

论松树的拒绝

鄂南高中高一(3)班 秦煦森

一棵百年古松,被移植到了城里。虽然城里风调雨顺,可总少不了城市的喧闹。这棵古松为了不与世俗“同流合污”,最终与世长辞了。

挺感人的故事。

但笔者在此有一个问题:敢问诸君,松树的拒绝是好是坏?

我想许多人会这样答:“有便宜不占那是傻蛋,一味的拒绝只会与这社会格格不入。睁大眼睛看看,清高能换来吃的、喝的、玩的吗?”

呃,细细一想好像不无道理。当今社会的确有些人物至上,拜金。原先谈的那些“之乎者也”都与现在格格不入,真正在利益面前谁会去拒绝,那不是个傻子,也是个神经病。像松树这样世人皆醉、唯我独醒有什么用?倒不如想开一点,通融一点。老在那拒

绝,怎么混得下去?

但仔细一回想。难道这个社会都如此黑暗吗?难道坚持自己的定数,懂得拒绝就如此不食人间烟火吗?难道松树的拒绝错了吗?诚如是,那么微博反腐为什么那么热情高涨?民间的“海上救援队”为什么那样乐于助人?杨善洲老人为什么如此清廉一生?一连串的问号直指一个问题:我们到底需不需要拒绝?

答案很明显:松树的拒绝是一种境界,它不与世俗同流合污,坚守自己的道义,它用枯萎彰显了自己的性格,用生命的代价选择了清白。

中国古来就有以身求法的人;铁肩担义的人;奋斗拼搏的人;有为了革命事业抛头颅洒热血的人。他们都是为了道义而勇于拒绝,抵制腐朽落后,崇尚光明和平。正是

这些懂得拒绝的人向我们证明了:

这便是中国的脊梁!

在那群愤青强聒不舍之际,我们不如好好想一想:倘使没有拒绝,一味地捞取,最终会成为欲望的奴隶,而这便是失掉了脊梁!一个不会拒绝的人是可恨的,一个失掉脊梁的民族是可悲的!正是因为不懂得拒绝,表叔、房氏家族之流才会苍蝇逐臭般涌入公众视野。他们没有真正的脊梁,没有道义的底线,最终沉沦于欲望的囚奴。

所以,在笔者看来:松树的拒绝是一种品质,是值得我们一生追求的大境界!

当今社会,我们更应该发扬这种勇于拒绝的境界,抵制那些不良的诱惑。而今我们也不应该被表面的粉饰所迷惑,真正的要向传统文化问路。

明灯

崇阳县实验小学六(七)班 何灵芝

在朦胧的夜景中,
有一盏明灯。
光洒向大地,
给大地披上了
一层薄薄的银纱。

在寂静的幽谷里,
有一盏明灯。
光照向大地,
给幽谷盖上了
一抹金色的光晖。

在人们的心中,
有一盏明灯。
光抚摸着人们的心灵,
给内心增添了
一份绚丽的色彩。

不管是与否,
这盏明灯,
总是会照亮黑夜
点亮幽暗,
还温暖了人们的心灵。

(指导老师:程四红)

关注身边的人

崇阳县实验小学五(4)班 陈文溢

他们,在城市的尽头,没有繁华的街市,闪亮的霓虹;在城市的尽头,只有破旧的棚户区和饱经生活风霜的生命。

让我怎样称呼他们?外来务工人员子女?农民子弟?或是农民工二代?不,我不想用这些冰冷的名字称呼他们,我更想叫着他们带有泥土气的乳名,拉着他们的小手,走近他们的生活……

他们从小生活在青山绿水中,他们奔跑着,憧憬着。为了生计,为了未来,他们从小

跟着父母在城市的尽头扎下了根。看惯了青山绿水的他们,第一次触摸到了高楼大厦,第一次走过了宽阔的马路。然而这些繁华的东西,却不曾给他们带来快乐。因为在那些所谓的“城市人”眼里,他们好像就是一个可有可无的人。可他们也有属于自己的梦想,也是父母的心头宝啊!

他们背起书包,小心翼翼地融入城市的生活。

放学回家,他们做好了简单的饭菜,等

待父母回来。在他们眼中,一盘清炒鸡蛋已经是奢侈品了。

虽然,他们还在为不多的学费而苦恼;虽然,家里还是交不上电费;虽然,还有好多个“虽然”,但是只有一个“但是”就足够了。

但是,他们终将会成为我们,成为城市中的一员。我们应该准备好容纳他们的空间和胸怀,同他们一起为了美好的明天努力奋斗。

(指导老师:陆淑君)

时间都去哪儿了

咸宁市实验小学四(4)班 聂珊珊

“门前老树长新芽,院里枯木又开花……时间都去哪儿了,还没好好看看你眼睛就花了,柴米油盐半辈子,转眼就只剩下满脸的皱纹了。”马年春节晚会上,当我听到王铮亮叔叔演唱的《时间都去哪儿了》这首歌,再看看大萌子姐姐和她的爸爸30年的合影,热血沸腾,感动流泪。

《时间都去哪儿了》歌词朴实无华,却引起了无数人共鸣,打动了无数人心,唱落了无数泪。

是的,时间都去哪里了?时间为什么这么快就悄悄溜走了呢?

