

明起， 武咸城铁车站全部运营

跳跃式停靠 方便市民选择

本报讯(记者 庞赞)1月8日,武咸城铁沿线所有车站将全部投入使用,我市横沟桥东站和贺胜桥东站也在其中。届时,市民乘坐武咸城铁出行将更加方便。

据悉,2013年12月28日至2014年1月7日,武咸城铁实行的是过渡期运行图。1月8日开始,过渡期结束,实行基本运行图。

按照基本运行图列车时刻表,咸宁南站每日发行10趟至武昌的列车,最早发车时间提前至7点13分,最晚20点41分。咸宁南至武昌所需时间最短46分钟,站站停所需时间最长,为78分钟。横沟桥东站和贺胜桥东站每天均有4趟列车开往武昌。

其中,从咸宁南站到横沟桥东站最早发车时间为10点09分,最晚19点38分,历时13分钟;咸宁南站到贺胜桥东站最早发车时间为8点48分,最晚发车时间为19点38分,历时16分钟;咸宁东站到横沟桥最早发车时间为10点16分,最晚19点45分,历时6分钟;咸宁东站到贺胜桥东站最



一列城际列车从十六潭公园上飞驰而过 赵忠志/摄

早发车时间为8点55分,最晚19点45分,历时9分钟。

横沟桥东站至武昌所需时间为1小时左右,贺胜桥东站至武昌所需时间在55分钟至

1小时之间。

记者从咸宁南站了解到,实行基本运行图之后,武咸城铁动车组实行跳跃式停靠,市民可根据自己需要选择车次。

武咸城铁沿线票价出炉

9分钟 6元钱 就可从城区到贺胜桥喝鸡汤



本报讯(记者 庞赞)昨日,武咸城铁基本运行图公布的同时,沿线车站票价也随之出炉了。

中国铁路客户服务中心网站显示,咸宁南站至横沟桥东站无座、二等座票价为5元钱,一等座票价为6元钱,至贺胜桥东站无座、二等座票价为8元钱,一等座票价为10元钱;咸宁东站至横沟桥东站无座、二等座票价为5

元钱,一等座6元钱,至贺胜桥东站无座、二等座票价为6元钱,一等座7元钱。横沟桥东站至武昌无座和二等座票价为26元钱,一等座票价31元钱;贺胜桥东站至武昌无座和二等座票价为22元,一等座票价26元钱。

武咸城铁全线车站全部投入使用之后,从咸宁东站出发,咸宁市民最快只需9分钟6元钱车费,就可以喝上正宗的贺胜鸡汤了。

小小的鸡蛋壳一碰即碎,但一位毫无美术基础的90后小女生,居然在蛋壳上雕出栩栩如生的景物来——

“捣蛋”女生田戌珊



记者原子 通讯员 程锦

在一枚枚小小的蛋壳上,通过彩绘和镂空等手法雕刻出生肖、花卉、人物等图案文字,其巧夺天工的工艺让人叹为观止。这是记者日前在湖北科技学院举办的一次创业大赛中看到了一个场景。而更让现场所有嘉宾和师生们惊叹的是,夺得二等奖的系列精美蛋雕艺术品的作者竟是一名年仅19岁的大一小女生。

高三女生爱“捣蛋”

小小的鸡蛋壳一碰即碎,但这位毫无美术基础的90后土家族女孩通过自学,居然在蛋壳上雕出栩栩如生的景物形象来。1月3日下午,记者慕名来到湖北科技学院经管学院。田戌珊和她的“团队”成员把记者带到她们的寝室兼“工作室”——一张不到半平方米的简易桌子上,堆满了钻机、钻头、磨头、蛋壳、铅笔、尺子……田戌珊就是在这张小桌上,凭着她超常的耐心、细心和手艺,创

作出近百件精美的蛋雕艺术作品。

田戌珊家住恩施州咸丰县黄金洞镇。2013年寒假,田戌珊在网上看到一篇介绍蛋雕超女刘丽的“征服欧洲皇室的蛋雕才女”文章后,好奇的她也想试着做蛋雕。为了不让家里人发现,田戌珊整个寒假把自己关在屋里偷偷练习蛋雕,刚开始用小铁钉钉,后来改用注射器扎,可总是把鸡蛋砸坏。不久,母亲发现家中冰箱里的鸡蛋总是很快就没了,就在母亲纳闷之时,读初中的妹妹向母亲告密是姐姐“捣蛋”用了。受了母亲“教训”后的田戌珊决定暂时“收手”,专心复习备考。

武汉拜师学艺

2013年9月,田戌珊考入湖北科技学院经管学院旅游管理专业。大学生活比高中轻松了许多,田戌珊又想起了自己喜爱的蛋雕。开学不久的一天,她到武汉科技大学看望高中时的同学,在与同学一起在街上玩耍时突然看到一家蛋雕店。喜出望外的田戌珊与50开外的店主套近乎,希望店主能收她为徒,但被店主拒绝。不甘心的田戌珊于是经常光顾这个蛋雕店,死缠烂打“赖上”店主,店主也被这个小女生的执着感动,破例收她为徒弟。在师傅的引导下,田戌珊的蛋雕技艺日臻成熟。

