

习习秋风起,片片枫叶情。
枫叶的情,枫树的义,在色彩斑斓的秋天里,带着记者走进了咸安区马桥镇四门楼村黄柏泉湾,走进明代江南才女钱六姐亲手“栽种”的枫树情义之中……

512年,一株古枫树用年轮见证着钱家十七代人的生生不息的精彩故事;512年,一株古枫树用生命记录着社会变迁中世事轮回里的沧桑变化……



■文/图 记者:刘玉关 通讯员:吴翔

古树普查,“查”出五百年古枫树

古树,是林木资源中的“活化石”;名木,是城市发展中的“活文物”。2014年夏,咸安区开始进行第二次古树名木普查活动,旨在更好地保护古树名木。

“马桥镇发现一株江南才女钱六姐栽种的枫树,至今已有500多年历史……”近日,咸安区林业局林政股周习九接到马桥镇林业站工作人员的电话,电话那头传来的是无比惊喜的声音……

放下电话,周习九一脸兴奋,马上向上级汇报喜讯。听闻此言,区林业局林政股股长施劲松更是按捺不住内心的激动,想尽快一睹古枫树的风采。毕竟,在咸安的土地上,每株古树的信息,施劲松和周习九都了如指掌,如数家珍。

9月15日,天高,云淡,风轻。金色的麦浪、满山的绿色、清新的空气……世外桃源般的风光也难挡大家对古枫树的满心期待。车子行驶在蜿蜒小路上,双眼直追前方,心早已飞到四门楼村黄柏泉湾。

临近钱家祖堂时,一株枫树鹤立在路旁,树另一旁相隔两米处便是一池古塘。下车走近古枫树,不禁令人生疑:约7米的“身高”、1米多的“胸围”、三四米的“冠幅”……这是500多年的古枫树?这棵树“外表”长得太“年轻”了。

“此树顶部早已枯死,长势很慢,从我记事起就只有这么高大……”听到有客人来,73岁的钱定淦从堂屋走出说话了,并拿来一摞资料证明他的一言一语。仔细一看,沧桑斑驳的树皮和盘根交错的树根又似乎在叙说着这株古枫树走过的数百年风雨岁月。

周习九介绍,古枫树没有预期的高大,与地下土质有很大关系。这种岩石地质不利于枫树生长。不过它虽然长得不高大,但是比较“健康”。



古枫树,钱六姐栽下一片风景



钱六姐栽种的“夫妻树”

追根溯源,“源”是钱六姐所栽种

一棵古树是一段历史。朝代的更替、人间的悲欢、世事的沧桑,都发生在古树郁郁枝叶之下,时光飞逝,弹指一挥间。

明弘治二年(1488年)冬,原咸宁县马桥油榨钱庄钱舜德喜得一金,因在兄妹中排行第六,人称钱六姐,而后长成一代江南才女。

钱六姐不仅聪慧过人,反应敏捷、善于料事用计,常能随机应变,出奇制胜,而且为人风趣,谈吐诙谐,富有幽默感,是我国汉族才媛型的机智人物。四门楼村黄柏泉的此株古枫树,就是钱六姐14岁时所栽种,旨在赠送给叔叔钱舜仁的“风水树”。

钱定淦,系钱舜仁的15代孙。据他介绍,那时,钱六姐的叔叔钱舜仁在距离油榨钱庄十几里开外的黄柏泉湾落户。因为叔叔为人正直,满腹经纶,钱六姐非常喜欢与叔叔坐而论道。当时,钱六姐不仅在学堂读书,还学骑马射箭。每次,骑马路线终点都是叔叔家,并常常在叔叔家吃完中餐,再返回家中。