时间都去哪儿了?我那善良仁爱的妈妈

不再青春美丽,聪明绝顶的爸爸脸上爬满了皱纹,一生勤扒苦做的奶奶也累弯了腰……那些养育我成长的亲人,正在一天天地变老。他们用自己的年华换来了我的慢慢成长。

原来那些美好的时光已经远离了我们。这时我才知道,那些时间是多么多么的珍贵。

时间都去哪儿了?也许,没有人能够完整回答。但是,谁都清楚:时间是疼着我们、念着我们、陪着我们、温暖着我们今生的美好

记忆。

还好,我拥有现在。我要紧紧抓住今天,不再向明天去问“时间去哪儿了”。

(指导老师:许琼雯)

崇阳县实验小学六(三)班 郭子昊

春天,当大地万物还需要雨的滋润,当村民们都在期盼雨的到来时。雨,悄悄的来了。

她躲在风的后面,像个娇羞的即将要登台表演的舞者,像一个想要在舞台上放声歌唱的歌者。在风的鼓舞下,她踱着轻轻细细的小碎步,悄悄的来到了舞台上。

她跳了一支舞,灌木丛、野草、野菌是它的观众。它们为春雨鼓掌,鼓掌声是“吧嗒,吧嗒”的,细小而清脆。她跳到树叶上,叶子似乎变得越发翠绿了;她跳到野菌上,野菌绽放出甜美的笑容。

雨紧接着又唱了一首歌,她是个女中音,有着清亮的歌喉和清脆的嗓音,野菌们都很爱听她唱歌。

后来,春雨走了,但她却留下了来过的痕迹。红色而艳丽的花上沾满了水珠,看样子似乎很满足。一些花朵因为喝饱了水而垂下了头。雨的痕迹在每一个地方都留下了,占着雨露的花看着更娇艳。

我们不用担心春雨的来时,因为她总

春夜喜雨

是会在最合适的时候来到。而它所留下的痕迹,正是这场春雨的余韵。

(指导老师:汪敏)



我的伙伴

咸安区外国语实验小学三(2)班 车笛

我在深圳的时候,有一个很要好的伙伴,他的名字叫周剑宇。他比我大一岁,身材胖墩墩的,头长得又圆又大,眼睛却很小。一笑起来眉毛往上提,眼睛也眯成了一条线。看到他笑,我心情格外愉快。虽然现在我回到了老家咸宁,但还是时常想起他,非常怀念跟他一起玩耍的日子。

那时候,因为我们两家住得很近,每到星期六星期天,我都会和他一起玩耍。有时候,去中心广场上一起滑轮滑;有时候,一起去爬红花山,在下山的时候还会一起寻找形态各异的植物、小动物。回到山脚下,我们还会打打羽毛球,玩捉迷藏的游戏。玩累了,妈妈还会带我们去麦当劳吃点东西,真是快乐极了!

记得有一次,我们比赛看谁先爬到山顶,因为周剑宇长得胖,我便自信满满地对他说:“我让你先爬上十级台阶,我再起步,怎么样?”谁知道他一听却坚决地摇了摇头,说:“那我还比你大呢,不用了,一起上吧!”说着我们一起拉了拉手,开始比赛。因为爸爸喜欢登山,也经常带着我一起,力气早就锻炼出来了,再加上我比他瘦,不一会儿的功夫,我已经领先他十几级台阶了。等我爬上山顶,往下一看,他还在离山顶五、六米的地方慢慢地向上爬,样子很吃力,气喘吁吁的。我便向他喊,让他歇下来,不用再爬了,反正已经输了……听到我喊他,我看到他愣了一下,但却并没有停下来,继续在往上爬。等他爬上来,我看他累得满头大汗,就问他:“这么累了,为什么一定要坚持爬上来?反正我已经赢了。”他喘着气大声地说:“我爸爸——说——无论在什么样的困难下,自己都要坚持到底!”我听到他的话,突然为自己刚才的骄傲感到惭愧,并为他乐观向上、坚持不懈的精神而感动。从那以后,我更加喜欢他了。

除了玩耍,我们还一起写作业一起上学。周剑宇的学习成绩很棒,又高我一个年级,所以有自己不会的我都向他请教,他都会耐心地教我。他身上有很多的优点。虽然我现在已经离开深圳,但我还是经常地想起他。

(指导老师:刘纯和)