



秋天,总是一首芳香的诗;尤其在有着“中国桂花之乡”美誉的咸宁,更是一首香飘万里的诗,把咸宁吟诵成了“中国香城”。

正值农历八九月,桂花齐怒放。橘红的小花儿,点缀了城区,点缀了山丘;点燃了城市的激情,点燃了你我热情,或闻香而来、或为香驻留、或踏香而去,这就是桂花之香,桂花之魂。

本期,记者走进咸安区汀泗桥镇,一睹树龄190年的古桂——咸安区唯一一株古丹桂的风采。



190岁

咸安唯一丹桂古树

■文图 记者:刘玉关 通讯员:施劲松 吴翔

咸安: 唯一一株丹桂古树

在这里,秋天就是桂花的世界。中秋前后,气温骤降,桂花纷纷迫不及待地探出了头,争先恐后地点缀着这个季节。

桂花,属于温馨浪漫的秋季;金黄,属于咸宁秋天的颜色。这个季节,走进咸宁,就走进了花海的世界。咸安区汀泗桥镇古田村的一株190年古丹桂,更是醉倒了八方游客。背上相机,循着花香,记者赶赴一场别样的约会,只为一睹那“叶密千重绿,花开万点红”的丹桂风采……

汽车行驶在乡间小路上,沿路袭来的淡淡的桂花香味越来越浓郁,这给宁静的村庄带来了新的生机,带来了无限的美。不停地问路、不断地前行、不时地下车……终于,在古田村3组的周家湾,远远地看到了屹立在古宅当中的古丹桂。走过曲径小道,途经民院小宅,绕过河边田屋……在当地村民周绪坚家的老宅前,古丹桂上开满了金黄色的小花,淡淡的幽香随风飘散……

8米多的“高度”、2米多的“胸围”、12米的“冠幅”……虽然咸宁拥有近2000株古桂,但此桂是唯一一株丹桂古树,十分珍贵,更为罕见。

记者轻轻摘下一片丹桂叶观察发现,跟金桂、银桂相比,丹桂叶子明显的更尖,且叶子上的纹理比金桂银桂还要多,叶子边缘呈波浪形状。

村民: 丹桂见证周家8代繁衍

橘红的小花开满枝头,一树三大枝数十小枝挺拔向上生长,墨绿的桂叶像涂了蜡似的发亮……咸安区林业局林政股周习九称,他见过千余株古桂,但这株丹桂树体、树型、树样尤为漂亮。

听闻专业人士的高度评价,53岁的周绪坚乐开了花,便将此株丹桂的由来娓娓道来:周家祖先是一名药商,走南闯北做生意。此株丹桂是周家祖先从湖北京山县带到周家湾门前栽种,因丹桂花色呈橘红,寓意着红红火火、繁荣昌盛。现如今,丹桂已见证周家8代子孙的繁衍……

其实,有关此株丹桂还流传着一个动人的传说:相传,广寒宫丹桂子与侍桂女想到人间传播丹桂花。丹桂子飘落在挂榜山北面,侍桂女飘落在挂榜山南面。正在山北面觅食的野猪婆闻到一阵清香,便顺着香气,扑向丹桂子。丹桂子紧急躲闪,野猪婆用力冲撞上一个放牛的孩童身上。为了救孩童,丹桂子与之奋力搏斗,最终砍下了野猪婆的头,孰料野猪婆变成一缕青烟,钻进了丹桂子的耳朵用力绞,活活地把丹桂子绞死。为此,侍桂女痛苦不已,便把丹桂子埋在山脚下一块平地,哭了整整七七四十九天。第五十天,坟头上长出了一株丹桂。日久天长,丹桂枝繁叶茂,每年八月红花满枝,香飘千里,吸引着十里八乡的村民前来欣赏……

专家: 定期问诊精心呵护

丹桂是桂花中的名贵品种,是名贵香料,并作食品香料。

中秋月圆之夜,丹桂全盛之时,全家人围坐一起,尝着桂花糕,品着桂花酒,吃着桂花饼……这是周绪坚最美的记忆,酒足饭饱后孩子们围着桂树嬉戏打闹,欢声笑语荡漾在整个屋场……

每年开花两次,每次约十天,产鲜花量近150公斤……在古田村乡亲们眼里,这株古丹桂是一株幸福树:上个世纪五六十年代大集体时间,这株桂花树的收入用来供养五保户。

“近五年,我们不打桂花,原因是打桂花会打断枝叶,我们不想再伤害桂树。”周绪坚介绍,现在就是希望有专业人士来指导他们护树措施,因为此树近几十年都几乎没有长大……

“首要问题是把桂树下的杂枝腐木搬走,以免腐烂树木根部。其次就是定期施工除草,并对裸露根部培土……”周习九当即提出了基本的护树措施,并称专业技术人员将会定期来为古桂“接诊号脉”,确保古树年年岁岁都枝繁叶茂,花开繁盛……

说干就干,周绪坚立马动手搬运着杂枝腐木。直到记者离去,周绪坚还在为桂树忙碌着……相信,有关部门和村民的联动,古丹桂会越来越红……

“慈母” 朱廷立

■胡武生

诸暨是西施的故里,而您可曾知道,历史上有通山籍文人曾在诸暨任知县,并留下了美好的政声。

他就是大名鼎鼎的朱廷立。

朱廷立(1492-1566)字子礼,号两崖,通山人,明嘉靖二年(1523)进士及第,授诸暨县令,后任河南道御史、两淮盐政、四川督抚、畿辅学政、礼部右侍郎等。

朱廷立到诸暨后,作《讼诫》,并刻于石上,警示狱卒审理案件要公平。又放一面大鼓在狱中,囚犯如果有冤情,就可以随时击鼓鸣冤。

流经诸暨的浣江(又名浣浦、浣渚、浣纱溪,江畔有浣纱石,传为当年西施浣纱处)东岸,原先有一个亭子,叫“接官亭”,是迎接过往官员的。后来弃置不用,那一片土地被一些豪家大族所占,有的被改做田地,有的被改做园圃。朱廷立严令收回,在“接官亭”原址上建亭3间,改名“观稼亭”。

有人问:“大人为什么要将‘接官’改为‘观稼’呢?”朱廷立回答说:“诸暨这个地方,一半是山田,一半是湖田,这也导致旱涝各占一半。我于癸未年(1523)来诸暨,第二年夏天,有10天不下雨,种山田的百姓就报告有干旱。我前往视察,只见田地爆裂,池塘干涸,稻苗都枯槁如线。3天后,突降大雨,但大雨不到10天,种湖田的老百姓又报告发生了涝灾。我也前往视察,但见湖埂溃决,一片汪洋。那么,能否找到一个法子,既防涝又防旱呢?我就先去城南的山区,告诉百姓应该重视挖池蓄水,以备灌溉;又去城北各个湖区,告诉百姓要重视修固堤埂,以防洪水。后一年,三月下雨直到五月,没有涝灾的报告;六月到八月滴雨未下,也没有旱灾的报告。亭子建成后,登亭远望,但见原来经常遭受旱涝的田地,一片碧绿,丰收可望。我将‘接官’改为‘观稼’,是希望以后治理诸暨的官员,一定要注重农业生产,所以用‘观稼’作为亭子的名字。”

朱廷立在诸暨县令任上四年,其间政绩卓著,被诸暨百姓尊为“慈母”。

朱廷立,不仅是诸暨县的历史文化名人,更是哺育他的家乡——咸宁的骄傲!

