



鲁迅作品《风筝》“飞”出教材

七成网友反对:或扩大社会价值鸿沟

开学后,不少人发现,人教版初一语文教材“大变脸”,鲁迅的《风筝》竟然“飞”走了。这一消息在网络中引发网友热议。赞同和反对的声音都大有人在。在新浪网进行的调查中,截至昨晚7时24分,共有24398人参与投票。其中,71.5%的网友表示反对,认为鲁迅的作品是经典,代表“民族魂”;20.9%的网友赞同,觉得鲁迅的文章内容相对于中学生来说,太深刻了;7.6%的人“无所谓”。

赞同派
中学教师:内容太深刻,学生不易懂

“鲁迅作品当然是经典,绝不会就此消失,需要每一个人学习,只是适应的人群不一样。”不少初中语文教师认为,此次鲁迅的文章淡出课本,是基于该篇文章时代背景与现代社会差异的考虑。“鲁迅写这篇文章的时代背景与现在的孩子所处的背景相差太大,虽然描写的心情是贴近孩子的,但其背后隐藏的深意,以及文章发展到后段章节展示出的情感,孩子们想要真正完全学懂还是很不容易的。初一刚入学,在文学基础上还没有铺垫,理解起来确实难度较大。”

郑州市第八中学语文老师展志华也有相似感受:“原来在初一阶段为同学们讲解《风筝》的时候,确实有同学反映感到费解,我们老师讲起来也感觉吃力。毕竟是刚从小学升入初中,对事物的理解和认知还处于不成熟的状态,而鲁迅文章的时代背景、时代特色非常鲜明,和初一学生生活的环境、对生活的理解差



距还是很大。”

反对派
大学老师:要在孩子心中从小埋下文学的种子
在郑州大学文学院副教授刘宏志看来,把一些语言优美,却没有任何意义的美文放进中小学课本才是不合适的:“中小学课本教给学生的不只是字句,更是视野。”

对于目前学生普遍反映鲁迅文章读不懂的问题,刘宏志分析,这其中有一部分原因也在于教师。“不要说中小学生对鲁迅,其实中小学老师也不一定理解鲁迅。很多老师口中讲述的鲁迅是被意识形态化的鲁迅,是僵化的、不可爱的鲁迅,但鲁迅本人是一个极其丰富的人,他也有自己的毛病,他总在不断批判他人的同时反思自己,是一个在动态进程中始终保持开放姿态的自由斗士,完全不是僵硬的人。鲁迅背后的复杂性最是生动。”

网友声音
@星野浩 Jupiter:不赞同。在学校读书的时候最讨厌的就是鲁迅写的文章,长大以后才发现最喜欢的中国作家还是鲁迅。

@萌萌姓燕也姓 Tsai:作为已经毕业的人,曾经学过好多鲁迅先生的文章,对中学生来说确实很晦涩难懂,没有经历过什么的人很难明白鲁迅先生那抽象的表达含义,但是现在已近在二字头的我,读来已经明白好多学生时代没有懂的东西。

@五谷不古:鲁迅先生的作品被语文教材全面清退,显然是不合适的。一个时代的代表被完全抛弃,以后社会的价值鸿沟和年代交流问题会变得更大。

@Heidi03:鲁迅作品怎会与主旋律不一致? 其实我还是相当喜欢鲁迅先生的作品的,而且现在社会充斥的是那种浮夸的花边文学,小丑文人。

@SCMP 巫楠:鲁迅经典文章被删除出中小学语文教材,这是很令人痛心的消息。我到现在的很多人生哲学都得益于这些作品,提醒自己不做对社会问题麻木的人,不屈从暴力,不放弃执着追求。还有谁能像鲁迅那样发人深省,直射古今? 现在学生怎么就不需要了解这些了?

@小小青鸟 Luckyfish:鲁迅的文风很犀利、特别,作为语文教育应该多样化,可以删除一些,留出空间来给其他的文学作品,但更应保留一些,特别是鲁迅的杂文。
(来源:《扬子晚报》)



江一燕(演员):我也曾在意大利人口中的“美”,但发现那样的美太累。每个人对于美的定义都大不相同,所以没有所谓的标准和绝对。有的美源自健康,有的美来自快乐,有的美干净透明,更有些美是美好于心。

蒋锡培(远东控股集团有限公司董事局主席):真正的奢侈品是什么? 不是爱马仕背包和宾利轿车,更不是劳力士与百达翡丽。最新世界排名前十位的奢侈品:1、信仰和理想;2、真诚和慈悲;3、质朴和童心;4、品德和责任;5、快乐和健康;6、魄力和信心;7、睡眠和假期;8、胸怀和心态;9、良知和道德;10、经历和故事。

