



你知道吗,茶叶如保管不善,吸水受潮,轻者失香,重者霉变。此时,如把受潮茶叶放在阳光下曝晒,阳光中的紫外线会破坏茶叶中的各种成分。正确的方法是,把受潮的茶叶放在干净的铁锅或烘箱中用微火低温烘烤,边烤边翻动茶叶,直至茶叶干燥发出香味,便已妙手回春。

常饮下午茶 可增强记忆

面对现代社会的高效率、快节奏,上班族的午餐常常吃得太少或者过于匆忙。一顿营养均衡的下午茶不仅能让走下午的瞌睡虫,还有助于恢复体力。

喝下午茶和单纯的吃零食是不同的。零食的热量会储存在体内,而下午茶同其他正餐一样,相当一部分热量用来供肌体消耗。它还可以帮助人们保持精力直到黄昏,进而使得晚餐比较清淡,养成最完美的饮食习惯。

下午茶中,“茶”对于人体健康的作用也不可忽视。下午茶以红茶适宜,红茶品性温和、香味醇厚,含有丰富的黄酮类物质,有助于强健骨骼,可减少妇女患骨质疏松症的危险。

此外,有喝下午茶习惯的人在记忆力和应变力上,比其他人的平均分值高出15%—20%。



羊楼洞茶业亮相莫斯科国际食品展 “国粹·名茶”传播中国茶文化

本报讯(通讯员 谭泽荣)“2014俄罗斯莫斯科国际食品展览会”于9月15日在莫斯科正式开展,羊楼洞茶业股份有限公司应邀参展,为展会带去了中国茶的味道。

这是羊楼洞茶业首次出国参展。为了

更好的向国际友人展现羊楼洞的形象与实力,参展团队携带了诸多富有代表性的羊楼洞茶叶产品。此外,专门针对俄罗斯等国市场开发的“国粹·名茶”系列产品,也在本次展会上正式亮相。

本次活动,是羊楼洞茶业继今年6月在俄罗斯取得丰硕经贸成果以来的又一次重大活动。它将近距离的为俄罗斯友人展示羊楼洞茶业的企业形象,让更多的俄罗斯友人感受羊楼洞茶的独特魅力。

为香城泉都添香

桂花茶上市迎旅游节

本报讯(记者 周萱)金秋时节,桂花飘香,昨日,幕峰茶庄今秋第一批桂花茶新鲜上市,迎接第六届国际温泉文化旅游节的到来,为香城泉都更添一份香。

幕峰桂花茶是桂花香型的绿茶,与市面上常见的简单拼配的桂花茶不同,此茶是选取高山绿茶,摘取开花4—6天的新鲜桂花

窰制而成。茶叶外形紧结匀整,含桂花,汤色嫩绿,滋味醇和爽口。保留绿茶香气口感的同时,增加了桂花的香气。

该茶去年研制成功,曾获第十届“中茶杯”全国名优茶评比一等奖,今年秋季首次大批量上市。幕峰茶庄有关负责人称,咸宁既是全国闻名的桂花之乡,又是历史悠久的茶

叶之乡,桂花茶将咸宁的两大特产结合在一起,打造出了具有浓浓地方特色的优质香茗。时值第六届旅游节到来之际,希望幕峰桂花茶成为咸宁特产的代表之一,为旅游节添香,更希望今后幕峰桂花茶能够做大做强,做出品牌,促进桂花、茶产业的融合、协同发展,为两大咸宁特色产业提供新的发展路径。

80后美女茶艺师:

做传播茶艺的使者

■ 记者 周萱

她是咸宁职业技术学院生物工程系的80后美女教师,她也是一个有着国家高级茶艺师资格证书的茶艺“发烧友”。生长在茶叶之乡咸宁的饶漾萍,因为爱茶开始学习茶艺,因为茶艺而更加宁静淡然……