蛋雕的创作过程非同寻常,不到一毫米厚蛋壳,每下一刀都要如履薄冰,雕重了它会

碎,雕轻了显示不出图案,一丝一毫的偏差都会前功尽弃。“一不小心就会碎,有时候十个蛋,只能成功一两个”,田戌珊告诉记者。很多时候,她把自己关在房间里,一旦进入境界,她会完全忘记时间,直到手木了,腿麻了,才回过神来松口气。起初的时候,她总是掌握不好雕刻的力度,在经历无数次的失败后,终于掌握了雕刻的要诀,蛋雕技艺趋于成熟,所画山水、人物、花卉无不生动传神,富有意韵。它们通体全镂,成了一个玲珑剔透的花球,开启托盘上的灯光,当五彩的光线透过蛋壳的镂空投射开来,一件件形象逼真、活灵活现的蛋雕艺术品不禁让人眼前一亮。

把蛋雕融入文化内涵

田戌珊的蛋雕技艺小有成就,在湖科校园引起轰动。2012年11月,她试着将自己的作品出售,50块和189元两种价位的蛋雕作品,一下就卖出了十多件,赚了近两千元。在欣喜之余,她对蛋雕有着自己独特的认识和艺术追求。对她而言,蛋雕主要是一种兴趣爱好,她认为蛋雕想要进一步发展的话,除了技艺的精进外,还必须融入深刻的文化内涵。目前她在筹划着做几个文化系列的蛋雕艺术品,其中之一就是把屈原、李时珍、毕升、王昭君、孟浩然、陆羽等湖北文化历史名人作为一个完整的文化系统来展现。另外,结合咸宁当地的文化特色,她试图将桂花仙子嫦娥、太

市区去年 月均拆违2308m²

本报讯(记者周阳 通讯员黄军 云耀辉)昨日,记者从市城管局获悉,2013年,该局积极配合市、区控违办实施了13次大规模拆违行动和136次“小拆促停”,依法拆除了320户违法建设,拆违面积27700平方米,月均拆违面积达2308平方米。

据悉,按照“属地管理”、“谁主管、谁负责”的原则,市城管局去年将中心城区划分为四个管辖片区,由四个管理中队包保管理,建立严格的目标管理责任制和24小时巡查机制,层层落实责任,实行定人员、定责任、定范围管理,确保做到横向到边、纵向到底、不留死角,实现控违全覆盖。

官桥镇700村民 用上节能炉

本报讯(记者叶和平 通讯员高涵 林莉)6日,嘉鱼县官桥镇农机服务中心一派火热场面,村民们正在领取政府补贴的多功能节能减排炉

据了解,当地村民们以前烧水、做饭采用传统的“土灶台”,燃料主要靠树枝、树干等,既不方便,也不卫生,同时也造成了资源浪费。而这次领取的节能生物质炉,通过让生物质在炉腔内气化产生可燃气体,炉腔气体在炉膛上层的二次供氧下再次燃烧,实现生物质的充分燃烧,提高炉具热效率的同时减少了烟尘排放,也是为了从根本上让村民过上高效、节能、低碳、环保的生活。

“这个生物质炉原价700元,我们只付出100元,余下的600是政府给补的,又实用又划算。”官桥村村民金志军说。

据了解,该项惠民政策由嘉鱼县能源办组织,每个炉子政府补600元,村民出100元,由各镇农机服务中心对农户需求摸底、汇总、申报,去年12月底节能减排生物质炉开始发放。目前,该镇700台节能炉全部发放到户。



田戌珊的蛋雕作品

乙洞传说中的太乙真人等神话人物做成咸宁神话人物系列作品。关于文化系列蛋雕作品的想法她还有很多。“我还想做中国的百花系列、西游记人物系列、金陵十三钗系列等作品”,田戌珊笑着对记者说:“但这是下一步计划,目前还在秘密实施中,到时候等完成了一个系列后再给大家欣赏”。

田戌珊和她的6人“团队”在老师的鼓励下,雄心勃勃地捣鼓她们的创业计划,准备把这些蛋雕艺术品通过网店、与旅游景点及政府相关部门合作的方式进行销售,让蛋雕艺术品走向大众和市场,焕发全新的生命力。

链接:“蛋雕”是近年来逐渐兴盛起来的一种民间手工艺,起源于公元6世纪的复活节。蛋雕工艺有很多种,有镂空,有彩绘,还有浮雕等,有些作品还会镶嵌诸如金线、彩钻、珠串、音乐铃等不同的装饰物。蛋雕——这门在指尖上舞蹈的民间艺术,经过多年的演变,已经成为了一种极具欣赏价值的艺术珍品。