下子达到10多家,每年对外出口竹制品总额在100万元以上。

“这件事已过去了30年,但我依然记忆犹新。”他感慨地说,对此,那怕公司、企业几经改制,他将自己的青春年华全部奉献给了通城的竹木制品事业。

2004年,52岁的谭国荣迎来了人生第一次出国的机会。当年,武汉国际经济技术合作公司接到了要派几个人到几内亚比绍执行竹藤编技术合作项目的任务,该公

司找到省外贸,省外贸直接推荐了谭国荣,就这样,谭国荣登上了飞往几内亚比绍的班机。

由于工作认真负责,技术过硬,谭国荣被武汉国际经济技术合作公司聘任为援几内亚比绍第三期竹藤编技术合作项目组组长。

到达几内亚比绍后,谭国荣将自己的技术毫无保留地传授给企业同事和非洲的朋友,并带领大家开展竹藤编技术合作项目工作,经过半年的努力,竹藤编技术取得了突破性的进展。

出色的技艺,过硬的本领,让谭国荣在几内亚比绍名声大震。听说中国的竹编技术专家来到几内亚比绍援助合作项目,仰慕中国传统工艺的该国财政部长特地到谭

国荣所在的生产车间参观。

该国财政部长到达生产车间时,谭国荣正在为一对高1.5米、宽0.4米的大型竹制花瓶刷漆。为编制这一对大型的精美的竹制花瓶,谭国荣整整花了一个月的时间。

该国财政部长在这对花瓶前足足观看了5分钟。在参观结束时,他向企业的负责人提出购买这对竹制花瓶的请求,理由是这对竹制花瓶做得太精美了,并连连称赞谭国荣的手艺好。最终,这对竹制花瓶以企业的名义赠送给了这位财政部长。

在几内亚比绍的两年时间里,谭国荣带领同事们攻坚克难,不仅克服了竹藤编技术上的难题,而且将他的篾制品艺术留在了非洲。



希望 盼传承竹艺

“爸,爷爷的字写得好,他给你留下的就只有挂在客厅里的三幅字画。你的篾竹编制手艺好,能不能给我们几兄弟留点东西?”去年端午节,一家人围在桌上吃饭提议。

孩子们的提议触动了谭国荣的心,“趁自己现在还有精力,应该要把这项传统的手艺传承下去,但是三个儿子没有一个人喜欢竹艺。”

不久,他上街买东西,路过一家十字绣店时,看到了一幅《万马奔腾》的十字绣作品。“这幅图蛮精致的,挂在客厅里也好看,刺绣我不会,我能不能用细小的篾竹编字画呢?”这个灵感在谭国荣的脑海里一闪而过,他立刻已下定了决心。

从那以后,谭国荣每天坐在客厅里用篾竹编字画。路人看过谭国荣编的字画,纷纷称赞:“太神奇了,这样的作品,还是第一次看见。”

经过半年的努力,谭国荣已完成了12件作品,有毛主席诗词《沁园春·雪》,国画《熊猫戏竹》、《麒麟图》、字画《天道酬勤》等。

昨日,记者走谭国荣家的进客厅时,他正在编制新的作品《同圆一个中国梦》,桌上备有白色竹丝和黑色竹丝两种材料。

他将《同圆一个中国梦》的纸质书画稿牢牢固定在木板上,这样能起到塑形、不走样的作用。编织时,他将白色竹丝横铺在书画稿上,然后将一根白色竹丝拉过来拉过去,还不时用直尺进行敲打,不一会儿,白底就渐渐出来了。

“在编字的时候,这个拉的竹丝要换成黑色的,这样才能跟纸质书画稿保持一致。”谭国荣说。

话毕,只见他手指翻飞,三十多根细小的竹丝在他的手中挥动着,像跳舞一样,快而不乱。记者看得眼花缭乱时,这双结满老茧的手已经将“同”字编好了。轻轻一摸,表面光滑平整,与手写的“同”字一模一样。

“随着人们环保意识的增强,篾制品又逐渐有了一定的市场,篾竹制工艺品也重新受到人们的欢迎。现在这门手艺的人太少了,年轻人几乎没有,我希望有更多的年轻人能够将这门手艺传承下去。”谭国荣眼中充满企盼。

2015 返乡置业 福星城礼献全城

——凭车票实报返乡路费,300元/人

伴随着春节的脚步声越来越近,不少在外地工作的游子想趁着这个春节假期在家乡安家置业,大多返乡置业是为了解决孩子读书与老人居住的问题,而现在购买居住观念也开始向社区配套、社区文化的方向转变。事实上,伴随着楼市的快速发展,日前的消费者也越趋理性,尤其是对难以自己兼顾的返乡置业产业,要求更为严格。那么如何在咸宁众多社区中进行甄选呢?

针对老人与小孩为返乡置业主要需求点,其社区应具备的条件有三点,首先是地理位置,主要表现在社区的交通、环境等,其次是配套要有鲜明的特点,能够满足老人与小孩的需求,第三是社区具备未来的发展性,作为咸宁宜居社区代表,【福星惠誉·福星城】正好满足返乡置业购房需求。

**好地段:融城轴心,城际南站旁**

优越的地理环境,是享受品质生活的根本保障,亦是优质楼盘所应具备的特质。福星城位于咸宁与温泉融城中心,城际铁路就在家门口,全速接驳武汉生活圈,伴随着多家大型品牌商家的入驻,由商业带动整个区域的发展,未来的升值空间无限。

**好配套:一家老小,鲜明配套**

福星城周边资源丰富,十六潭公园、城际铁路、双享两大商圈的繁华,社区内还配有2500㎡特色幼儿园、7000多㎡自建商业,高级会所和篮球场、健身运动器材等,作为咸宁人居领袖配置,一应俱全,是目前咸宁最大都市风情高端社区。

**好产品:高层洋房,各取所需**

福星城拥有花园洋房、小高层、高层等

全生命周期的多物业形态其86-152㎡户型南北通透,采光充足。不管是二人世界,还是三代同堂的大家,每个户型每个房间都有充足的采光。

每个户型都赠送面积,完全可以将两房改三房,三房改四房,四房改五房,增加了空间的利用性能,满足不同的客户需求,与此同时,多阳台、多飘窗的设计,足不出户即可欣赏到小区的绿化景观。

**好优惠:你回家我买单,助力荣归置业**

目前,【福星惠誉·福星城】近期推出“你回家,我买单”返乡置业特惠活动以回馈咸宁人民,即外地务工人员返乡,凭车票实报返乡路费,300元/人封顶,购房成功者更可享全额车费报销礼遇,上访即可获得新春大礼包,助力游子2015温暖回家。

**温馨提示:**

【项目动态】【咸宁福星城3期】2600元/㎡起,30套特价房返乡置业首选!

咸宁首座咖啡式主题营销中心【星·咖啡】诚邀莅临!

【项目地址】咸宁市长安大道168号(原麻纺厂旁)

【咨询电话】0715-8125888

福星城 你回家我买单 8125 888 外地务工人员返乡 凭车票即可报销车费 30套特价房 2600元/㎡起