李响(主持人):越长越大,越知道做事不容易,越知道每个人都有难处,也就越不敢随便地瞧不起谁,以免不小心伤害了谁。这当然不是粉饰,更不是虚伪,而是懂得了体谅和温柔,温柔地和这个世界相处。
(来源:新浪微博、腾讯微博)



错位摄影 拍的不是照片是创意



你见过可以4个人一起趴在上面的迷彩帽吗?你见过比楼层还高的军用水壶吗?这些不是魔术,全是新生军训时真实的场景。
近日,新浪微博上一组名为《迷彩色·错位青春》的新生军训错位摄影照片引来很多网友围观。这组照片乍看之下令人感到匪夷所思,但是仔细看你就会发现照片是运用错位、近大远小的原理拍摄出来的。这组错位照片如此有创意,让网友大为感慨:“现在新生军训越来越好玩儿了!”
(来源:新浪微博)



说起男人藏私房钱,一堆欢乐事——

最佳藏钱地:蝇拍手柄 毛绒玩具

还有人藏了多年,连自己都忘了



近日,一篇“出卖”男人藏私房钱的帖子在各大论坛热传,对于性格直爽的女汉子们来说,“藏私房钱那都不是事儿,巴不得他藏。他一藏我一搜,多欢乐啊!”网友为此还制定大攻略,调侃回家按图来个“大扫荡”,网上聊开了

花的“私房钱”话题。不知道扬州的男同胞们,看了是啥感觉。
微博上这则关于“网传藏私房钱最佳地”的话题发出后,勾起不少人刻骨铭心的回忆,15种想不到的地方藏私房钱,开关装饰物背后,苍蝇拍的空心手柄内,毛绒玩具,甚至手机也能藏钱……

帖子调侃的成分更多一些,那么实际生活中,男同胞对“藏私”的态度和看法如何呢?中等收入的刘先生今年35岁,成家立业结婚生子,他从来没有藏过私房钱,除了还贷外,家里费用几乎不让他拿一分钱,也就是说,刘先生手里的资金还是比较充足,不存在没钱花的状态。吕先生则是典型的“80后”新婚小夫妇,兜里的钱全交给媳妇保管,兜里零花钱,按照他来说,“有红票的时候很少。”

话说回来,为啥不少结婚后的男人要藏私房钱?网友们讨论总结——妻子管太严。对此,吕先生和刘先生有一致的观点,“男人藏不藏私房钱取决于家里的管家婆。”当然,男人主外,一定要有面子,该花的还得花,家里的女人善解人意,男人的小“金库”还有啥用。

网友辣评
@图书馆老林:看过《龙门镖局》的都知道,里面有台词说私房钱是男人的尊严。可以看出,男人挣钱不容易,花钱更难啊。
@陌然浅笑 1024:看了大家藏钱的地方真是觉得,一切皆有可能。

@vanilla 超儿:老师说过一件事,一个人喜欢摄像,想买一台数码相机,所以背着老婆藏私房钱,然后把钱藏在了被子里。结果有一天他在阳台上晒被,忘了这件事,然后那些钱就来了个漫天飞舞。

@酒误儿妻:藏老婆的枕头里,最危险的地方就是最安全的地方!不过这种方法不仅要知道枕头套什么时候换,也得注意整理钱的位置。钱得快速转移,防止因被发现而被打!

@浅念忆、明:存银行,存折扔掉,花钱时去拿身份证补办。

@爷爷叫我小婷婷:我有个朋友背着他老婆藏私房钱,用纸币包着粘在暖气片后面,后来他自己都忘了。若干年过去家里装修换暖气,结果就暴露了,还被他老婆没收了,他连什么时候藏的都忘记了。
(来源:光明网)



不孝七宗罪

不孝七宗罪是由微博网友IT 偏执狂Charles列举的有关对父母不孝的七种表现。这七宗罪分别为吝啬、懒惰、愤怒、妒忌、傲慢、贪婪、穷奢极恶。其中,吝啬如“给父母用淘汰手机”列为不孝七宗罪之首。

低收入遗传

低收入遗传,是一种社会现象,指的是多数出身低收入家庭的孩子将来也只能从事低薪工作。由于低收入家庭不能给孩子提供更好的成长环境和学习环境,也就影响了孩子将来的就业能力,长此以往,就会形成世代遗传的恶性循环。

恐园症

恐园症,是指一些儿童在初次上幼儿园时,由于过度的恐惧或紧张而导致的浑身不自在,进而导致各种小型疾病的发作的综合症状。孩子初次入园,对于突然收紧的生活不太适应,期间有可能出现哭闹等现象,不过更多的是恐慌和焦虑。

逆求婚

逆求婚是女人向男人求婚的社会现象。出现逆求婚现象,除了男人恐婚的因素,也是剩女增多的一种表现,而对于女人来说,逆求婚需要注意方式和策略。
(来源:互动百科网)