在祖堂墙壁上记载:弘治十六年,钱六姐送一棵枫树给叔叔,栽种在黄柏泉水塘旁,并留下一首诗传颂至今:兴建钱家又一村,栽根枫树保墙隆。泉源宝地添光彩,叶茂枝繁万载春。

钱定淦说,钱六姐在这株枫树的路对面栽种两棵枫树送给哥嫂,寓意夫妻同心树。其实,钱六姐还在油榨钱庄自家田塍旁也种了一棵树,期盼五谷丰登。可惜,那株枫树已死亡。

把脉问诊,“诊”救咸安生态瑰宝

随着采访的深入,这株古枫树的故事早已遍布黄柏泉湾的每个角落:在祖堂墙壁上记载的钱六姐史料里、在有关钱六姐的故事书籍当中、在钱家世代子孙的脑海中……

“小时候经常爬到树上玩耍,摘枫叶、掏鸟窝,比攀高……这株树留下了太多的童年的美好记忆。”说起过往的一幕幕,钱定淦露出一脸笑容。

在钱定淦的印象中,枫树最为茂盛之时是在上世纪的五十年代初期。当时,虽然枫树主干只有这么大,但枝繁叶茂,“冠幅”是现在的两倍以上。

1958年,全国上下大炼钢铁。有一天,七八个人手拿工具乘着拖拉机来到古枫树旁,说是要砍掉古枫树。湾里人听了,纷纷拥上前来,拒绝对方砍树。双方僵持了一个上午,对方总算打道回府,不过还是将古枫树一条长约二十来米,比汤碗口还粗的侧根锯走。钱定淦介绍,这棵侧根一直沿着塘边生长,确实如钱六姐当时意愿一样:保塘隆,保钱家顺风顺水。钱家鼎盛之时达到500多口人。

树干出现大洞、树根裸露在外、根部腐烂长菌……面对古枫树的现状,施劲松提出了保护意见:砌围护栏免破坏、根部培土促成长、水泥敷洞防腐烂。

登记造册,上“户口”,核发“身份证”……在未来的日子,这株古枫树将拥有全新身份,并有专业技术人员定期进行“把脉问诊”,确保古枫树常青常绿,因为它就是咸安区的生态瑰宝。



美文集出版上市 程应峰第五部 《给生命一个弧度》

■记者:刘玉关

近日,本市著名作家程应峰美文集《给生命一个弧度》由清华大学出版社出版,本月内将在京东、当当、亚马逊、苏宁易购等网站同步上市。

本书以粉色为封面,以灵动智慧为主调,并配有这样一段耐人寻味的导语:带着智慧上路的人,总能够让有限的生命之光,照彻现在,透过现实的崇山峻岭,在广阔时空里,永无穷尽地延伸。

翻开书页,细细品读,记者看到了作者所写的文字中呈现出的文学质感:亲切、亲和、鲜活、有弹性。作者站在感性触摸和理性审视的角度,将自己对生活、对人生、对大千世界的感触深入浅出地呈现给读者。他的文字,或柔情优美,或阳光亮丽,或透彻智慧,或耐人寻味……字里行间,既有对社会状态的深切关注,又有对生命本真的智慧思考,给人启迪,教人沉醉。

《给生命一个弧度》分为五个部分:“打开心灵的底板”、“给生命一个弧度”、“生命中的台阶”、“幸福是静静咀嚼的牛”、“诚信的馨香”,其中录入了许多被广为传播的篇什,如《不要为打翻的牛奶哭泣》、《给生命一个弧度》、《在心田种上兰花》、《阿坝草原的少年》等,足以在你的心空弥漫散发,悠然氤氲,自在舒卷……在此书中,记者所看到的不仅仅是字里行间妙语连珠闪烁的智慧,更深切的是那些娓娓道来沁人心脾的深层思索。站在领悟的前沿,作家程应峰为广大读者奉上了一道心灵的珍品。

据了解,程应峰系《读者》、《格言》、《文苑》、《龙源期刊网》等签约作家。他出版有文学作品集《童心坐标》、《阳光有声》、《智慧的花朵》、《世界的苍凉,等你用手指弹开》等。《给生命一个弧度》是程应峰已出版的第5本作品集。

正如《文学月刊》杂志社执行主编西子谦在此书后记中所言:心灵的居所,能供住上一个人是一种情感,供住上一群人是一种能力,供住上一个社会是一种德行。心灵盛装得愈多,胸襟就愈发亲和浑厚。

《给生命一个弧度》这本书,字里行间,暗香涌动,哲思飘逸。一书在手,何尝不是与智言哲思雋永!