从爱好者到高级茶艺师

偏爱棉麻质地的服装,喜欢收集精美茶具,爱端坐在茶桌前,用心为家人泡上一壶茶,眼前这个具有古典气质的温婉女子叫饶漾萍,有着教师和茶艺师的“双重身份”。

“我父亲从事的是茶叶研究工作,从小耳濡目染,我对茶非常感兴趣。”饶漾萍说,虽然常常听父亲谈起茶艺,但真正见识到茶艺还是两三年前的一趟杭州之旅。

杭州是中国有名的“茶都”,不管男女老幼,人人都喝茶,大街小巷茶馆林立,这次旅行,饶漾萍一头扎进了茶的海洋。“从白天到黑夜,入眼的都是茶。”饶漾萍说,在杭州,她见到了或华丽、或质朴、或无形的茶艺,茶已经深深沁入当地居民的生活中。

这次旅行,激发了饶漾萍学习茶艺的兴



趣,2012年她再次来到杭州,在中茶所学习茶艺,并获得由农业部颁发的国家中级茶艺师资格证书。由于还有教师的本职工作,饶漾萍只能挤出时间学习,一有机会就参与相关活动,从书籍、网络中汲取茶艺知识。如今,通过坚持学习,她已经成为国家高级茶艺师、国家职业技能鉴定茶艺师考评员。

“刚学茶艺那会儿,觉得自己学会冲泡技巧,就是懂了茶艺,现在越深入接触,越觉得自己一无所知。”饶漾萍说,懂得取水、冲泡、评茶、挂画、插花等相关技巧是远远不够的,更要知道一片茶叶从土地到杯中的“前世今生”,了解中国博大精深的茶文化,进而从中体味茶德,学习做人。“茶教会了我很多,也改变了我很多。这两三年被茶熏陶浸润,我的心态越来越平和,也认识了不少志趣相投的茶友。”说起学习茶艺的经历,饶漾萍认为,她从中获得了改变和提升。

从自得其乐到分享传播

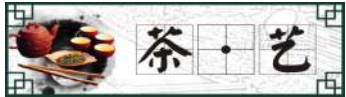
和很多生活在快节奏中的城市青年不同,饶漾萍喜欢过“慢生活”,闲暇之时为自己和家人冲泡几盏茶,利用业余时间充实自己,最近她又挤出周末时间到武汉学习古琴。“很多人都说自己忙,觉得品茶是悠闲之事。其实,工作一天后,一杯茶更能缓解疲劳,让自己的内心沉淀下来。”饶漾萍说,不需要整套的茶具,不需要大张旗鼓,一张简单的茶席,几个心爱的茶杯即可,重要的是一种心境。就如林清玄所写:“泡最好喝的茶、写最动人的诗、交最真诚的朋友,在最平凡的事物中体验美感。”

或许是教师的职业习惯,或许是对茶艺深深的热爱,现在饶漾萍已不满足于在茶艺的世界里自得其乐,她希望做一个传播茶艺

和茶文化的使者,让更多的人了解、学习、喜爱茶艺。

“咸宁是茶叶之乡,但咸宁缺乏专业的茶艺人才,人们对茶艺的了解也有局限。”饶漾萍说,在很多人眼中,茶艺就是美女用优美的姿势泡茶,一些茶楼茶庄还特意请形象气质佳、肢体语言丰富的舞蹈演员表演茶艺,这都是对茶艺的误读。茶艺其实不只是一种技巧,更是一种文化,是根植于中国茶丰富的历史文化沃土上,吸取了文学、音乐、美术等营养的“花朵”。一个优秀的茶艺表演,不需要过于华丽的服饰、手势、器具,需要的是以返璞归真的茶艺形式呈现一个完整鲜明的主题,传达出茶的内涵和人生的感悟。

为了把这样的理念传递给更多的人,她时常以茶会友,还利用职业优势,在学校开设了茶艺鉴赏的公共选修课,组织学生表演茶艺节目,广受好评。近期,她还打算组织开设茶艺班,举办茶会。饶漾萍说:“在浙江等地,一些小学开设茶艺课程,把孝道、礼仪等传统文化融入其中。我也希望通过努力,带动周围的人尤其是年轻人喝茶。茶是健康饮品,又有着深厚的文化,应该得到更好的传播和传承。”



协办: 羊楼洞茶业有限公司 湖北省赵李桥茶厂有限责任公司 咸宁市芽旗香茶叶研究中心 咸宁市逸思园生态茶业有限公司 咸宁市幕山茶业有限公司
咸安区万山红生态农业产业园 湖北省国营咸宁市咸安区白云山林场 咸宁市柏墩生牲川砖茶厂……